

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
« Детский сад № 433 г. Челябинска»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета

от «29»_августа 2018 г.
протокол № 1

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «ДС № 433 г.
Челябинска»

Н.Д.Пархомчук

Приказ №387 от «3» сентября 2018 г..



Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«ЗВУКАРИК»
для детей 5-7 лет
Срок реализации 1- 2 года

Разработчики:
Учитель-логопед Боронина О.В.
Учитель-логопед Мартынова О.Л.

Челябинск, 2018 г.

Оглавление

	Стр.
1. Пояснительная записка	3 - 7
1.1. Цель и задачи программы	4
1.2. Возраст детей, сроки и формы реализации Программы	4 - 5
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи	5 - 6
1.4. Ожидаемые результаты и способы проверки освоения Программы	6 - 7
1.5. Формы подведения итогов реализации Программы	7
1.6. Формы взаимодействия с родителями	7
2. Содержательный раздел Программы	8 - 21
2.1. Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению Программы	8- 9
2.2. Описание образовательной деятельности	9
2.3. Этапы коррекционно-логопедической работы по преодолению ФФНР у детей старшего дошкольного возраста.	9 - 12
2.4. Учебно – тематический план коррекционно-логопедической работы по преодолению ФФНР у детей старшего дошкольного возраста.	13- 21
3. Организационный раздел Программы	22-24
3.1. Годовой календарный учебный график	22
3.2. Этапы коррекционной работы	22
3.3. Материально-техническое обеспечение	22-23
3.4. Программное обеспечение	23
3.5. Учебно-методический комплекс	23
Литература	24
Приложение	25-112

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Звукарик» (5-7 лет) (далее Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 433 г. Челябинска» (далее МБДОУ «ДС № 433 г. Челябинска») разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).

Новизна данной Программы заключается в том, что положения программы разработаны в соответствии социальными и психологическими характеристиками личности ребенка, среди которых речь занимает одно из центральных мест, как самостоятельно формируемая функция. Так же речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества.

Актуальность предлагаемой Программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на дополнительную образовательную услугу по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей дошкольного возраста.

Педагогическая целесообразность Программы обусловлена возможностью логопедического воздействия в обучении правильных и затормаживании неправильных навыков по звукопроизношению с помощью специальной системы педагогического воздействия. Формирование навыков правильного произношения, преодоление фонетико-фонематического недоразвития речи у детей дошкольного возраста осуществляется учителем-логопедом на специально организованных индивидуальных занятиях.

Отличительные особенности Программы заключаются в том, что в ходе разработки Программы были проанализированы, обобщены и систематизированы материалы дополнительных парциальных программ:

«Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи в подготовительной к школе группе», разработанная Каше Г.А., Филичевой Т.Б,

«Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи в старшей группе», разработанная Филичевой Т.Б, Чиркиной Г.В.

«Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием».разработанная Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. М.:МГОПИ,1993.

Дополнены и расширены основные задачи и направления коррекционной работы, предложенные авторами;

- разработана система специальных заданий, выполнение которых позволяет не только устранять речевые нарушения детей, но и развивать и совершенствовать их психические процессы, мелкую и общую моторику;

- предполагается проведение комплексных занятий по произношению и развитию речи. Для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием такие занятия являются более рациональными, так как направлены на развитие у детей рече-мыслительной деятельности.

1.1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: обеспечить коррекцию нарушений развития речи детей дошкольного возраста, оказать им квалифицированную помощь по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- сформировать фонематический слух, фонематический анализ и синтез;
- поставить и автоматизировать звуки;
- сформировать слоговую структуру слов, обучить правильному произношению слов различной слоговой сложности;
- развивать мелодико-интонационную сторону речи;
- помочь детям усвоить лексические и грамматические средства языка;
- развивать навыки связной речи;
- развивать артикуляционную, мелкую и общую моторику;
- подготовить к обучению грамоте, овладению элементами грамоты.
- оказать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с нарушениями речи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6 ЛЕТ:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 7 ЛЕТ:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки; называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

1.2. ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ, участвующих в реализации Программы: дети с 5 лет до 7 лет (до прекращения образовательных отношений).

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа рассчитана на детей с:

Фонематическим недоразвитием речи – 6 месяцев;

ФФН – 1 год

ФФН стёртая дизартрия – 2 года

Общее недоразвитие речи – 2 года.

При необходимости коррекционный курс повторяется.

Выпуск детей в конце учебного года.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ

Форма проведения занятий: индивидуальная

Объем программы рассчитан на 35 1/2 недель, с нагрузкой – 2 раз в неделю.

Продолжительность обучения 1 года обучения - 71 занятия.

Продолжительность 2 года обучения – 71 занятия

Учебный год с 01.09 по 31.05.

Каникулы с 01.01. по 10.01.

Продолжительность коррекционной работы зависит от количества дефектных звуков, результатов логопедической работы (количество часов может меняться: как увеличиваться, так и уменьшаться в зависимости от степени тяжести нарушения.)

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Продолжительность образовательной деятельности:

для детей от 5 до 6 лет - не более 20 минут,

для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Исходя из неоднородности состава детей на логопункте (с ФФН и ОНР 1-2 уровня, ОНР III-IV, обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

1.3. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ.

Фонетико-фонематическое недоразвитие (далее ФФН) - это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с ФФН отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

-заменой звуков более простыми по артикуляции, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость трудностями различения звуков;

-особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Многочисленные дефекты звукопроизношения варианты:

1) недифференцированное произнесение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем 2-х или 3-х других звуков, например, мягких: мягкий звук ть произносится вместо звуков с, ч,ш (тябака, мятик, тюба, вместо собака, мячик, шуба).

2) замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции и представляющими поэтому меньшую произносительную трудность для ребенка. Обычно звуки, сложные для произношения, заменяются более легкими которые характерны для раннего периода речевого развития

3) смешение звуков. Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. В одних случаях ребенок употребляет звук верно, в других - этот же самый звук заменяет другими, близкими акустически или артикуляционно. Причем неустойчивость произношения усиливается в самостоятельной речи детей, свидетельствуя о

том, что подобные отклонения в формировании произношения связаны в значительной степени с недостаточностью фонематического восприятия. В этих случаях дети затрудняются воспроизводить ряды слогов с оппозиционными звуками хотя изолированно эти же звуки произносятся ими правильно.

Допускаются ошибки при выделении звуков из слогов и слов, при определении наличия звука в слове, отборе картинок и придумывании слов с определенным звуком. Испытывают дети затруднения при выполнении элементарных заданий, связанных с выделением ударного звука в слове. Узнавание первого, последнего согласного в слове, слогаобразующего гласного в односложных словах практически им недоступно. Все это еще раз свидетельствует о низком уровне развития фонематического восприятия.

1.4. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СПОСОБЫ ПРОВЕРКИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ У ДЕТЕЙ С

ФН И ФФН У ДЕТЕЙ 6-ГО ГОДА ЖИЗНИ:

-правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях; четко дифференцировать все изученные звуки; различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; производить элементарный звуковой анализ и синтез; читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы; отвечать на вопросы о содержании прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их; выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

ФН, ФФН У ДЕТЕЙ 7-ГО ГОДА ЖИЗНИ:

правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях; четко дифференцировать все изученные звуки; называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; производить элементарный звуковой анализ и синтез; овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

ОНР I УРОВНЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ:

понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.); называть некоторые части тела (*голова, ноги, руки, глаза, рот, уши* и т. д.) и одежды (*карман, рукав* и т. д.); обозначать наиболее распространенные действия (*сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди* и т. д.) некоторые свои физиологические и эмоционально-эффективные состояния (*холодно, тепло, больно* и т. д.); выражать желания с помощью простых просьб, обращений; отвечать на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов.

При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

ОНР II УРОВНЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ:

соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; узнавать по словесному описанию знакомые предметы; сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов; фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную

структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков; правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций; общаться, используя в самостоятельной речи слово сочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ И ОНР III-IV УРОВНЕМ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи; дифференцировать все изученные звуки; называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

ФН, ФФН, ОНР-III-IV УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ 7-ГО ГОДА ЖИЗНИ:

правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях; чётко дифференцировать все изученные звуки; называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; производить элементарный звуковой анализ и синтез; овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

1.5. ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Педагогическая диагностика проводится учителем-логопедом на начало и конец учебного года в соответствии с речевой картой, где фиксируются результаты обследования и логопедической работы.

1.6. ФОРМЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ДЕТЕЙ, ИМЕЮЩИХ РЕЧЕВЫЕ НАРУШЕНИЯ.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ФФНР;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

Информационно – просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям с ФФНР, их родителям (законным представителям), - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. СОДЕРЖАНИЕ, ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В работе используются методы: практические, наглядные и словесные. Выбор и использование методов определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка и др. На каждом из этапов логопедической работы эффективность овладения правильными речевыми навыками обеспечивается оптимально удачным подбором соответствующей группы методов.

Практические методы: упражнения, игры и моделирование.

Упражнения эффективны при устранении артикуляторных и голосовых расстройств.

Они подразделяются на подражательно - исполнительские (дыхательные, голосовые, артикуляторные; развивающие общую, ручную моторику);

конструктивные (конструирование букв из элементов, реконструирование букв); творческие, предполагающие использование усвоенных способов в новых условиях, на новом речевом материале.

Используются речевые упражнения (повторение слов с поставленным звуком и др.), игровые упражнения (имитация действия, повадок животных), которые снимают у детей напряжение, создают эмоционально-положительный настрой.

При выполнении упражнений необходимо соблюдение следующих условий:

- осознание ребенком цели упражнения;
- систематичность, которая реализуется в многократном повторении;
- постепенное усложнение условий с учетом этапа коррекции возрастных и индивидуально-психологических особенностей ребенка;
- осознанное выполнение практических и речевых действий;
- самостоятельное выполнение, особенно на заключительном этапе коррекции;
- дифференцированный подход к анализу и оценке выполнения.

Игровой метод предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, пояснениями, указаниями, вопросами. Ведущая роль принадлежит педагогу, который подбирает игру в соответствии с намеченными целями и задачами коррекции, распределяет роли, организует деятельность детей.

Моделирование — это процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о структуре объектов, отношениях и связях между их элементами (графические схемы слогового и звукового состава слова).

Наглядные методы: наблюдение, рассматривание рисунков, картин, макетов, прослушивание аудиозаписей, а также показ образца выполнения задания, способа действия, которые в ряде случаев выступают в качестве самостоятельных методов.

Наблюдение связано с применением картин, рисунков, профилей артикуляции, макетов. Наглядные средства соответствуют следующим требованиям: быть хорошо видны детям; подбираться с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей ребенка; отвечать задачам логопедической работы на данном этапе коррекции; сопровождаться точной и конкретной речью.

Пособия могут использоваться с различными целями: для коррекции нарушений сенсорной сферы; для развития фонематического восприятия; развития звукового анализа и синтеза; для закрепления правильного произношения звука.

Словесные методы: рассказ, беседа.

В процессе логопедического воздействия используются также разнообразные словесные приемы: пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Пояснение и объяснение включаются в наглядные и практические методы.

Педагогическая оценка результата выполнения задания, способа и хода его выполнения способствует повышению эффективности процесса коррекции, стимулирует и активизирует деятельность ребенка, помогает формированию самоконтроля и самооценки. При оценке деятельности ребенка необходимо учитывать его возрастные и индивидуально-психологические особенности.

Таким образом, выбор адекватных средств и методов логопедического воздействия определяет перспективу процесса устранения дефектов произношения.

2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий от 20 минут до 30 минут с детьми 6-7 лет, ФН, ФФН, ОНР – 2 раза в неделю.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических 12 нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др.

Индивидуальная работа по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики;
- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизводительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации;
- звуковой стороны речи; формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДООУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

2.3. ЭТАПЫ КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ФФНР У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

I. Подготовительный этап (подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков)			
Месяц, тема	Цель	Задачи	Кол-во занятий
Сентябрь 1-2 неделя 3-4 неделя	Определение структуры речевого дефекта ребёнка. Рекомендации родителю по организации деятельности ребёнка вне детского сада.	№1-4 - Логопедическое обследование ребёнка - Консультирование родителя - формирование интереса к логопедическим занятиям, потребности в них; - развитие мелкой моторики в процессе систематических тренировок, пальчиковой гимнастики; - формирование и развитие целенаправленной, продолжительной воздушной струи выдыхаемого воздуха; - знакомство с органами артикуляционного аппарата.	8

Октябрь- (1,2,3,4,5 полнедели)	Подготовка слухового и речедвигательно- го анализаторов к постановке звуков	ЗАНЯТИЕ №1 - № 9 - продолжать развитие мелкой моторики в процессе систематических тренировок, пальчиковой гимнастики; - развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков; - развитие мимических мышц лица; - развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях.	9
II. Постановка звука			
Ноябрь- (пол 1 недели, 2,3,4, неделя)	Формирование правильного артикуляционного уклада нарушенного звука	ЗАНЯТИЕ №1 - №10 - развитие мелкой моторики; - формирование целенаправленной, продолжительной воздушной струи; - развитие артикуляционной моторики; - постановка нарушенного звука; - развитие слухового восприятия; - развитие фонематического анализа.	7
III. Автоматизация звука			
Декабрь (1,2,3,4 неделя) Январь (2,3,4,5 пол недели) Февраль (1пол недели, 2, 3, 4, 5 пол недели)	Закрепление условно – рефлекторных речедвигатель- ных связей на различном речевом материале; введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.	ЗАНЯТИЕ №1,2,3 1. Продолжать осуществлять коррекцию и развитие фонематического слуха и восприятия поставленного звука. 2. Продолжать осуществлять коррекцию и развитие умения выполнять специальные артикуляционные упражнения поставленного звука. 3. Осуществлять автоматизацию поставленного звука на этапе изолированного его произношения посредством использования различных игровых ситуаций. ЗАНЯТИЕ № 4,5,6: 1.Продолжать осуществлять коррекцию и развитие фонематического слуха и восприятия поставленного звука. 2. Продолжать осуществлять коррекцию и развитие умения выполнять специальные артикуляционные упражнения поставленного звука с учетом индивидуальных особенностей моторики ребенка и характера его речевого нарушения. 3. Осуществлять автоматизацию поставленного звука на этапе изолированного его произношения, слогов (прямой или обратный, в зависимости от особенностей автоматизации данного звука). ЗАНЯТИЕ № 7,8,9: 1. Продолжать осуществлять коррекцию и развитие фонематического слуха и восприятия поставленного звука. 2. Продолжать осуществлять коррекцию и развитие умения выполнять специальные артикуляционные упражнения поставленного звука с учетом индивидуальных особенностей моторики ребенка и характера его речевого нарушения. 3. Осуществлять автоматизацию поставленного звука на	8 7 8

		<p>этапе слогов со стечением согласных звуков.</p> <p>ЗАНЯТИЕ № 10,11,12:</p> <p>1.Продолжать осуществлять коррекцию и развитие фонематического слуха и восприятия поставленного звука.</p> <p>2. Осуществлять автоматизацию поставленного звука на этапе слогов, слов:</p> <p>-поставленный звук в начале слова;</p> <p>-поставленный звук в конце слова;</p> <p>-поставленный звук в середине слова;</p> <p>-поставленный звук в словах со стечением согласных.</p> <p>ЗАНЯТИЕ № 13,14,15</p> <p>1. Продолжать осуществлять коррекцию и развитие фонематического слуха и восприятия поставленного звука.</p> <p>2. Осуществлять автоматизацию поставленного звука на этапе слов, словосочетаний, чистоговорок.</p> <p>ЗАНЯТИЕ №:16,17,18,19</p> <p>1. Продолжать осуществлять коррекцию и развитие фонематического слуха и восприятия поставленного звука.</p> <p>2. Осуществлять автоматизацию поставленного звука на этапе фразовой речи.</p> <p>ЗАНЯТИЕ № 20,21,22,23:</p> <p>1. Продолжать осуществлять коррекцию и развитие фонематического слуха и восприятия поставленного звука.</p> <p>2. Осуществлять автоматизацию поставленного звука на этапе связной речи.</p>	
Дифференциация звука, актуализация звука в речи			
<p>Март (1пол недели, 2пол. недели,3,4, 5 неделя)</p> <p>Апрель (1,2,3,4 неделя)</p> <p>Май (1пол. недели, 2,3,4,5 пол. недели)</p>	<p>Развитие слуховой дифференциации, закрепление произноситель- ной дифференциации, Формирование фонематического анализа и синтеза</p>	<p>ЗАНЯТИЕ №1,2 Дифференциация изолированных звуков</p> <p>ЗАНЯТИЕ № 3,4 Дифференциация звуков в слогах:</p> <p>ЗАНЯТИЕ № 5,6 Дифференциация звуков в словах</p> <p>ЗАНЯТИЕ № 7,8 Дифференциация звуков в предложениях</p> <p>ЗАНЯТИЕ № 9,10 Дифференциация звуков в связной речи</p> <p>ЗАНЯТИЕ: №11,12 Закрепить правильное звукопроизношение в стихах</p> <p>ЗАНЯТИЕ № 13,14,15,16 Закрепить правильное звукопроизношение в сказках и рассказах</p> <p>ЗАНЯТИЕ № 17,18,19,20 Закрепить правильное звукопроизношение в свободной речи.</p> <p>ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ-№21 КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ -№22</p>	<p>8</p> <p>8</p> <p>8</p>

Далее все этапы будут повторяться для новых звуков, которые берутся для закрепления в зависимости от быстроты их постановки. При этом предусматривается постепенное

усложнение форм звукового анализа. Речевой материал, на котором проводится закрепление поставленного звука и развитие звукового анализа, с введением новых звуков будет все больше и больше расширяться.

В таком распределении учебного материала осуществляется, прежде всего, единство развития произношения и звукового анализа на основе чего преодолеваются и специфические отклонения в письме, связанные с недостатками фонетической стороны речи. В системе выдерживаются принципиально важные положения: поочередное включение в работу звуков одной фонетической группы; одновременность в работе над звуками разных фонетических групп.

Коррекция звукопроизношения проводится в следующей последовательности:

- свистящие С, З, Ц, С', З';
- шипящий Ш;
- сонор Л;
- шипящий Ж;
- соноры Р, Р';
- шипящие Ч, Щ.

Способ постановки смешанный.

Подготовительные упражнения:

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барabanщик», «Гармошка», «Пулемет»;
- для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

Автоматизация исправленного звука в слогах

Автоматизация звуков в словах, словосочетаниях

Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слов немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки. Стишки с данным словом.

Дифференциация звуков:

- | | |
|---|---------------------------------|
| - С – З, С – С', С – Ц, С – Ш; | - Ж – З, Ж – Ш; |
| - Ч – С', Ч – Т', Ч – Щ; | - Щ – С', Щ – Т', Щ – Ч, Щ – Ш; |
| - Р – Л, Р – Р', Р' – Л', Р' – Й, Л' – Л; | |

Автоматизация звуков в спонтанной речи.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

Структура индивидуального занятия с детьми:

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
4. Постановка звуков разными способами.
5. Автоматизация звуков в речи.
6. Дифференциация звуков в речи.
7. Актуализация звуков речи

2.4.УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи
	Основное содержание работы		
	Произношение	Фонематическое восприятие	
I период (сентябрь, октябрь, первая половина ноября)	<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], [и], согласные — [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); • в словах; • в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. <p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый 	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.</p> <p>Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука.</p> <p>Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.</p> <p>Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове.</p> <p>Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук.</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных.</p> <p>Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у.</p> <p>Согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского, среднего рода.</p> <p>Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени.</p> <p>Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.</p> <p>Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>

	звук находится в безударном слоге.		
II Вторая половина ноября — первая половина февраля	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р']. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи). Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г']; • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; <p>а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. 	<p>Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. <p>Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий».</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове. Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости ([м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б']; [г] — [г']); • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов. 	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; • согласования порядковых числительных с существительными. <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать однокоренные слова; • образовывать сложные слова; • составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p>

<p>III Вторая половина февраля — май</p>	<p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи. Дифференциация звуков по месту образования: • [с] — [ш], [з] — [ж]; • [р] — [л]; • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.</p>	<p>Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	<p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p>
<p>Закрепление правильного произношения звуков. Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний. Совершенствование интонационной выразительности речи. Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.</p>			

2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Период	Произношение	Развитие речи	Формирование элементарных навыков письма и чтения
<p>I период (сентябрь, октябрь, первая половина ноября)</p>	<p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [j], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий. 2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков. 3. Формирование грамматически правильной речи. 4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае</p>	<p>1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями и, ы, а (куски, кусты, кружки, письма); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных родительного падежа (много кусков, олений, стульев, лент, окон и т. д.). Согласование глаголов единственного и множественного числа</p>	<p>1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (Аня, ива, утка), последовательное называние гласных из ряда двух — трех гласных (аи, уиа). Анализ и синтез обратных слогов, например «ат», «ит»; выделение последнего согласного из слов («мак», «кот»). Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: «ком»,</p>

	<p>индивидуальных затруднений. 1. Закрепление правильного произношения звуков [y], [a], [и], [п], [п'], [э], [т], [т'], [к], [к'], [м], [м'], [л'], [о], [х], [х'], [j], [ы], [с]. 2. Различение звуков на слух: гласных — ([y], [a], [и], [э], [о], [ы]), согласных — [п], [т], [м], [к], [д], [к'], [г], [х], [л], [л'], [j], [р], [р'], [с], [с'], [з], [з'], [ц] в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания. 3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л'] — [j], [ы] — [и]. 4. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков. Усвоение доступных ритмических моделей слов: та—та, та—та́, та́—та—та, та—та́—та. Определение ритмических моделей слов: вата—та́та, вода—та́та и т. п. Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.</p>	<p>настоящего времени с существительными (заяляла собака, заяляли ... собаки); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (поет Валя, поют ... дети); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (мой ... стакан, моя ... сумка). 2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (наливает, поливает, выливает...); способом присоединения суффиксов (мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная); способом словосложения (пылесос, сенокос, снегопад); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (пенек, лесок, колесико). 3. Предложение, связная речь. Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (Валя читает книгу); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что?; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы. Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов на, у, в, под, над, с, со по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам. Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ. Заучивание текстов наизусть.</p>	<p>«кнут». Выделение первого согласного в слове. Анализ и синтез слогов («та», «ми») и слов: «суп», «кит» (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме). 2. Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения. Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: «ат», «ит». Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: «та», «му», «ми», «си» с ориентировкой на гласную букву. Преобразовывание слогов и их письмо. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: «сом», «кит». Постепенное усвоение терминов «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук».</p>
<p>II Ноябрь, декабрь, январь,</p>	<p>Индивидуальные занятия 1. Постановка и первоначальное</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени</p>	<p>1. Звуковой анализ слов Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и</p>

<p>февраль</p>	<p>закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (строительство, космонавт и др.).</p> <p>3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [л], [ж], [р], [р'].</p> <p>2. Различение звуков на слух: [с] — [с'], [з] — [з'], [з] — [з'] — [с] — [с'], [б] — [б'] — [п] — [п'], [д] — [д'], [д] — [д'] — [т] — [т'] — [г] — [г'], [г] — [г'] — [к] — [к'] — [д] — [д'], [ш] — [с] — [ж] — [ш], [л] — [л'] — [р] — [р'], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания).</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с'], [з] — [з'], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р'], [л] — [л'].</p> <p>4. Усвоение слов сложного слогового состава (тротуар, перекресток, экскаватор и др.) в связи с закреплением правильного</p>	<p>действия</p> <p>Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (пальто, торты, крылья...).</p> <p>Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много — яблок, платьев).</p> <p>Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики); к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (ой ... голубой платок; ая... голубая лента; ое...голубое платье; ые... голубые полотенца).</p> <p>Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...).</p> <p>Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек).</p> <p>Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (катаю — катал — буду катать); глаголов совершенного и несовершенного вида (красит — выкрасил).</p>	<p>двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как косы, сани, суп, утка. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие.</p> <p>Качественная характеристика звуков.</p> <p>Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).</p> <p>Развитие умения находить в слове ударный гласный.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данным схемам.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.).</p> <p>2. Формирование начальных навыков чтения (работа с разрезной азбукой)</p> <p>Последовательное усвоение букв б, в, д, э, г, ш, е, л, ж, ё, р, и.</p> <p>Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа).</p> <p>Преобразование слов (суп — сук, Тата — Ната) за счет замены одной буквы.</p> <p>Усвоение буквенного состава слов, например: «Таня», «Яма».</p> <p>3. Письмо букв и слов. Усвоение следующих навыков: слова пишутся раздельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и текстов.</p> <p>4. Звуки и буквы</p> <p>Определение различий и качественных характеристик звуков: «гласный — согласный», «твердый — мягкий», «звонкий — глухой».</p> <p>5. Слово</p>
----------------	--	--	---

<p>произношения перечисленных звуков. 5. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p>	<p>2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые), за счет словосложения (трехколесный, первоклассник). Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу). Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (стричь, стригу, стрижет...). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик).</p> <p>3. Предложения Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения. Составление предложений без предлогов и с предлогами на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед, из слов в начальной форме (скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...). Составление предложений из «живых слов» (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу). Составление предложений с использованием заданных</p>	<p>Звуко-слоговой анализ слов (например: «вагон», «бумага», «кошка», «плот», «краска», «красный» и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием). Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного. Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (мышка — мушка — мишка...; стол — столик и др.); добавление в слова пропущенных букв (ми-ка). Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: «ветка», «ели», «котенок», «елка»). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений.</p> <p>6. Предложение Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3—4 слов после устного анализа и без предварительного анализа.</p> <p>7. Чтение Усвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений. Формирование умения</p>
--	--	--

		<p>словосочетаний (серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков серенькой белочке...).</p> <p>Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (перед, за)домом; елочка росла ... (у, около, возле)дома.</p> <p>Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p>4. Связная речь</p> <p>Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа).</p> <p>Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности.</p> <p>Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	<p>выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (ежик сидит ... елкой).</p> <p>Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов.</p> <p>Соблюдение при чтении пауз на точках.</p> <p>Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Пересказ прочитанного.</p> <p>Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи.</p> <p>8. Правописание</p> <p>Закрепление умения различать ударные и безударные гласные.</p> <p>Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путем изменения слов (коза — козы).</p> <p>Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (зуб — зубы, мороз — морозы) и с помощью родственных слов (дуб — дубок).</p> <p>Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами.</p> <p>Простейшие случаи переноса слов.</p> <p>Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями «ши», «жи».</p> <p>Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы.</p> <p>Самостоятельное письмо</p>
--	--	--	--

			отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа.
III Март, апрель, май, июнь	Индивидуальные занятия Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей. Фронтальные занятия 1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков. 2) Различение на слух: [ч] — [ч'] — [ч''] — [щ], [ц] — [ц'] — [ц''], [щ] — [щ'] — [щ''] — [ш]. 3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [ч'], [ч] — [ч''], [ц] — [ц'], [щ] — [щ'], [щ] — [щ''], [ш] — [ш']. 4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (учительница, часовщик, электрический), употребление их в самостоятельной речи. 5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.	1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия Закрепление полученных ранее навыков. 2. Словарная работа Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения. Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (учитель, учительница, ученик; футбол, футболист). Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений. Развитие умения подбирать родственные слова (снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале). Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки). 3. Предложения Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами «из-под», «из-за»: кот вылез... (из-под) стола. Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали). Составление предложений по	1. Звуки и буквы Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв ь, ч, ц, ф, щ, ы (24—31 неделя обучения). Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв е, ё и усвоение букв ю, я. Усвоение буквы ь (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв ь, ы (разделительный ь и ы знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: ля-ля. 2. Слово Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием. Подбор слов по схемам и моделям. Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов. Усвоение буквенного состава слов различной сложности. Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами я, е, ё, й. Развитие умения выкладывать и писать слова с буквами ь (как знак мягкости), ю. Умение выкладывать и писать слова с сочетанием «ча», «чу», «ща», «щу». Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных

		<p>опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. (Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...); с относительным местоимением «который» (Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат).</p> <p>4. Связная речь Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения. Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	<p>на определение буквенного состава слов.</p> <p>3. Предложение Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3—5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно. Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (У Маши болит зуб).</p> <p>4. Чтение Дальнейшее развитие навыков чтения. Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами. Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения.</p>
--	--	--	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Продолжительность учебного года	01.09.2018 – 31.05.2019
Продолжительность учебного процесса	35 +1/2 недели
Режим работы	2 раза в неделю, во второй половине дня
Выходные	суббота, воскресенье, праздничные дни
Каникулы	01.01.2019 – 10.01.2019
Количество занятий	2 занятия в неделю, 71 занятие в год

3.2. ЭТАПЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ.

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап Исходно-диагностический	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка.	Определение структуры речевого дефекта ребёнка.
2 этап Организационно-подготовительный	1. Построение ИКОМов в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования. 2. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.	Определение времени коррекционной работы с каждым ребёнком. Составление регламента занятий
3 этап Коррекционно-развивающий	1. Реализация коррекционных задач 2. Проведение мониторинга речевого развития 3. Уточнение коррекционно-педагогического влияния с учётом динамики развития речи.	Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии
4 этап итогово-диагностический	1. Проведение логопедического обследования состояния речевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми. 2. Определение дальнейших коррекционно-образовательных перспектив ребёнка	Завершение логопедической работы с ребёнком (при достижении оставленной цели) или изменение её характера и продолжение логопедической работы.

3.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Образовательная зона. Оборудование:

Стол для занятий с детьми; стулья детские.

Настенное зеркало для логопедических занятий;

Зеркала для индивидуальной работы; дополнительное освещение у зеркала. Салфетки,

Картинный материал с артикуляционными укладами.

3.4. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

«Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с ТНР. Под редакцией профессора Лопатиной Л.В. С-Петербург.

Используемые методики:

- ✓ «Логопедическая работа с детьми II уровня речевого развития». Авторы: Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова.
- ✓ «Логопедическая работа с детьми III уровня речевого развития». Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.
- ✓ Логопедическая работа с детьми IV уровня речевого развития». Авторы: Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова.
- ✓ «Программа логопедической работы по преодолению фонетико – фонематического недоразвития у детей». Авторы: Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина.

3.5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС:

- Нищева Н.В.Картотека предметных и сюжетных картинок. Выпуск1. Звуки раннего онтогенеза. Свистящие звуки. Начало.
- Нищева Н.В.Картотека предметных и сюжетных картинок. Выпуск1. Звуки раннего онтогенеза. Свистящие звуки. Окончание.
- Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте 4-7 л.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука «З» в игровых упражнениях
- Комарова Л.А. Автоматизация звука «Ц» в игровых упражнениях
- Карапуз. Трудные звуки. Отработка звука С-З. комплект карточек 32 шт.
- Карапуз. Трудные звуки. Отработка звука Ц. комплект карточек 32 шт.
- Костыгина, В.Н. Тру-ля-ля. Артикуляционная гимнастика.
- Коноваленко, В.В., Коноваленко, С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения./М.: Гном – Пресс, 1998
- Нищева, Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. /С.П.: Детство-Пресс, 2003
- Богомолова, А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. / С.П.: Библиополис, 1994
- Соколенко, Н.И. Посмотри и назови, книга 1-2/ М.: АСТ; С.П.: Библиополис, 1997
- Картотека артикуляционных упражнений;
- Набор пособий для работы над речевым дыханием;
- Предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы;

Список используемых цифровых образовательных ресурсов

1. doshvoznast.ru
2. <http://www.o-detstve.ru/>
3. festival.1september.ru
4. imc-eduekb.ru
5. twirpx.com
6. detsad-kitty.ru
7. logoburg.com
8. logoped.ru
9. logomag.ru

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте: метод, пособие / сост. И.Ю. Кондратенко.- Москва: Айрис-Пресс, 2005,- 224 с.
2. Жукова Н.С. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева,- Екатеринбург: ЛИТУР, 2003.- 320 с.
3. Лопухина И.С. Логопедия: 550 занимательных упражнений для развития речи: Учеб. пособие / И.С. Лопухина,- Москва: Аквариум, 1996.- 384 с.
4. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общей ред. Г.В. Чиркиной,- Москва: АРКТИ, 2003,- 240 с. ,,
5. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: метод, рекомендации по развитию моторики, дыхания ёи голоса у детей дошкольного возраста / Е.А. Пожиленко,- СПб.: КАРО, 2007,- 92 с.
6. Филичева Т.Б. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение / Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова.- Москва: Гном-Пресс, 1999,- 80 с. 26
7. Филичева Т.Б. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. / Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова.- Москва: Гном-Пресс, 1999.- 80 с.
8. Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие/Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина,- Москва: Айрис-пресс, 2008,- 224 с.
9. Ястребова А.В. Как помочь детям с недостатками речевого развития: Пособие для учителя / А.В. Ястребова, Бессонова Т.П.,- Москва: АРКТИ, 1999.- 131 с.
10. Ястребова А.В. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений/А.В. Ястребова. Москва: АРКТИ, 1999.- 120 с.

Интернет ресурсы:

1. Болтунишка учебно-методические статьи, полезные материалы 1гир:/7\\у\у.БолПп-8рЪ.ги/
2. Журнал "Логопед" научно-методический журнал, выпускается с 2004 г. издательством «Творческий Центр СФЕРА» Шпр: /Ду\у\у. 1o§ore

4.1. ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Комплекс артикуляционной гимнастики № 1.

Комплекс артикуляционной гимнастики, способствующий выработке движений и положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения свистящих звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц]

1.«Заборчик», («Улыбка»)

Цель: закреплять круговую мышцу рта, развивать умение удерживать губы в улыбке.

Краткое описание: Улыбнуться так, чтобы верхние и нижние резцы были видны. Удерживать губы в улыбке в спокойном положении под счет от 1 до 5-10.

Методические указания: 1) Зубы должны быть сомкнуты.

2) Следить, чтобы губы не были напряжены, а нижняя губа не подворачивалась и не натягивалась на нижние зубы.

3) Верхние и нижние резцы должны быть обнажены.

2. «Заборчик» («Рупор», «Трубочка»)

Цель: укреплять круговую мышцу рта, вырабатывать умение быстро менять положение губ.

Краткое описание: Чередование положений губ: в улыбке - трубочкой.

3.«Подуть через трубочку»

Цель: укреплять круговую мышцу рта, тренировать силу и длительность выдоха.

Краткое описание: губы вытянуть «трубочкой» и подуть через них. Стараться дуть как можно дольше.

Методические указания: следить, чтобы дети не надували щеки.

4.«Язык перешагивает через зубы»

Цель: укреплять мышцы языка, вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким, направлять воздушную струю на середину языка.

Краткое описание: Улыбнуться, рот приоткрыть, язык высунуть изо рта, и подуть на него.

Методические указания: Язык должен быть широким, его края касаются углов рта, посередине языка - желобок, по которому проходит воздушная струя.

5.«Качели»

Цель: укреплять мышцы языка, учить чередовать движения языка вверх- вниз, развивать умение управлять языком.

Краткое описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от 1 до 5. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней стороны) и удерживать под счет от 1 до 5. Так поочередно менять положение языка 4-6 раз.

Методические указаний: Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

6.«Наказать непослушный язык»

Цель: вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким, распластанным.

Краткое описание: Улыбнуться. Приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки ПЯ - ПЯ -ПЯ. Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от 1 до 5-10.

Методические указания: 1) Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы. 2) Язык должен быть широким, края его касаются углов рта. 3) Похлопывать

язык губами надо несколько раз на одном выдохе. Следить, чтобы ребёнок не задерживал выдыхаемый воздух. Контроль за выдыхаемой струёй воздуха осуществляется с помощью ватки, поднесенной ко рту ребёнка: если упражнение выполняется правильно, ватка будет отклоняться.

7.«Лопата» («Блинчик»)

Цель: выработать умение делать язык широким и удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии.

Краткое описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5-10.

Методические указания: 1) Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения. 2) Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа. 3) Не высовывать язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу. 4) Боковые края языка должны касаться углов рта. 5) Если это упражнение не получается, надо вернуться к упражнению «Наказать непослушный язык».

8.«Кто дальше загонит мяч!»

Цель: вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.

Краткое описание: Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы произнося длительно звук [ф], сдуть ватку на противоположный край стола.

Методические указания: 1) Нижняя губа не должна натягиваться на нижние зубы. 2) Нельзя надувать щеки. 3) Следить, чтобы дети произносили звук [ф], а не звук [х], т.е. чтобы воздушная струя была узкая, а не рассеянная.

9.«Почистим зубы» («Чьи зубы чище»)

Цель: научить детей удерживать кончик языка за нижними зубами.

Краткое описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние зубы, делая движения языком снизу вверх.

Методические указания: 1) Губы неподвижны, находятся в положении улыбки.

2) Нижняя челюсть тоже не должна двигаться. 3) Двигая языком снизу вверх, следить, чтобы кончик языка был широким и начинал движение от корней нижних зубов.

10.«Горка» («Катушка»)

Цель: вырабатывать подъём спинки языка вверх, умение удерживать кончик языка у нижних зубов.

Краткое описание: Рот приоткрыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в основания нижних резцов. Спинка языка выгибается, затем выравнивается.

Методические указания: 1) Губы неподвижны, находятся в положении улыбки. 2) Язык должен быть широким. 3) Кончик языка не должен отрываться от зубов.

11.«Желобок»

Цель: вырабатывать умение направлять воздушную струю на середину языка.

Краткое описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, язык широкий, положить его за нижние зубы, воздушную струю направлять на середину языка.

Методические указания: Язык должен быть широким, кончик языка должен упираться в корни передних нижних зубов, посередине языка - желобок.

12.«Наказать непослушный Язык» (см. следующий блок, п. 1)

Комплекс артикуляционной гимнастики № 2

Комплекс артикуляционной гимнастики, способствующий выработке движений и положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения шипящих звуков [ш], [ж], [ч], [щ]

1. «Наказать непослушный язык»

Цель: вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким, расслабленным.

Краткое описание: Улыбнуться. Приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки ПЯ — ПЯ — ПЯ. Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от 1 до 5-10.

Методические указания: 1) Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы. 2) Язык должен быть широким, края его касаются углов рта. 3) Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. Следить, чтобы ребёнок не задерживал выдыхаемый воздух. Контроль за выдыхаемой струей воздуха осуществляется с помощью ватки, поднесенной ко рту ребёнка: если упражнение выполняется правильно, ватка будет отклоняться.

2. «Лопата» («Блинчик»)

Цель: выработать умение делать язык широким и удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии.

Краткое описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5-10.

Методические указания: 1) Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения. 2) Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа. 3) Не высовывать язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу. 4) Боковые края языка должны касаться углов рта. 5) Если это упражнение не получается, надо вернуться к упражнению «Наказать непослушный язык».

3. «Кто дальше загонит мяч!»

Цель: вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.

Краткое описание: Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы произнося длительно звук [ф], сдуть ватку на противоположный край стола.

Методические указания: 1) Нижняя губа не должна натягиваться на нижние зубы. 2) Нельзя надувать щеки. 3) Следить, чтобы дети произносили звук [ф], а не звук [х], т.е. чтобы воздушная струя была узкая, а не рассеянная.

4. «Приклей конфетку»

Цель: укрепить мышцы языка и отработать подъём языка вверх.

Краткое описание: Положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить тоненький кусочек ириски, приклеить кусочек конфетки к нёбу за верхними зубами.

Методические указания: 1) Следить, чтобы работал только язык - нижняя челюсть должна быть неподвижна. 2) Рот открывать не шире, чем на 1,5-2 см.

3) Если нижняя челюсть участвует в выполнении движения, можно поставить чистый указательный палец ребёнка сбоку между коренными зубами (тогда он не будет закрывать рот). 4) Выполнять упражнение надо в медленном темпе.

5. «Грибок»

Цель: вырабатывать подъём языка вверх, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Краткое описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот.

(Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка - его ножку.)

Методические указания: 1) Следить, чтобы губы были в положении улыбки. 2) Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно - ни одна половина не должна опускаться. 3) При повторении упражнения надо открывать рот шире.

6.«Вкусное варенье»

Цель: вырабатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки, которое он принимает при произнесении звука [ш].

Краткое описание: Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

Методические указания: 1) Следить, чтобы работал только языка нижняя челюсть не помогала, не «подсаживала» язык наверх - она должна быть неподвижной (можно придерживать её пальцем). 2) Язык должен быть широким, боковые края его касаются углов рта.

7.«Чашечка»

Цель: Вырабатывать умение загибать края языка и поднимать язык за верхние зубы.

Краткое описание: Рот приоткрыт, язык широкий, боковые края языка поднимаются так, чтобы язык принял форму чашечки.

Методические указания: следить, чтобы язык не касался неба.

8.«Гармошка»

Цель: укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Краткое описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к нёбу и, не отпуская языка, закрывать и открывать рот (как растягиваются меха гармошки, так растягивается подъязычная уздечка). Губы находятся в положении улыбки. При повторении упражнения надо стараться открывать рот всё шире и всё дольше удерживать язык в верхнем положении.

Методические указания: 1) Следить, чтобы при открывании рта губы были неподвижны. 2) Открывать и закрывать рот, удерживая его в каждом положении под счёт от трёх до десяти. 3) Следить, чтобы при открывании рта не провисала одна из сторон языка.

9.«Фокус»

Цель: вырабатывать подъём языка вверх, умение придавать языку форму ковшика и направлять воздушную струю посередине языка.

Краткое описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

Методические указания: 1) Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной. 2) Боковые края языка должны быть прижаты к верхней губе; посередине образуется щель, в которую идёт воздушная струя. 3) Если это не получается, можно слегка придерживать язык. 4) Нижняя губа не должна подворачиваться и натягиваться на нижние зубы.

Комплекс артикуляционной гимнастики № 3

Комплекс артикуляционной гимнастики, подготавливающий артикуляционный аппарат для правильного произношения звуков [л], [л']

1.«Наказать непослушный язык»

Цель: вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким, распластанным.

Краткое описание: Улыбнуться. Приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки ПЯ - ПЯ - ПЯ. Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от 1 до 5-10.

Методические указания: 1) Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы. 2) Язык должен быть широким, края его касаются углов рта. 3) Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. Следить, чтобы ребёнок не задерживал выдыхаемый воздух. Контроль за выдыхаемой струёй воздуха осуществляется с помощью ватки, поднесённой ко рту ребёнка: если упражнение выполняется правильно, ватка будет отклоняться.

2.«Лопата» («Блинчик»)

Цель: выработать умение делать язык широким и удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии.

Краткое описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5-10.

Методические указания: 1) Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения. 2) Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа. 3) Не высовывать язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу. 4) Боковые края языка должны касаться углов рта. 5) Если это упражнение не получается, надо вернуться к упражнению «Наказать непослушный язык».

3.«Вкусное варенье»

Цель: выработать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки, которое он принимает при произнесении звука [ш].

Краткое описание: Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

Методические указания: 1) Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не помогала, не «подсаживала» язык наверх - она должна быть неподвижной (можно придерживать её пальцем). 2) Язык должен быть широким, боковые края его касаются углов рта.

4.«Пароход гудит»

Цель: выработать подъём спинки языка вверх.

Краткое описание: Приоткрыть рот и длительно произносить звук [ы].

Методические указания: Следить, чтобы кончик языка был опущен и находился в глубине рта, а спинка была поднята к нёбу.

5. «Индюк»

Цель: выработать подъём языка вверх, подвижность его передней части.

Краткое описание: Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперёд и назад, стараясь не отрывать язык от губы - как бы поглаживать её. Сначала производить медленные движения, потом убыстрить темп и добавить голос, пока не послышится бл-бл.

Методические указания: 1) Следить, чтобы язык был широким и не сужался.

2) Чтобы движения языком были вперёд-назад, а не из стороны в сторону. 3) Язык должен «облизывать» верхнюю губу, а не выбрасываться вперед.

6.«Качели»

Цель: выработать умение быстро менять положение языка, необходимое при соединении звука [л] с гласными [а], [ы], [о], [у].

Краткое описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от 1 до 5. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней стороны) и удерживать под счет от 1 до 5. Поочередно менять положение языка 4-6 раз.

Методические указания: Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

7.«Грибок»

Цель: вырабатывать подъём языка вверх, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Краткое описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот. (Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка - его ножку.)

Методические указания: 1) Следить, чтобы губы были в положении улыбки. 2) Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно - ни одна половина не должна опускаться. 3) При повторении упражнения надо открывать рот шире.

8.«Лошадка» (Пощёлкать кончиком языка.)

Цель: укреплять мышцы языка и вырабатывать подъём языка вверх.

Краткое описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощёлкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).

Методические указания: 1) Упражнение сначала выполняется в медленном темпе, потом быстрее. 2) Нижняя челюсть не должна двигаться; работает

только язык. 3) Если у ребёнка пощёлкивание не получится, нужно предложить ему выполнить упражнение «Приклей конфетку», а потом вернуть к этому упражнению. 4) Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, т.е. чтобы ребёнок щёлкал языком, а не чмокал.

9.«Чашечка»

Цель: Вырабатывать умение загибать края языка и поднимать язык за верхние зубы.

Краткое описание: Рот приоткрыт, язык широкий, боковые края языка поднимаются так, чтобы язык принял форму чашечки»

Методические указания: следить, чтобы язык не касался неба.

Комплекс артикуляционной гимнастики № 4.

Комплекс артикуляционной гимнастики, подготавливающий артикуляционный аппарат для правильного произношения звуков [р], [р']

1.«Наказать непослушный язык»

Цель: вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким, распластанным.

Краткое описание: Улыбнуться. Приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки ПЯ - ПЯ — ПЯ. Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от 1 до 5-10.

Методические указания: 1) Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы. 2) Язык должен быть широким, края его касаются углов рта. 3) Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. Следить, чтобы ребёнок не задерживал выдыхаемый воздух. Контроль за выдыхаемой струёй воздуха осуществляется с помощью ватки, поднесённой ко рту ребёнка: если упражнение выполняется правильно, ватка будет отклоняться.

2.«Кто дальше загонит мяч?»

Цель: вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.

Краткое описание: Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы произнося длительно звук [ф],

сдуть ватку на противоположный край стола.

Методические указания: 1) Нижняя губа не должна натягиваться на нижние зубы. 2) Нельзя надувать щеки. 3) Следить, чтобы дети произносили звук [ф], а не звук [х], т.е. чтобы воздушная струя была узкая, а не рассеянная.

3.«Чи зубы чище!»

Цель: вырабатывать подъём языка вверх и умение владеть им.

Краткое описание: Приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком из стороны в сторону.

Методические указания: 1) Губы в улыбке, верхние и нижние зубы видны. 2) Следить, чтобы кончик языка не высовывался, не загибался внутрь, а находился у корней верхних зубов. 3) Нижняя челюсть неподвижна; работает только язык.

4.«Маляр»

Цель: отрабатывать движения языка вверх и его подвижность.

Краткое описание: Улыбнуться, открыть рот и «погладить» кончиком языка твердое нёбо, делая движения языком вперёд-назад.

Методические указания: 1) Губы и нижняя челюсть должны быть неподвижны. 2) Следить, чтобы кончик языка доходил до внутренней поверхности верхних зубов, когда он продвигается вперёд, и не высовывался изо рта.

5.«Грибок»

Цель: вырабатывать подъём языка вверх, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Краткое описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот. (Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка - его ножку.)

Методические указания: 1) Следить, чтобы губы были в положении улыбки. 2) Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно — ни одна половина не должна опускаться. 3) При повторении упражнения надо открывать рот шире.

6.«Гармошка»

Цель: укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Краткое описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к нёбу и, не отпуская языка, закрывать и открывать рот (как растягиваются меха гармошки, так растягивается подъязычная уздечка). Губы находятся в положении улыбки. При повторении упражнения надо стараться открывать рот всё шире и всё дольше удерживать язык в верхнем положении.

Методические указания: 1) Следить, чтобы при открывании рта губы были неподвижны. 2) Открывать и закрывать рот, удерживая его в каждом положении под счет от 3 до 10. 3) Следить, чтобы при открывании рта не провисала одна из сторон языка.

7.«Лошадка» (Пощёлкать кончиком языка.)

Цель: укреплять мышцы языка и вырабатывать подъём языка вверх.

Краткое описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощёлкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).

Методические указания: 1) Упражнение сначала выполняется в медленном темпе, потом быстрее. 2) Нижняя челюсть не должна двигаться; работает только язык. 3) Если у ребёнка пощёлкивание не получается, нужно предложить ему выполнить упражнение «Приклей

конфетку», а потом вернуть к этому упражнению. 4) Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, т.е. чтобы ребёнок щёлкал языком, а не чмокал.

8.«Индюк»

Цель: выработать подъём языка вверх, подвижность его передней части.

Краткое описание: Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперёд и назад, стараясь не отрывать язык от губы - как бы поглаживать её. Сначала производить медленные движения, потом убыстрить темп и добавить голос, пока не послышится бл-бл.

Методические указания: 1) Следить, чтобы язык был широким и не сужался. 2) Чтобы движения языком были вперёд-назад, а не из стороны в сторону.

3) Язык должен «облизывать» верхнюю губу, а не выбрасываться вперёд.

9.«Барабанщики» («Пулемет»)

Цель: укреплять мышцы кончика языка, выработать подъём языка вверх и умение делать кончик языка напряжённым.

Краткое описание: Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчётливо произнести звук [д]: д - д - д. Сначала звук [д] произносить медленно. Постепенно убыстрять темп.

Методические указания: 1) Рот должен быть всё время открыт, губы в улыбке, нижняя челюсть неподвижна; работает только язык. 2) Следить, чтобы звук [д] носил характер чёткого удара - не был хлюпающим. 3) Кончик языка не должен подворачиваться. 4) Звук [д] нужно произносить так, чтобы ощущалась выдыхаемая воздушная струя. Для этого надо поднести ко рту полоску бумаги.

При правильном выполнении упражнения она будет отклоняться.

10.«Иголочка» («Жало»)

Цель: выработать умения удерживать острый длинный язык.

Краткое описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, острый длинный язык высовывать изо рта. Удерживать высунутый язык в спокойном положении при открытом рте. Упражнение выполняется под счет от 1 до 5-10.

Методические указания: Язык удерживать длинный и острым, высовывая его как можно дальше.

**КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ
ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ**

Занятие №1

Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука С; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, наборы картинок.

Ход занятия:

1. Показ правильной артикуляции звука [с] логопедом

Логопед длительно произносит звук С («песенка» водички) и обращает внимание на положение органов артикуляции. При произнесении звука С губы в улыбке, зубы видны, кончик языка широкий, находится за нижними зубами. Воздушная струя узкая, холодная, легко ощущается тыльной стороной руки, поднесенной ко рту.

2. Артикуляционная гимнастика (Приложение 1) «Качели», «Лопата», «Блинчик», «Наказать непослушный язык», «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Желобок», «Горка», «Подуть через трубочку», «Заборчик» («Рупор», «Трубочка»).

3. Развитие фонематического слуха.

Игра: «Повтори правильно» (рот закрыть экраном)

па-па-та по-по-то па-по-пу па-та-па по-пу-па по-то-по
по-па-пу па-пу-по то-по-по та-та-па то-то-по та-па-па

4. Анализ звуковых сочетаний: АУ: - Сколько звуков я произнесла? - Назови первый звук. Назови второй звук.

АУИ, УАИ, ИУА.

Занятие №2

Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука С; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, наборы картинок.

Ход занятия:

1. Показ правильной артикуляции звука [с] логопедом и беззвучная артикуляция детьми.

• Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1). «Качели», «Лопата», («Блинчик»), «Наказать непослушный язык», «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Желобок», «Горка», «Подуть через трубочку», «Заборчик» («Рупор», «Трубочка»).

2. Постановка звука [с]. Игра для вызывания и уточнения произношения звука [с] «Насос».

3. Игра на развитие фонематического слуха «Не ошибись!»

Хлопнуть в ладоши, услышав звук [с] в слове: кот, мак, сом, санки, танк, самолёт, тыква, сок, усы.

Отобрать картинки, в названии которых, слышится звук [с]

Занятие №3

Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [с]; постановка звука [с]; тренировка в произнесении изолированного звука; развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений; развитие уверенности в своих силах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, наборы для звукового анализа.

Ход занятия

1. Показ правильной артикуляции звука [с] логопедом и беззвучная артикуляция детьми.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1). «Качели», «Лопата» («Блинчик»), «Наказать непослушный язык», «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Желобок», «Горка», «Подуть через трубочку», «Заборчик» («Рупор», «Трубочка»).

3. Постановка звука [с].

Игра «Насос» (вызывание и уточнение произношения звука [с]).

Игра «Насос» с одновременным договариванием последнего звука:

квассс носсс уссс вессс бассс подноссс фокуссс утёссс

ананассс пёссс фикуссс мыссс

4. Игра на развитие фонематического слуха «Не ошибись». Повторение оппозиционных слогов: ва — ва — фа ва — во — фа фа — ва — ва ва — вы — фа

фа — ва — фа ва — ва — фа ва — фа — ва ва — ву — фа

5. Звуковой синтез и анализ звуковых сочетаний: АУИ, ОАУ, ЛИ.

Занятие №4

Цель: автоматизация звука [с] в слогах; развитие мотивации, развития фонематического слуха; развитие контроля, уверенности в своих силах.

Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, мяч.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

•

- Показ правильной артикуляции звука [с] логопедом и беззвучная артикуляция детьми.
- Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1). «Качели», «Лопата» («Блинчик»), «Наказать непослушный язык», «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Желобок», «Горка», «Подуть через трубочку», «Заборчик» («Рупор», «Трубочка»).

2. Проговаривание за логопедом слогов:

са - са - са са-са-со аса-асо сы — сы — сы

со — со — со са — со — са аса — асу со — са — со

су — су — су со — са — са аса — асы аса — аса

3. Игра с мячом с одновременным договариванием последнего слога.

са: о—са; ко — са, ли-са;

сы: о — с ы, ко — с ы, бу-сы, ве-сы, у-сы, коко-сы

4. Хлопнуть в ладоши, если в слове слышится звук [с]:

Оса, кот, мак, лиса, танк, бусы, туфли, сок, липа, самолёты, пальто, сапоги.

5. Звуковой анализ и синтез слогов: СА, СЫ.

Занятие №5

Цель: автоматизация звука [с] в слогах; развитие мотивации, стремления к преодолению звуковых нарушений; развитие контроля, уверенности в своих силах, фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, мяч.

Ход занятия:

1. Показ правильной артикуляции звука [с] логопедом и беззвучная артикуляция детьми.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1). «Качели», «Лопата» («Блинчик»), «Наказать непослушный язык», «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Желобок», «Горка», «Подуть через трубочку», «Заборчик» («Рупор», «Трубочка»).

2. Проговаривание за логопедом слогов:

со — со — со су — со — су асо — асу со — со — су

су — су — со асу — асо су — су — со со — су — со ису — исо

3. Игра с мячом с одновременным договариванием слогов.

- Мы увидели: ли — су, ко — су, о — су, ма — ссу, ка — ссу, коле — со

Нет кого (чего?)

4. Звуковой анализ и синтез слогов: ОС, СУ, СО.

Занятие №6

Цель: автоматизация звука [с] в слогах; развитие мотивации, стремления к преодолению звуковых нарушений; развитие фонематического слуха, контроля, уверенности в своих силах.

Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.

Ход занятия:

1. Показ правильной артикуляции звука [с] логопедом и ребёнком.

• Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1). «Качели», «Лопата» («Блинчик»), «Наказать непослушный язык», «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Желобок», «Горка», «Подуть через трубочку», «Заборчик» («Рупор», «Трубочка»).

2. Проговаривание за логопедом обратных слогов:

ас – ас- ос ас- ус - ас ис- ес - яс ос - ас - ос ус - ас - ус
ас - ос - ас ас - ас - ус ис - яс - ес ес - ис - ес

3. Закончить слова звуком [с], повторить все слово.

ква - с - квас ве - с - вес ба - с – бас пё - с - пёс анана - с - ананас утё - с –ус подно - с - поднос

4. Упражнение на развитие фонематического слуха.

па - па - па - са пу - пу - пу - су ап – ап- ас по-по-по-со пы-пы-пы-сы оп-оп-ос

5. Анализ слова: усы.

Занятие №7

Цель: автоматизация звука [с] в слогах; развитие мотивации, стремления к преодолению звуковых нарушений; выполнение звукобуквенного анализа и синтеза слова; развитие контроля, уверенности в своих силах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.

Ход занятия:

1. Показ правильной артикуляции звука [с] логопедом и ребёнком.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1, с. 158-160). «Качели», «Лопата» («Блинчик»), «Наказать непослушный язык», «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Желобок», «Горка», «Подуть через трубочку», «Заборчик» («Рупор», «Трубочка»).

2. Повторить за логопедом слоги со стечением согласных:

ста-сто ска -ско спа-спо сна -сно ста – сту ска - ску спа - спу сна – сну
ска – ски спа - спы сна – сны ста- ста - сто сла - сло сла-слу сла- слы ста-ста-сты

3. Дифференциация слогов на слух. Поднять руку, услышав слог со звуком [с].

Са, за, со, цу, ца, сы, со, зу, зы, са...

4. Анализ слова: осы.

Занятие №8

Цель: автоматизация звука [с] в словах; развитие мотивации, стремления к преодолению звуковых нарушений; развитие фонематического слуха> контроля, уверенности в своих силах.

Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

«Качели», «Лопата» («Блинчик»), «Наказать непослушный язык», «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Желобок», «Горка», «Подуть через трубочку», «Заборчик» («Рупор», «Трубочка»).

2. Закрепление правильного произношения ребёнком звука [с] в словах.

• Отражённое повторение за логопедом.

	са		со		
сам	Савва	сапоги	сом	соты	носок
сам	сад	самокат	сок	соль	поясо
сан	садик	самолёт	сон	соболь	осока

сан	сайка	сабли	сода	песок	босой
сан	софа	салют	совы	кусок	высок
Сан	соха	салат	соки	лесок	колес

3. Игра «Звуковая дорожка».

Закрепление правильного произношения звука [с] в словах со слогами СА, СО:

1 сойка, 2 сойки, 5 соек; 1 соболь, 2 соболя, 5 соболей.

4. Упражнение в развитии фонематического слуха. Повторение за логопедом слогов:

са - са - со са - со - со со - со - са со - са - са

Занятие № 9,10

Цель: автоматизация звука [с] в словах; развитие мотивации, стремления к преодолению звуковых нарушений; развитие фонематического слуха; развитие контроля, уверенности в своих силах.

Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1). «Качели», «Лопата» («Блинчик»), «Наказать непослушный язык», «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Желобок», «Горка», «Подуть через трубочку», «Заборчик» («Рупор», «Трубочка»).

2. Закрепление правильного произношения звука [с] в словах.

Отражённое повторение за логопедом.

	су		сы	
сук	сухой	сукно	сын	усы
суп	сумма	судак	сыт	осы
суд	суета	судно	сынок	косы
сунд	сумка	суббота	сытно	весы
сухо	сутки	суфле	сыпь	бусы

3. Закрепление правильного произношения звука [с] в словах (называние слов по картинкам).

Суп, сук, сумка, судак, сундук, сын, сыр, сынок, сыч.

4. Закрепление произношения звука [с].

Закончить предложения словами со звуком [с]. (Работа с картинками.)

На сухой сосне... (сук). У Сани есть... (собака). Мама готовит фасолевый... (суп).

Саня заботится о ... (собаке). У Сани новая ... (сумка). Саня любит свою... (собаку).

В лес мы поедem в... (субботу). Саня гордится своей... (собакой).

Соня любит творожное... (суфле).

5. Деление слов на слоги. Сом, совы, сумка, сын, сукно, сыпь, сундук

Занятие №11

Цель: автоматизация звука [с] в словах; развитие мотивации, стремления к преодолению звуковых нарушений; развитие фонематического слуха; развитие контроля, уверенности в своих силах.

Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1). «Качели», «Лопата» («Блинчик»), «Наказать непослушный язык», «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Желобок», «Горка», «Подуть через трубочку», «Заборчик» («Рупор», «Трубочка»).

2. Закрепление правильного произношения звука [с] в словах.

2. Отражённое повторение за логопедом.

оса - осы	фасон	писать	коса — косы	фасад	писатель
лиса-лисы	песок	кусать	касса - кассы	посуда	усатый
стайка	стон		ступка		мосты

стакан	стоп	ступня	кусты
стадо	стопка	ступенька	листы
станок	стойка	стул	аисты
леска	слава	весна	тесно
маска	слабый	десна	ясно
каска	слоги	сноп	сосны
сказка	слово	снопы	дёсны
ласка	слон	вкусно	сны

3. Самостоятельное название слов со звуком С по картинкам:

1 стакан, 2 стакана, 5 стаканов. (Хвост, мост, аист, маска, скамейка, слон, сосна.)

4. Развитие фонематического слуха.

Игра «Повтори правильно». Запомнить и повторить 3 слова:

сом — сон — сок; бусы — косы — усы; суп — сук — сумка. сани — сапоги — самолёт;

Занятие №12

Цель: автоматизация звука [с] в словах, развитие мотивации, стремления к преодолению звуковых нарушений; развитие контроля, уверенности в своих силах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки

Ход занятия:

1. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1). «Качели», «Лопата» («Блинчик»), «Наказать непослушный язык», «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Желобок», «Горка», «Подуть через трубочку», «Заборчик» «Рупор», «Трубочка».

2. Закрепление правильного произношения звука [с] в словах. Отражённое повторение за логопедом.

квас	фокус	плюс	пёс	бас
фикус	флюс	мыс	ананас	мусс
овёс	лес	нос	УС	навес
вес	поднос	кумыс	утёс	плюс

3. Что у Сани?

У Сани 1 ананас (1 поднос, 1 фикус).

- Где слышится звук [с] в словах ананас, поднос, фикус?

4. Упражнение в произнесении слов со звуком [с].

Игра «Добавь слово».

Соня пьёт вкусный... (квас). У нас погас... (газ). У Сани расписной... (поднос).

Перед нами осенний... (лес). А это сосновый... (лес). У дома кусачий... (пёс).

5. Звуковая дорожка.

Название слов со звуком [с] в конце слова (работа с картинками). Квас, ананас, нос, поднос, ус, фикус, овёс, пёс, лес.

Занятие № 13

Цель: автоматизация звука [с] в предложениях; развитие мотивации, стремления к преодолению звуковых нарушений; развитие контроля, уверенности в своих силах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Произнесение звука [с] в предложениях. (Повторение за логопедом с опорой на картинки.)

Суп с фасолью — фаселевый суп. Суп с соей — соевый суп.

Сосны в лесу — сосновый лес. Бусы из фасоли — фаселевые бусы.

Сок из капусты — капустный сок. Суп из мяса — мясной суп.

- Сок из ананаса — ананасовый сок.
2. Упражнение в словообразовании.
Пианино — пианист. Танк — танкист. Футбол — футболист.
Хоккей — хоккеист. Баян — баянист.
3. Упражнение в образовании сложных слов.
Сам летит — самолёт. Сам сваливает — самосвал.
Сам катится — самокат. Пыль высасывает — пылесос.
Листья падают — листопад.
4. Упражнение в распространении предложений.
Это сухой сук. На сосне сухой сук. На высокой сосне сухой сук.
В небе самолёт. Высоко в небе самолёт. Самолёт идёт на посадку.
5. Определить место звука в слове. Сом, квас, сумка, усы, поднос, самолет.

Занятие №14

Цель: автоматизация звука [с] в предложениях, чистоговорках, стихах; развитие мотивации, стремления к преодолению звуковых нарушений; развитие контроля, уверенности в своих силах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Повторение за логопедом чистоговорок, стихов.

Са - са - са - Летает оса. Су — су — су — Поймали осу.
Сы — сы — сы — У осы усы. Са — са — са — На носу у пса оса.
Со — со — со — У Сони колесо. У Сыся усы от носа до пояса.
У Сани сани едут сами.

2. Составление предложений из данных слов (с опорой на картинки).

Саня, стоять, мост, на. Под, сосна, стоять, скамейка. Над, кусты, летать, осы.
У, сом, усы. У, танк, танкист.

3. Развитие фонематического слуха.

Хлопнуть в ладоши в ответ на произнесение логопедом:

- а) слога со звуком [с];
б) слова со звуком [с].

Са, ша, со, чо, ща, са, ца, са, ща, са, са или: щётка, цапля, санки, завод, оса, чайник, сын, сукно...

Занятие №15

Цель: автоматизация звука [с] в текстах, формирование умения пересказывать; развитие мотивации, стремления к преодолению звуковых нарушений; развитие контроля, уверенности в своих силах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Пересказ рассказа. Учить детей:

рассматривать картинку, замечать в ней самое главное;

не только перечислять предметы и объекты, но и отвечать на поставленные вопросы полным предложением;

2. Составлять на основе образца небольшой рассказ.

Сад. Вот новый высокий дом. У дома сад. В саду липы и высокие сосны. В саду стоят скамейки. У скамейки сальвии и маки. Соня и Саня гуляют в саду. Они сами поливают сальвии и маки.

КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ ПО ПОСТАНОВКЕ ЗВУКОВ ЗВУК [С']

Занятие №1

Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [с']; постановка звука [с']; развитие стремления к преодолению имеющихся нарушений, развитие уверенности в своих силах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, наборы фишек.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

- Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1). «Качели», «Лопата» («Блинчик»), «Наказать непослушный язык», «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Желобок», «Горка», «Подуть через трубочку», «Заборчик» («Рупор», «Трубочка»).

Каждое упражнение проводить сначала медленно под счет (до 10 раз, на последующих занятиях до 20 раз). Следить за точностью выполнения упражнения, вырабатывать плавность, силу, темп. (Вначале движение производить замедленно, отстукивать рукой или под счет, затем темп можно ускорить.)

2. Постановка звука [с'].

- Показ правильной артикуляции звука, произнесение звука [с^у] логопедом.
- При произнесении звука [с'] надо шире улыбнуться, так как, оттягивая углы рта назад, мы способствуем большему продвижению языка вперед и смягчению звука.
- Постановка звука по подражанию.

3. Развитие фонематического слуха.

Поднять руку, услышав слог со звуком [с'].

Са, ся, ося, за, ца, си, ша, ся, ча, су, сю, тю, зу, цу, си, се, щи, сё, ся, тя, ся...

Занятие №2

Цель: автоматизация звука [сь] в слогах, развитие стремления к преодолению имеющихся нарушений; развитие уверенности в своих силах; развитие фонематического слуха, слуховой памяти, внимания.

Оборудование: зеркало, наборы фишек для звукового анализа и синтеза.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

- Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1). «Качели», «Лопата» («Блинчик»), «Наказать непослушный язык», «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Желобок», «Горка», «Подуть через трубочку», «Заборчик» («Рупор», «Трубочка»).

2. Показ правильной артикуляции звука [с'] логопедом и детьми.

3. Автоматизация звука [сь]:

а) в прямых слогах:

си — се — сё се — и:и — сую — си — се си — се — сё — си — се сё — си — се сё — си — ся
се — си — сё ся — си — сё сё — си — се

б) в обратных слогах:

ась — ась — ось ась — ась — есь ась — ась — усь ась — ась — ись
ась — ась — ясь ась — ись — ась

4. Развитие фонематического слуха.

Поднять руку, услышав слог (слово) со звуком [с']:

а) ся, тя, си, са, зи, ща, ша, се, со, ти, сю и т.д.

б) санки, тень, заяка, Сима, замок, цапля, шапка, сеть, чайка, щука, василёк и т.д.

Занятие №3

Цель: автоматизация звука [с'] в слогах со стечением согласных; выполнение звукового анализа и синтеза слогов; развитие стремления к преодолению имеющихся нарушений; развитие фонематического слуха, слуховой памяти, внимания.

Оборудование: зеркало, наборы фишек для звукового анализа.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

• Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1, с. 158-160). «Качели», «Лопата» («Блинчик»), «Наказать непослушный язык», «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Желобок», «Горка», «Подуть через трубочку», «Заборчик» («Рупор», «Трубочка»).

2. Повторение за логопедом слогов со стечением согласных:

сти - сте - стя спи - спе - спя снi - снe - снiа сти - стя - сте спи - спе - спюсни
- снe - сню сти - сте - стю спе - спи - спя снe - снi - снiа сти - стю - сте спе - спя -
списне - снiа - снi ели - еле - слe ели - слe - ели сва - све - свiа ели - сле - сля ели -
сля - еле сви - све - свю ски - ске - скe - екiа сми - сме - смe - смiа

3. Развитие фонематического слуха.

Хлопнуть в ладоши, услышав звук [с']:

Сева, Соня, Сима, Зоя, Люся, Саня, Вася, Уля, Муся, Зина.

4. Звуковой анализ и синтез слогов: СИ, ИС.

Занятие №4

Цель: автоматизация звука [с'] в словах; развитие стремления к преодолению имеющихся нарушений; выполнение звукобуквенного анализа и синтеза слова; развитие фонематического слуха, слуховой памяти, внимания.

Оборудование: зеркало, наборы фишек для звукового анализа и синтеза, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

• Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1). «Качели», «Лопата» («Блинчик»), «Наказать непослушный язык», «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Желобок», «Горка», «Подуть через трубочку», «Заборчик» («Рупор», «Трубочка»)

2. Автоматизация звука [с'] в словах.

Отражённое повторение за логопедом слов со звуком [с']:

сито такси сено сёмга Вася Муся Сима сети семь Сёма Ася Тася
гуси Сева всё тесёмка Люся овсянка

Мы увидели: Асю, Люсю, Васю, Тасю, Мусю, Дусю.

3. Игра «Один и много».

Сеть — сети - сетей. Семя — семена - семян. Тесёмка - тесёмки - тесёмок.

4. «Звуковая дорожка».

Сито - осина — сети - сено - семь — василёк.

5. Звуковой анализ и синтез слогов: ИС, СИ; слова Сима.

Занятие №5

Цель: автоматизация звука [с'] в словах; формирование понятия о родственных словах; развитие стремления к преодолению имеющихся нарушений; развитие фонематического слуха, слуховой памяти, внимания.

Оборудование: зеркало, наборы фишек для звукового анализа и синтеза, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1.). «Качели», «Лопата» («Блинчик»), «Наказать непослушный язык», «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Желобок», «Горка», «Подуть через трубочку», «Заборчик» («Рупор», «Трубочка»).

2. Автоматизация звука [с'] в словах.

Отражённое повторение за логопедом слов со звуком [с']:

сти	спи	сни	сви	слива	ски
стиль	спина	снимок	свидание	сливки	миски
стимул	спинка	сникнуть	свинка	слиток	маски
стихи	спит	снимать	свита	сливать	ласки
стип	список	басни	свиток	ели	куски
стильный	спилить	песни	свить	слив	носки
смена	смета	сме	смелый	смех	сметана

3. Игра «Один - много».

Стих — стихи. Весть — вести. Песня — песни.

Новость — новости. Басня — басни. Слива — сливы.

4. Упражнение в назывании родственных слов.

Ребёнок называет слог сне-, логопед добавляет недостающую часть слова снег.

Снеговик, снегурочка, снежинка, снегирь, снежок, снежная, снегопад.

5. Звуковой анализ слова: гусь.

Занятие №6

Цель: автоматизация звука [сь] в словосочетаниях и предложениях; выполнение звукобуквенного анализа и синтеза слова; развитие стремления к преодолению имеющихся нарушений; развитие фонематического слуха, слуховой памяти, внимания.

Оборудование: зеркало, наборы фишек для звукового анализа и синтеза, сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Автоматизация звука [с'] в словосочетаниях (с опорой на картинки).

Синие васильки, семь гусей, листья осины, осинового листья, синяя беседка, синее такси, осенние листья, ясеневые листья.

3. Автоматизация звука [с'] в стихах.

Мы сидим на лесенке, и поём мы песенки.

Все поют, и я пою Песню новую мою.

Все смеялись, веселились, а потом плясать пустились.

Непоседа Васенька не сидит на месте. Непоседа Васенька всюду с нами вместе.

Есть усики у Васеньки, а на них сединки. Хвост дугой у Васеньки И пятно на спинке.

4. Игра «Добавлялки».

Упражнение в распространении предложений

Это васильки. Это синие васильки. У Сими синие васильки. У Сими и Люси синие васильки.

5. Звуковой анализ слова: стихи.

Занятие №7

Цель: автоматизация звука [сь] в текстах; учить пересказывать текст с опорой на сюжетную картинку; развитие стремления к преодолению имеющихся нарушений; развитие фонематического слуха, слуховой памяти, внимания; развитие уверенности в своих силах.

Оборудование: зеркало, наборы фишек для звукового анализа и синтеза, сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Упражнение на развитие фонематического слуха.

Запомнить и повторить 3 слова со звуком [сь].

Сима - сито - сети. Гуси - такси - осинка. Гусята - лисята - лосята. Вася - Ася - Люся.

3. Пересказ рассказа с опорой на сюжетную картинку.

«Стёпин свисток». У Стёпы есть синий свисток. Стёпа носит его всюду. Всё свистит. Вот Стёпа как свистнет! Кот Васька под ноги к дяде Сене. А дядя Сеня нес в миске сметану. Сметана на Ваську. Васька весь в сметане.

Вопросы:

- У кого есть синий свисток? Что делает Стёпа со свистком?
- Что сделал Стёпа? Что случилось с котом Васькой?
- Что нес дядя Сеня в миске? Что случилось со сметаной?

КОНСПЕКТЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ НА ДИФФЕРЕНЦИАЦИЮ ЗВУКОВ [С] И [С']

Занятие №1

Цель: дифференциация (различение) звуков [с] и [с'] в слогах, словах, предложениях; развитие фонематического слуха, слуховой памяти, внимания.

Оборудование: зеркало, наборы фишек для звукового анализа и синтеза, предметные картинки.

1. Оргмомент.

Дифференциация звуков [с] — [с']

2. Различение звуков [с] и [с'] в слогах:

са - ся су - сью са - са - ся со - сё сы - сисо - со - сё ста - ста - стя ска - ска - ски сма - сма - сми сва - сва - сви

Са — ся — са — бегаёт лиса. Са — ся — ся — песня вся.

Сы — си — си — сена накоси. Усь — ус — усь — к нам подходит гусь.

3. Различение звуков [с] и [с'] в словах.

Подбор существительных к прилагательным мужского и женского рода с опорой на картинки.

Синий — автобус, пылесос, василёк, пояс. Синяя — беседка, коляска, скамейка, сумка.

Синие — васильки, сумки, пояса.

4. Автоматизация и дифференциация звуков [с] и [с'] в предложениях.

Отражённое повторение фраз за логопедом.

Пастух пасёт стадо. У Симы синий самолёт. В лесу лиса и лисята, У Дуси синие бусы.

Сеня сено носит, Саня сено косит. На носу у пса — оса. Спасите пса!

У Тоси новое сито. Десять совят на сосне сидят.

Занятие №2

Цель: закрепление произношения и различение звуков [с] и [с'] в связной речи; формирование умения пересказывать; развитие фонематического слуха, слуховой памяти, внимания.

Оборудование: зеркало, серия картинок.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Автоматизация и дифференциация звуков [с] и [с'] в тексте {с опорой на картинку}.

Составление и пересказ рассказа.

«Кот Васька». Саня и Семя поймали сома. Они отнесли сома домой и оставили его на скамейке. Кот Васька тут как тут. Васька хватает сома и уносит его под скамейку. Входит мама и видит: сидит Васька под скамейкой. А от сома остались одни кости. Всем досадно, а кот Васька сыт!

Звук [з]

Занятие №1

Цель: постановка звука [з]; автоматизация звука [з] в слогах; анализ и синтез слогов; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, фишки для выкладывания слогов.

Ход занятия:

1. **Оргмомент.**

2. **Постановка звука [з]. Предварительная беседа, объяснение.**

«Песенка» водички, «включить» голос и звонко спеть песенку комара - «з-з-з»

Сравнить эти песенки («песенку» водички поем тихо, без голоса, а «песенку» комара поём звонко, с голосом). Можно предложить ребёнку спеть «песенку» комара и ощутить рукой вибрацию гортани.

3. **Автоматизация звука [з] в слогах.**

Игра «Песенка комара» (будем петь «песенку» комара и «вытягивать» «ниточку из клубочка», сначала утрированно).

зза - зза за - за - за за - зо – за за - зо за - за - зо за - зу - за

за - зу за - за - зу за - зы – за за - зы за - за - зы за - зо - за

4. **Игра «Здравствуй, пальчик!»**

Большой палец поочередно здоровается (касается подушечкой) с остальными, при этом ребёнок каждый раз произносит сначала одинаковые, а потом различные приветствия. Когда ребёнок произносит разные слоги, перед ним выкладывается таблица (с гласными А, Ы, О, У).

Инструкция логопеда: Поздоровайся с каждым пальчиком, произнося слог ЗА и т.д.

5. **Игра на развитие фонематического слуха.**

Поднять руку, услышав слог со звуком [з]: са, за, су, жа, зо, си, жу, зы, зу, са ...

6. **Игра «Закончи слово».**

по - за	поль - за	по -	зы	та - зы
Ли - за	пау - за	ко -	зы	водола - зы
ва - за	мимо - за	ро -	зы	мимо - зы
ро - за	берё - за	ва -	зы	берё - зы

Слогом -зу (Мы увидели):

А - зу	мимо - зу	Ли - зу	ро-зу
ва - зу	его - зу	ко - зу	берё - зу

7. **Анализ слогов: ЗА, ЗО.**

Занятие №2

Цель: автоматизация звука [з] в слогах; анализ и синтез слогов; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, фишки для выкладывания слогов.

Ход занятия:

1. **Оргмомент.**

2. **Игра на закрепление правильного произношения звука [з] «Злой комар».**

Логопед:

Тихо, тихо, Зоя спит. А вот злой комар летит, Зою будет он кусать. И не даст он Зое спать.

Мы прогоним комара: «Улетай ты со двора». Злой комар от нас летит, Улетает и гудит: з-з-з-

3. **Автоматизация звука [з] в слогах.**

Игра «Здравствуй, пальчик!»

Большой палец поочередно здоровается (касается подушечкой) с остальными, при этом ребёнок каждый раз произносит сначала одинаковые, а потом различные приветствия. Когда

ребёнок произносит разные слоги, перед ним выкладывается таблица (с гласными А, Ы, О, У).
Инструкция логопеда:

- Поздоровайся с каждым пальчиком, произнося слог ЗА и т.д.

4. Закрепление правильного произношения звука [з] в слогах.

а) В прямых слогах:

zza - zza за - за - за за - зо - за за - зо за - за - зо за - зу - за
за - зу за - за - зу за - зы - за за - зы за - за - зы за - зо - за

б) В обратных слогах:

аз - аз - оз аз - оз - аз аз - аз - уз аз - уз - аз
аз - аз - ыз аз - ыз - аз аз - аз - аз аз - аз - аз

в) В слогах со стечением согласных:

зда — здо зна — зно зва — зво зма — змо зда - здужна — зну зва — зву зма
— зму зда — зды зна — зны зва — звы зма - змы

5. Игра «Закончи слово».

Слогом *-зда*:

Слогом *-зный*

гне - зда гря - зный колхо - зный пое - зда моро - зный ра-зный

6. Анализ слогов: АЗА, ИЗА.

Занятие №3

Цель: закрепление правильного произношения звука [з] в слогах и словах; развитие фонематического слуха; согласование числительных с существительными.

Оборудование: зеркало, предметные картинки, фишки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Автоматизация звука [з] в слогах.

Игра «Закончи слово»:

Слогом *-за*:

Ли - за его - за
поль - за мимо - за
ло - за ва - за
зано - за

Слогом *-зы*:

та - зы во - зы
обо- зы ва - зы
га - зы по - зы

3. Автоматизация звука [з] в словах.

Отражённое повторение слов за логопедом:

зайка	коза	Зоя	козы
завод	ваза	зонт	вазы
замок	Лиза	зонтик	тазы
забава	егоза	возок	мимозы
заноза	фазан	бизон	музыка
загадка	мозаика	зубы	язык
закат			

4. Автоматизация звука [з] в словах, согласование числительных с существительными:

замок - 2 замка — 5 замков; 1 загадка - 2 загадки - 5 загадок; 1 фазан — 2 фазана — 5 фазанов; 1 бизон — 2 бизона — 5 бизонов; 1 зонт — 2 зонта — 5 зонтов.

Занятие № 4

Цель: закрепление правильного произношения звука [з] в словах и предложениях; развитие фонематического слуха.

Оборудование: предметные, сюжетные картинки, фишки для звукового анализа.

Ход занятия:

2. Автоматизация звука [з] в словах.

а)	Отражённое повторение слов за логопедом:			
	здание	знак	звать	звук
	езда	знаки	звание	звуки
	узда	знакомый	звон	позвонок
	гнездо	знания	звонкий	позвонит
	воздух	знать	звонок	позвонят

б) Упражнение в образовании множественного числа именительного и родительного падежей существительных.

Знамя - знамёна — знамён (звезда, гнездо, звонок).

в) «Звуковая дорожка». Зайка - зонт - замок - бизон - коза - тазы - ваза - козы - мимоза.

3. Автоматизация звука [з] в предложениях.

а) Составление предложений по картинкам.

Зоя загоняет козу. Лиза едет на завод. Зоя покупает вазу. У Лизы заноза.

Дети заливают коток. У Лизы болят зубы. На калитке замок. У Зои новый зонт.

У Зои мимозы. Аза любит музыку.

Детям загадывают загадки. Азу зовут домой.

б) Составление предложений по образцу.

У Зои зонт. Это Зоин зонт. У Зои коза. Это Зоина коза.

У Зои ваза. Это Зоина ваза. У Зои тазы. Это Зоины тазы.

У Зои мимозы. Это Зоины мимозы.

4. Анализ слова: ваза.

Звук [з']

Занятие №1

Цель: постановка звука [з']; автоматизация звука [з'] в слогах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: предметные картинки, зеркало, фишки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3. Постановка звука [зь].

Показ правильной артикуляции звука [зь] логопедом.

Постановка звука по подражанию.

4. Автоматизация звука [зь] в слогах.

а) **Игра** «Здравствуй, пальчик!».

б) Отражённое повторение за логопедом слоговых рядов:

зи — зи — зе зи — зе — зи зри — зре — зря зи — зи — зю зи — зю — зи

зри — зря — зре зи — зи — зё зи — зё — зи зми — зме — змя зи - зи - зя зи - зя -

зизми - змя - змее зни — зне — зня зви — зве — звя зни - зня - зня зви-звя - зве

в) **Игра** «Доскажи слово»:

кор ... (зина) ни... (зина) ре ... (зина) бу ... (зина)

г) **Игра** «Эхо».

Ау (Эхо тихо: «ау»):

зви — зве (зви — зве) зни — зне зве — зви

зли — зле (зли - зле) зди — zde зле - зли

зми — зме (зми — зме) змя — зме зме — зми

зри-зре (зри-зре) зня - зне zde - зди

зни — зне (зни — зне) зви — зве зне — зни

5. Упражнение на развитие фонематического слуха.

Хлопнуть в ладоши, услышав слог со звуком [зь]:

зя, са,иза, тя, зи, изи, си, ти, зе, жно, зно, изи ... **6. Анализ слогов:** ЗИ, ИЗ.

Занятие №2

Цель: автоматизация звука [з'] в словах;

согласование числительных с существительными; упражнять в подборе родственных слов.

Оборудование: зеркало, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Автоматизация звука [з'] в словах.

а) Отражённое повторение за логопедом:

Зина	земля	изюм	змея
зима	землянка	зяблик	змей
бузин	земляника	зябнуть	возьми
низин	зелень	нельзя	Кузьма
бензи	зелёный	езде	возня

Магазин везенье гвозди болезни Музей гвоздика звено

б) Упражнение в согласовании числительных с существительными

Игра «Магазин». Мы купим:

1 газету - 2 газеты — 5 газет; 1 тазик — 2 ... — 5 ...; 1 гвоздику — 2 ... — 5 ...;

1 зяблика - 2 ... — 5 ...; (гвоздь, обезьянка).

в) «Звуковая дорожка».

Земляника, зяблику гвозди, гвоздика, змей, газета, обезьяна.

3. Упражнение в подборе родственных слов к слову зима (с помощью картинок).

(зимний день, озимые поля, зимовка в тайге, зимующие птицы, озимь на полях).

4. Упражнение на развитие фонематического слуха.

Хлопнуть в ладоши, услышав слово со звуком [з']:

санки, зима, Тима, изюм, зяблик, щука, тина, земляника, судно, Зина.

Занятие №3

Цель: автоматизация звука [з'] в словосочетаниях и предложениях; развитие фонематического слуха, памяти, внимания.

Оборудование: сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Автоматизация звука [з'] в словосочетаниях.

Упражнение в согласовании прилагательных с существительными.

а) Согласование прилагательных зелёный, зелёная, зелёное с существительными.

Логопед показывает картинки, ребёнок проговаривает:

банан — зелёный банан; лист — зелёный лист; пальто — зелёное пальто; панاما — зелёная панاما.

Продолжить со словами липа, зонт, ваза.

б) Зимний, зимняя, зимнее.

День — зимний; пальто — ...; выюга — ...; метель — ...; небо — ...

3. Автоматизация звука [з'] в словосочетаниях.

Отражённое повторение за логопедом с опорой на картинки.

а) Это Зина. У Зины газета. Это Зинина газета.

У Зины земляника (зяблик, изюм, вазелин, ветка бузины).

б) зимой зябло в низине зелень

зеленая озимь зелёная бузина

пение зяблика зелёная земляника

4. Упражнение в развитии фонематического слуха. Запомнить и повторить слова:

зима — Зина — бузина; магазин — вазелин — земляника; зяблик — зябнуть — изюм.

Занятие 4

Цель: автоматизация звука [з'] в стихах и предложениях; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, сюжетные картинки, фишки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Автоматизация звука [з'] в предложениях.

(Отражённое повторение предложений за логопедом).

Зина любит изюм. В низине зеленеет бузина. Зимние метели землю облетели. Зина даёт зелёные ветки козе и козлятам. Зимой, Зина, зябнуть нельзя!

На полях зеленеет озимь. На бузине поёт зяблик.

3. Автоматизация звука [зъ] в стихах и потешках.

В зелёном, зелёном, зелёном лесу, зелёную ветку земляники несусь.

Зелёная ветка под елью звенит, зелёная музыка где-то звенит.

Зелёный козлёнок в зелёном лесу поёт он зелёную песню свою.

Зябнет зяблик, это зима. В зимнем инее дома.

И позёмкой заметёт землю, озими, завод.

Зинаиде не везёт. Зину поезд не везёт.

В вазе не гвоздики, в вазе гвоздики.

В земле землянка, на земле — земляника.

У Кузи гвоздика, у Зины — земляника.

Зимой Кузьма зябнет. Зина и Зоя — кузины.

Вездеход. Ах, как нам не везёт!

Вы возьмите вездеход! Вездеход, он повезёт...

Вот ведь как его называли! Вездеходом вездеход.

4. Упражнение на развитие фонематического слуха, памяти, внимания.

Зина — зяблик — зябнуть. Обезьянка — козлик — зяблик.

Занятие №5

Цель: автоматизация звука [з*] в текстах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало.

Ход занятия

1. Оргмомент.

2. Автоматизация звука [зъ] в тексте (с опорой на сюжетные картинки).

Зима. Зимой зябко. Зимой зябнут зяблики. Зяблики зябнут в гнезде. Зина даёт зябликам зелень, изюм, бузину. Нельзя забывать зимой о зябликах.

3. Автоматизация звука [зъ] в предложениях.

Работа с деформированным предложением.

В, низина, зеленеть, озимь. Зина, покупать, в, магазин, изюм.

Мама, покупать, Зина, тазик, в, магазин. Змея, ползти, по, земля.

Зеленеть, ветки, бузина.

4. Упражнение в распространении предложений.

Зяблик Зяблик поёт. Зяблик поёт на ветке.

Зяблик поёт на ветке бузины. Зяблик поёт на зелёной ветке бузины.

Это Зина. У Зины гвоздика.

У Зины в вазе гвоздика. У Зины в вазе гвоздика и ветка бузины.

Звук [ц]

Занятие №1

Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [ц]; постановка звука [ц]; развитие фонематического слуха. Научить детей удерживать кончик языка за нижними и верхними зубами (переключать).

Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика

(см. Приложение 1). «Улыбка»; «Заборчик»; «Наказать непослушный язык»; «Почистить зубы»; «Качели».

3. Постановка звука [ц].

Игра «Качели» - поднимать кончик языка за верхние резцы, произносить [т]; опускать кончик языка за нижние резцы, произносить [с]. (Начинать от 1 до 5 раз, затем до 10 раз сначала медленно, затем темп ускорять, добиваясь слитного перехода от звука [т] к [с] ([ТС-Ц]). Чёткое понятие о том, что звук [ц] является составным и при этом единым, спаянным, получен при произнесении обратных слогов).

Т, С; Т, С; (постепенно ускоряя темп и уменьшая интервал между звуками [т] и [с - Т-С, Т-С ТС, ТС, ..., Ц, Ц).

4. Развитие фонематического слуха (хлопнуть в ладоши, услышав слог со звуком [ц]): АС, АЦ, ИЗ, ИТ, ИЦ.

Занятие № 2

Цель: автоматизация звука [ц] в обратных слогах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: предметные картинки, фишки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

3. Автоматизация звука в обратных слогах.

а) Отражённое повторение за логопедом слоговых рядов:

ац - ац - ац	ац - ац - оц	ац - ыц
оц - оц - оц	ац - ац - ец	ац - ёц
ец - ец - ец	ац - ац - иц	ац - яц
иц - иц - иц	ац - ац - яц	ац - оц
яц - яц - яц	ац - ац - ец	ац - уц

б) Игра «Здравствуй, пальчик!»

Большой палец поочерёдно здоровается (касается подушечкой) с остальными, при этом ребёнок каждый раз произносит сначала оди-наковые, а потом различные приветствия. Когда ребёнок произносит разные слоги, перед ним выкладывается таблица (с гласными А, Ы, О, У, И). Инструкция логопеда:

- Поздоровайся с каждым пальчиком, произнося слог АЦ и т.д.

в) Игра «Закончи слово»:

пече — ц	оте — ц	ледене — ц	бегле — ц	зая - ц	птене — ц	пале — ц	циндее — ц
меся — ц	тане — ц	наконе — ц	японё — ц	коне — ц	китае — ц	кузне — ц	
цглянё — ц	бое — ц	дворе — ц	огуре — ц	коне — ц			

4. Введение звука [ц] в слова с обратными слогами:

ац - ац - ац - бац! ец - ец - ец - удалец ец — ец — ец — танец ец — ец — ец — боец
ец - ец - ец - наконец ец - ец - ец - певец

5. Упражнение на развитие фонематического слуха:

поднять синюю фишку, услышав слог со звуком [ц].

Ац, ас, ать, ат, уц, ус, оц, оть, от, иц, ит, ить, ац.

Занятие № 3

Цель: автоматизация звука [ц] в прямых слогах и словах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: предметные картинки, мяч.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Артикуляционная гимнастика.

«Улыбка»; «Заборчик»; «Наказать непослушный язык»; «Почистим зубы»; «Качели», (см. Приложение 1).

3.Автоматизация звука [и] в прямых слогах.

а) Отражённое повторение за логопедом.

ца — цо ца - ца - ца аца аца – оца ца — цу ца — ца — цо ацо аца — уца
ца — цы ца — ца — цы ацу аца — ыца ца - це ца - ца - це аце аца - еца

б) Игра с мячом. Ребёнок добавляет слог: **-ца:**

пти-ца	ули-ца	тепли-ца	купае-тся
води-ца	больни-ца	стани-ца	умывае-тся
куни-ца	кури-ца	спи-ца	катае-тся
страни-ца	ов-ца	умни-ца	катае-тся
пугови-ца	певи-ца	колесни-ца	смеё-тся
медведи-ца	мельни-ца	сини-ца	надее-тся
мыльни-ца	любуе-тся		

-цы:

пти-цы	больни-цы
куни-цы	умни-цы
лиси-цы	пугови-цы
ули-цы	сини-цы
мельни-цы	деви-цы
мыльни-цы	спи -цы
певи-цы	колесни-цы
тепли-цы	

-цо:

яй-цо
коль-цо
крыль-цо
письме-цо

4.Запомни и повтори ряд слов:

птица - водица, птица - водица - куница.

Занятие №4

Цель: автоматизация звука [ц] в словах; развитие фонематического слуха и линейной памяти; согласование числительных с существительными.

Оборудование: предметные картинки, зеркало, фишки.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Артикуляционная гимнастика.

«Улыбка», «Заборчик», «Наказать непослушный язык», «Почистим зубы», «Качели», (см. Приложение 1).

3.Автоматизация звука [и] в словах.

а) Отражённое повторение за логопедом:

ец - ец - боец: ца - ца - птица: цы-цы-птицы:

боец	птица	птицы	индеец	девица	медведицы	
певец	водица	куницы	палец	умница	овцы	китаец
отец	куница	пуговицы	кузнец	улица	птенцы	больница
танец	медведица	мельницы	наконец	певица	пальцы	улицы

б) Упражнение в согласовании числительных с существительными:

Игра: «Весёлый счёт»

1 танец - 2 танца - 5 танцев

(овца, пуговица, мельница, куница, кольцо, цапля).

в) «Звуковая дорожка».

Птица - пуговицы - куница - мыльницы - медведица - птенцы - пуговица - овцы.

4.Запомни и повтори ряд слов: танец – палец танец - палец - китаец
танец - палец - китаец – индеец.

Занятие №5

Цель: автоматизация звука [ц] в словах и предложениях; развитие фонематического слуха.

Оборудование: предметные, сюжетные картинки, фишки, зеркало.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3.Автоматизация звука [ц] в словах.

Отражённое повторение за логопедом:

Лицо	цех	целина	цепной	оконце	цыган
Яйцо	цель	целебный	ценный	блюдце	циновка
Кольцо	цепь	цедить	цемент	дельце	цитата
письмецо	цена	целиком	цепкий	донце	цинния

4.Игра «И я тоже».

Упражнение в словообразовании существительных женского рода по образцу:

умник - умница; воспитатель - воспитательница.

(Писатель, охотник, садовник, модник, затейник.)

5.Автоматизация звука [ц] в словосочетаниях и предложениях.

а) В словосочетаниях (отражённое повторение за логопедом):

цветной фильм тёмное оконце

цокот копыт птенцы птицы

ценное кольцо плетёная циновка

легкая пыльца медведица - любимица

б) Составить Предложения со звуком [ц] по картинкам.

Кузнец куёт цепь. На пальце кольцо. В цветнике цветут цветы. На блюдце леденцы.

Цыплята клюют яйцо. У дома цветёт акация. На улице больница. Цапля - это птица.

У кольца нет конца.

6.Упражнение в распространении предложений.

Цветы. Цветут цветы. В цветнике цветут цветы. В цветнике цветут цветы -
циннии и цикламены.

7.Спряжение глаголов.

Я поливаю циннии и цикламены. (Ты, он, она, мы, вы, они.)

Занятие №6

Цель: автоматизация звука [ц] в словах, стихах, потешках; обогащение лексики родственными словами; развитие фонематического слуха.

Оборудование: предметные, сюжетные картинки, зеркало.

Ход занятия:

2.Автоматизация звука [ц] в стихах.

Цыплятки

Цып-цып-цып, цыплятки! Есть водица в кадке. Кто меня боится, тем не дам водицы.

Вот бегут цыплятки, не боятся Натки. Возле кадки блюдце, все они напьются.

3.Автоматизация звука [и] в потешках.

В Ницце ценят пиццу.

У нанайца отец - нанаец,

Оцените гиацинты.

У китайца отец - китаец.

Птенец у птицы - умница.

Танцуют, танцуют певица и певец.

Птенец - у птицы,

Танцуют, танцуют девица и купец,

юнец - у отца.

В конфетнице у цыгана - цукаты.

В колодце - водица, в мыльнице - мыльце.

4. Упражнение в образовании существительных с помощью суффикса -ниц-.

хлеб - хлебница; конфеты - конфетница; мыло - мыльница;
салфетка - салфетница; суп - супница.

5. Автоматизация звука [Ц] в словах.

Обогащение лексики родственными словами:

цветы — цвет, цветок, цветник, цветик, цветение, цветовод, цвет-ной, семицветик.

6. Игра: «4-лишний».

Цапля, птица, куница, санки. Сапоги, цыплёнок, цепь, цветок. Овца, медведица, коза, куница.

Занятие №7

Цель: автоматизация звука [ц] в тексте; развитие фонематического слуха; согласование числительных с существительными.

Оборудование: зеркало, сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Составление рассказа по картинке.

Цветник

У дома цветёт цветник. В цветнике цветут цветы. Цили поливает циннии и гиацинты.

Цили плетёт венок. К цветку цветок — цветной венок. У Цили венок из цинний и гиацинтов и целый букет цикламенов.

3. Автоматизация звука [ц] в словах.

Упражнение в согласовании числительных с существительными.

Игра «Сосчитай 2,5»:

Яйцо - 2 яйца - 5 яиц. Овца - 2 овцы - 5 овец. Цапля - 2 цапли - 5 цапель.

Пуговица - 2 пуговицы - 5 пуговиц. Птенец - 2 птенца - 5 птенцов.

(Блюдце, леденец, цыплёнок, цветок.)

4. Развитие фонематического слуха.

Запомнить и правильно повторить ряд слов:

Певец - леденец - отец. Танец - индеец - боец.

Дифференциация звуков [с] - [ц]

Цель: различение звуков [с] и [ц] в слогах, словах и предложениях; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Различение звуков [и] и [с] в слогах.

Отражённое повторение за логопедом слоговых рядов:

ца - са ца - ца - са са - са - ца цо - со цо - цо - со со - со - цо цу - су цу - цу - су
су су - су - цу цы - сы цы - цы - сы сы - сы - цы це - сэ це - це - сэ сэ
- сэ - це

3. Различение звуков [с] - [и] в словах.

а) Отражённое повторение за логопедом:

спица ситец снится светится синица песец смеётся
свалиться лисица месяц садится сгибается гусеница станция
кусается сдаётся лестница семнадцать спускается стыдится
столица водица спасается оступается

б) Упражнение в образовании множественного числа именительного и родительного падежей существительных.

Игра «Один и много».

Лицо — лица — много? лиц; кольцо — кольца — много? колец; (Блюдце, цыплёнок, колёса, стакан, полотенце.)

4.Различение звуков [с], [ц] в словах и предложениях.

Работа с предметными картинками. Упражнение в употреблении притяжательных прилагательных с суффиксом -ин-.

Соня и Циля: прилагательные — Сони́на, Сони́но, Сони́н; Ци́лина, Ци́лино, Ци́лин.

У Сони косы́нка. Это Сони́на косы́нка. У Ци́ли цветок. Это Ци́лин цветок.

(Пугови́ца, гиаци́нт, це́пь, ма́ска, ко́льцо, су́мка, блю́дце, самока́т, суфле́.)

Дифференциация звуков [с] — [з] — [ц]

Цель: различение звуков [с] - [з] [ц] в связных текстах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, сюжетные картинки.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Различение звуков [с] - [з] - [и] в стихах и предложениях.

(Отражённое повторение за логопедом).

Над сосной летит синица. Под сосной сидит лисица.

Заглянет солнце и к нам в оконце. Светит месяц, светит ясный.

Есть в зоосаде и звери и птицы: Львицы, лисицы, зайцы, куницы,

Цапли, цыплята, синицы, скворцы, а у скворцов есть птенцы.

Не спи, Мазай! Зайцев спасай!

Кто смел, тот и цел. Кузя Зайцев боится зайцев, а Сева Судаков не боится судаков.

3.Правильно ответь на вопрос с опорой на картинки.

Кто едет на мотоцикле? У кого длинный пушистый хвост?

Что есть в велосипедном колесе? Что всех обогревает?...

Москва - это ?... Кто обедает листья? Кто работает с детьми в садике? Книги пишет ? ...

4.Различение звуков [с] - [з] - [ц] в тексте (с опорой на картинки).

Цибик.

У нас есть собака. Собаку зовут Цибик. Цибик кусается. Весь день Цибик сидит на цепи. Цибика все боятся. Цибик - цепная собака.

Заяц.

Заяц к зиме не готовится. У зайца дом под кустом. Лисицы, совы – все охотятся за зайцем.

Заяц всех боится. Заяца спасают длинные ноги.

5.«Повтори и не ошибись!»

Заяц, певец, кузнец; лисица, куница, столица.

Звук [ш]

Занятие №1

Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [ш]; развитие мотивации, стремление к преодолению имеющихся нарушени́й; развитие уверенности в своих силах, деление слов на слоги, развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1.Предварительная беседа, объяснение.

Показ правильной артикуляции звука [ш] логопедом.

При произнесении звука [ш] губы слегка вытянуты и округлены, зубы «заборчиком» сближены, но не соприкасаются, расстояние между ними 2-3 мм, язык «чашечкой» поднят вверх, воздух теплый, струя направлена посередине языка вверх, голос не звучит.

2.Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

3.Игра «Поезд» - деление слов на слоги.

Хлопнуть столько раз, сколько слогов в слове.

Слова: танк, маки, тыква, паук, домино, дыня, кабина.

4.Игра «Поймай звук» -развитие фонематического слуха.

Звуки: [у], [о], [д], [ш], [л], [ш], [з], [с], [ш], [р], [ш], [ж], [ш], [ш], [с],[ч], [ш], [ж], [с], [ш].

Занятие №2

Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [ш]; развитие навыка звукового анализа; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, черные и белые квадраты (фишки).

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Показ правильной артикуляции звука [ш] логопедом.

При произнесении звука [ш] губы слегка вытянуты и округлены, зубы «заборчиком» сближены, но не соприкасаются, расстояние между ними 2-3 мм, язык «чашечкой» поднят вверх, воздух теплый, струя направлена посередине языка вверх, голос не звучит.

3.Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

4.«Подумай, не торопись».

С помощью картинок подбери слово, которое начинается на последний звук слова: мак, кот, тыква, альбом, мама, аист, тополь, липа, антенна, автомат, танк, кубики, индюк, капли.

5.Игра « Чёрный - белый» - развитие фонематического слуха.

Цель: нахождение звука [ш] в словах, воспринимаемых на слух.

Поднимите чёрную фишку, если услышите в слове [ш], белую - если данного звука в слове нет.

мак, шапка, дом, уши, шуба, танк, лук, мыши, шкаф.

Занятие №3

Цель: постановка звука [ш]; автоматизация звука [ш] в слогах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, мяч.

Ход занятия:

1.Оргмомент

2.Постановка звука [ш].

Показ правильной артикуляции звука [ш] логопедом. При произнесении звука [ш] губы слегка вытянуты и округлены, зубы «заборчиком» сближены, но не соприкасаются, расстояние между ними 2-3 мм, язык «чашечкой» поднят вверх, воздух теплый, струя направлена посередине языка вверх, голос не звучит.

Постановка звука [ш] смешанным способом.

3.Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

4.Закрепление звука [ш] в слогах.

Игра «Здравствуй, пальчик!».

Большой палец поочередно здоровается (касается подушечкой) с остальными, при этом ребёнок каждый раз произносит сначала одинаковые, а потом различные приветствия. Когда ребёнок произносит разные слоги, перед ним выкладывается таблица (с гласными А, И, О, У). Инструкция логопеда: -Поздоровайся с каждым пальчиком, произнося слог ША (ШИ, ШО, ШУ).

Самостоятельное воспроизведение слогов.

5.Автоматизация звука [ш] в слогах.

а) Повтори за мной:

ша — ша — ша ша — ши — ши ши — ша — ша ши — ши — ши ши — ша — ша
ши — ши — ши ша — ша — ши ша — ши — ша ши — ши — ша
ши — ша — ши ши — ши — ша ша — ша — ши

б) «Закончи слово» - игра с мячом.

Слогом -ша:

На
Ва
Да
Ната
Ма

Слогом -ши:

на
ва
камы
мы
у

(Луша, груша, Алёша, Катюша, галоши, шалаши, ниши ...).

6.«Что лишнее?»

Дети поднимают руку, услышав лишний слог.

Па - па - па - ба

пу - пу - бу - пу

по - по - по - бо

пы - пы - бы - пы.

Занятие №4

Цель: автоматизация звука [ш] в слогах; развитие фонематического слуха; развитие навыка звукового анализа.

Оборудование: зеркало, фишки.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Показ правильной артикуляции звука [ш] детьми.

При произнесении звука [ш] губы слегка вытянуты и округлены, зубы «заборчиком» сближены, но не соприкасаются, расстояние между ними 2-3 мм, язык «чашечкой» поднят вверх, воздух теплый, струя направлена посередине языка вверх, голос не звучит.

3.Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

4.Закрепление правильного произношения звука [ш] в слогах.

Игра «Здравствуй, пальчик!».

5.Автоматизация звука [ш] в слогах:

а) Игра «Повтори за мной»:

шо - шо - шо

шу - шу - шо

ша - ши - шо - шу

ше - ше - ше

шу - шо - шу

ша - шо - ши - шу

ша - шу - ши - шо

шо - шу - шу

шо - шо - шу

шо - ше - ше

ша - шу - шо - ши

шу - шо - шо

шу - шо - шо

ше - шо - ше

ша - ши - шу - шо

б) «Угадай слово».

Логопед начинает, а ребёнок добавляет часть слова:

ме - ... (шок)

па - шу пу - ... (шок)

ма - шу

гор - ... (шок)

пи - шу пету - ... (шок)

ту - шу

реме - ... (шок)

про - шу поро - ... (шок)

ды - шу

гребе - ... (шок)

ко - шу

Мы увидели: Пашу, Машу. Мишу, Дашу, Катюшу. Алёшу, Наташу

6. Физкультминутка. Руки вперёд, вверх, в стороны с одновременным проговариванием слогов: **ша - шо - шу - ше.**

7.Анализ и синтез слогов: ША, ШО, ШУ, ШЕ.

Занятие №5

Цель: автоматизация звука [иг] в обратных слогах; формирование фонематического восприятия.

Оборудование: предметные картинки.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Показ правильной артикуляции детьми.

3.Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

4.Закрепление правильного произношения звука [ш] в слогах.

Игра «Здравствуй, пальчик!»

5. Игра на уточнение произношения звука [ш] – «Змея».

6. Автоматизация звука [ш] в обратных слогах.

а) Игра «Повтори за мной»:

аш — ош	аш — аш — ош	ош — аш	аш — ош — аш
аш — уш	аш — аш — уш	уш — аш	аш — уш — аш
аш — ыш	аш — аш — ыш	ыш — аш	аш — ыш — аш
аш — иш	аш — аш — иш	иш — аш	аш — иш — аш
аш — еш	аш — аш — еш	еш — аш	аш — еш — аш

б) Закончите слово звуком [ш] (с опорой на картинку):

душ финиш ландыш тушь камыш малыш
мышь детёныш шалаш

в) Отражённое повторение слов за логопедом:

наш нож ешь льёшь ваш уж пьёшь даёшь
багаж душ идёшь поёшь

7. Определить место звука [ш] в словах.

Мышь, шуба, финиш, шкаф, камыш.

Занятие №6

Цель: автоматизация звука [ш] в слогах со стечением согласных; развитие фонематического слуха, внимания и памяти.

Оборудование: зеркало, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Показ правильной артикуляции детьми.

3. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

4. Автоматизация звука [ш] в обратных слогах. Повторение (см. Занятие №5).

5. Игра «Здравствуй, пальчик!».

6. Автоматизация звука [ш] в слогах.

а) Игра «Повтори за мной»:

шка - шко - шпа - шло	шта – што-шка- шпа
шка - шку щпа - шпу	шта – шту-шка- шта
шка - шкы шпа- шпы	шта – шты-шка- шпо
шва - шво - шву - швы	шва - шня - шву - швы
шня - шни - шне - шню	шва - шла - шву - швы
шла - шлы - шло - шлу	шва - шли - шву - швы
шля - шли - шле - шлю	шва - шлю - шву - швы

б) Отгадай слово (с опорой на картинки).

Добавь слог, -шка

Добавь слог: -шки

бабу-	опу-	маку-	ми-	ши-	плю-
деду-	му-	ми-	ко-	ша-	клю-
кату-	пу-	клю-	пы-	каму-	му-
поду-	мы-	ко-	мо-	лягу-	кату-
каду-	плю-	куку-	пу-	пу-	поду-
лягу-	пы-	вы-	мы-	вы-	раку-

7. Упражнение на развитие фонематического слуха.

Повторить за логопедом слоговые ряды:

Шка-шла-шта-шпа	шку-шпу-шту-шлу
Шко-шло-што-шпо	шкы -шпы-шты-шлы

Игра: «Пальчики здороваются».

Занятие №7

Цель: закрепление правильного произношения звука [щ] в словах; развитие фонематического слуха, образование множественного числа именительного и родительного падежей существительных.

Оборудование: зеркало, предметные картинки, фишки.

Ход занятия

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3. Закрепление правильного произношения звука [ш] в словах.

а) Отражённое повторение за логопедом:

шаг	шип	ваша	уши
шаги	шипы	наша	мышы
шагаю	шиповник	Маша	пиши
шапка	шина	Яша	дыши
шайба	машина	Даша	маши
шахта	шить	Паша	кувшинка
шашка	шиковать	Миша	ушиб
шаман	шипеть	Алёша	ошибка
шахматы	шинель	Катюша	пушинка

б) Самостоятельное произнесение слов со звуком [ш]. Игра «Звуковая дорожка».

Шапка - шайбе - шашка - шахматы; шипы - шиповник - шина - машина;
мышь - камыш - финиш - душ.

в) Работа с предметными картинками.

- Правильно произнесите звук [ш] в словах:

кашка	башмак	башня	шашка	пашня
букашка	каштан	вишня	кашне	

4. Упражнение в образовании множественного числа именительного и родительного падежей существительных.

Башня - башни - башен; ухо — уши — ушей
(вишня, шип, шапка, шляпа, шина).

5. Звуковой анализ слова «шапка».

Занятие №8

Цель: закрепление правильного произношения звука [ш] в словах; развитие фонематического слуха; согласование числительных с существительными.

Оборудование: зеркало, предметные картинки, фишки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3. Закрепление правильного произношения звука [ш].

а) Отражённое повторение за логопедом:

шум	шуба	шейка	петушок
шумно	шубка	башенка	лягушонок
шумовка	шов	Пашенька	кукушонок
шут	шок	Машенька	мышонок
шутка	шёпот	мешок	капюшон
Мишутка	шея	пушок	

б) Самостоятельное произнесение слов со звуков [ш] - игра «Звуковая дорожка».

Мушка - подушка - катушка - кукушка - лягушка - мышка.

Кошка - мошка - окошко - лепёшка - ладошка - лукошко.

4. Автоматизация звука [ш] в словах.

а) Работа с предметными картинками.

- Правильно произнеси звук [ш] в словах:

Штаны	швея	шпилька	шлем	штука
штанга	швы	шпион	шлейф	шпиль
штамп	шпага	шпинат	шмель	шлюпка
штаб	шпагат	шпингалет	вишня	клешня
штык	шпатель	шляпа	башня	

б) Упражнения в согласовании числительных с существительными.

1 машина - 2 машины - 5 машин; 1 шкаф - 2 шкафа — 5 шкафов; (кушетка, пушка, мешок).

5. Звуковой анализ слова: шуба.

Занятие №9

Цель: закрепление правильного произношения звука [ш] в словах и предложениях; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3. Упражнения на развитие фонематического слуха, внимания.

а) Назвать картинки.

б) Выделить «четвёртое лишнее слово» и объяснить.

Шуба, шапка, шина, сани. Мешок, петушок, носок, капюшон.

Душ, нос, тушь, мышь.

4. Упражнение в названии родственных слов (по картинке).

Мышь — мышонок, мышата, мышиный, мышка, мышеловка.

5. Автоматизация звука [ш] в словах.

Упражнение в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Игра «Назови ласково»:

ухо -	Паша -	мать -	пух -	окно -
дно-	Миша-	дед-	петух-	Ваня-
пятно-	Маша-	дядя-	мышь-	шуба-
хлеб -	Даша-	муха-	башня-	вишня -

6. Автоматизация звука [ш] в словосочетаниях.

швейная машинка	шутник Мишутка	шипы шиповника
шпиль башни	пышная плюшка	большой шмель
Дашина шапка	шумят камыши	шины для машины
тушёный шпинат	наша бабушка	пшённая каша

Игра «Подскажи словечко».

Я пою, и ты поёшь (веду, иду, машу, пишу, ем, еду, копаю, катаю, покупаю).

7. Закрепление правильного произношения звука [ш] в предложениях

(с опорой на картинку). Мишка едет на машине. У Мишки шапка и шубка. Кошка шипит на мышку. В кувшине вода на доньшке. У шиповника шипы. У Пушка на шее ошейник. Маше шьют на швейной машинке шубу. Маша и Наташа шагают в ногу.

Занятие №10

Цель: закрепление правильного произношения звука [ш] во фразовой речи; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, фишки.

Ход занятия:

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3. Автоматизация звука [ш] в чистоговорках:

ша - ша - ша - это пшённая каша; шу — шу - шу - я люблю кашу;
ше - ше - ше - много витаминов в каше; ши — ши — ши — мы хотим каши.

Ушка — ушка — вот индюшка. Ушки - ушки — индюшата у индюшки.
Шат- шат - шат - индюк - папа индюшат. Шата - шата - шата - вот индюк и индюшата.
У Даши подушка под ушком. Будешь, Паша, кушать кашу?
Дышат кошки, дышат мышки. Дышат мишки и детишки.
У Катюши — уши, у кадушки — ушки. У Маши — мишка, у Миши — шишка.
Шины не шипят. Паша пашет, Маша пляшет.

4.Отгадывание загадок и определение места звука [ш] в отгадках.

Мягкие лапки, а в лапках царапки. (Кошка). Рыба в море, хвост на заборе. (Ковш).
Маленький шарик под лавкой шарит, (Мышка).

5.Автоматизация звука [ш] в потешках.

Кошка в штанишках? В штанишках не кошка. Мошка в штанишках? В штанишках не мошка.
Мышка в штанишках? В штанишках не мышка. Мишка в штанишках? Да, Мишка в штанишках.

В Мишиной машине — батюшка и матушка, дедушка и бабушка, Алёнушка и Машенька, Антошка, кошка и мишка.

Занятие №11

Цель: закрепление правильного произношения звука [ш] в тексте; развитие фонематического слуха, внимания, памяти.

Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Упражнение на развитие фонематического слуха, памяти, внимания.

Запомни и повтори:

шуба — шапка - шахматы — шипы; пушка - подушка — катушка — кошка;
камыш - мышь - душ - тушь.

3.Автоматизация звука [ш] в потешках.

У Миши в машине — мышка, лягушка, катушка, шайба, кадушка, подушка, шлем, шинель и шапка, кашне, башмаки и штаны Мише, Валюшке, Ванюшке.

Яше - букашка, Паше - бумажка, а тебе Илюшка — маленькая пушка.

Шапка на Колюше. шляпа на Илюше, Ушанка на Мише, башмаки на Паше,
Шинель на Витюше.Капюшон на Валюше.Кашне н\$ Алёше.Штаны на Платоше.
Шуба на Маше.Шлем на Даше.

А шины для кого?А шины для машины.

- Что вёз Миша в машине? Кому Миша вёз игрушки? Кому Миша подарил пушку?

4.Составление рассказа по серии картинок.

Пересказ рассказа.

Мишка

Паша маленький. Бабушка и дедушка купили Паше мишку. Мишка большой, плюшевый, мягкий. У Паши машина. Он катает плюшевого мишку на машине.

Дифференциация звуков [с] — [ш]

Занятие №1

Цель: различение звуков [с] - [ш] в слогах, словах, словосочетаниях и фразах.

Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

Дифференциация звуков [с] - [з] - [ц]

2.Различение звуков [с] - [ш] в слогах.

Отражённое повторение за логопедом:

са - ша ша- са ша -ша - са ша - са - ша

со - шо	шо- со	шо - со - шо	ша - со -шо
су - шу	шу-су	шу - шу - су	ша - су - шу
сы - ши	ши- сы	ши - сы - ши	ша - сы - ши
се - ше	ше-се	ше - ше -се	ша - се - ше

3. Различение звуков [с] - [ги] в словах и словосочетаниях.

а) Отражённое повторение слов за логопедом.

Саша	машинист	спешу	шанс	насмешка
сушки	путешествие	сушу	шесток	поспешно
стишок	смешно	смешу	шелест	душистый
шоссе	слышно	скошу	шествие	пушистый
шест	шалость	спишу	успешно	пастушок
шесть	слышу	усмешка	сынишка	посошок

б) Подбор признаков и действий к предмету на звуки [с] - [ш].

Кошка:

Плюшевая, большая, пушистая, смешная, ушастая.

Спешит, шевелит, дышит, шалит, мешает, спит, ест.

4. Автоматизация и дифференциация звуков [с] - [ш] в сочетаниях:

пушистая шапка стальной шлем сушёные шампиньоны пушистый снег
 большая собака синяя шаль лисья шапка шелест камышей лесная опушка

5. Автоматизация и дифференциация звуков [с] - [ш] в чистоговорках.

В шалаше шесть шалунов. Шла Саша по шоссе и сосала сушки.

Шишки на сосне, шашки на столе Шапкой Саша шишки сшиб.

Поспешись - и насмешишь. Не поспешись -не насмешишь.

Пошёл Паша пешком, понёс мешок с песком.

Не спеши, Саша, путешествовать по шоссе.

Занятие №2

Цель: различение звуков [с] - [ш] в слогах, словах и фразах.

Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Различение звуков [с] - [ш] в слогах и словах.

а) Отражённое повторение за логопедом.

Игра «**Наоборот**»:

са - ша - са	уши - усы	посол - пошел	
со - шо - со	шутки -сутки	масса - Маша	
су - шу - су	кашка - каска	Сашка - шашка	
сы - ши - сы	Машка -маска	саман - шаман	
аш - ас - аш	Мишка - миска	басня - башня	
ош - ос - ош	наш - нас	мыс - мышь	
уш -ус - уш	вас - ваш	шуметь - суметь	
шины - сыны	шею - сею	кушай - кусай	
Я спешу - ты ...	Я смешу — ты ...	Я сушу - ты ...	Я скошу — ты ...

3. Игра «Отгадай слово». (Пропущены звуки [с] или [ш].)

...апка ...уп ду... ко... ка ...анки ...ом ква... мы...ка ..айба ...оль анана...о...ка
 ...уба ...ок камы... око...ко ...ум ...ова компа... поду... ка ...умка ...лем мы...
 лягу... ка ...умит ...пать КОКО... кату... ка
 ...утка ...каф фини... каду...ка

4. Упражнение в словообразовании.

Подобрать родственные слова к слову **смех**.

Смех - смешить – смешок- смешинка - смешной - насмешка - усмешка -смешно.

5.Различение звуков [с] - [ш] в потешках.

Шила шубку — сшила юбку. Скушай, Саша, шесть сушек.
Наш Мишка ест из миски, а ваша кошка ест из плошки.
Кошка с усами, шапка с ушами, где усы, а где уши?
Покажите сами! У сынишки — пустышка.
Несушки спешат к сушкам. Спешите, несушки, к сушкам.
В Сашиной сумке шесть кошек. Кешка в спешке скушал пешку.

Звук [ж]

Занятие №1

Цель: постановка звука [ж]; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, предметные картинки.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Показ правильной артикуляции звука [ж] логопедом.

При произнесении звука [ж] положение артикуляционного аппарата то же, что и при звуке [ш] (см. задание №1 - звук [ш]) с небольшими особенностями: язык чуть больше приподнят, воздушная струя слабее, звучит голос.

3.Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

4.Постановка звука [ж].

5.Упражнение на развитие фонематического слуха (с опорой на картинку).

Логопед произносит слова по картинке, а ребёнок отбирает картинки, на которых предмет со звуком [ж].

Предметные картинки: шуба, жук, шкаф, жаба, апельсин, ёжик, шапка, пижама, ножи...

Занятие №2

Цель: закрепление правильного произношения звука [ж] в слогах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало у предметные картинки.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 4).

3.Закрепление правильного произношения звука [ж] в слогах.

Игра «Здравствуй, пальчик!»

Большой палец поочерёдно здоровается (касается подушечкой) с остальными, при этом ребёнок каждый раз произносит сначала одинаковые, а потом различные приветствия. Когда ребёнок произносит разные слоги, перед ним выкладывается таблица (с гласными А, И, О, У). Инструкция логопеда:

- Поздоровайся с каждым пальчиком, произнося слог ЖА и т.д.

Самостоятельное воспроизведение слогов.

4.Закрепление правильного произношения звука [ж] в слогах.

а) Отражённое повторение за логопедом слоговых рядов:

жа - жа	жа - жа - жо	жа - жо - жу - жи
жа - жо	жа - жа - же	жа - жу - жо - жи
жа - же	жа - жа - жи	жа - жи - жо - жу
жа - жи	жа - жа - жу	жо - жа - жи - жу
жа - жу	жа - жу - жа	жу - жи - жо - жа
жда - ждо - жду - жды	жма - жмо - жму - жмы	жна - жно - жну - жны
жва - жво - жву - жвы	жка - жко - жку - жкы	

б) Игра «Закончи слово». Логопед начинает, а ребёнок добавляет слог со звуком [ж]:

-жи	-жа	-жок	-жда
е-	ко-	пры-	оде-

у-	лу-	дру-	наде-
но-	ме-	кру-	неве-
эта-	лѐ-	фла-	жа-
-жник	-жный	-жно	
бума-	отва-	ва-	
худо-	надѐ-	мо-	
сапо-	ва-	дру-	
бага-	ю-	ну-	
подсне-	не-	осторо-	

5. Упражнение на развитие фонематического слуха - работа с картинками. (См. предыдущее занятие пункт 5.)

Занятие №3

Цель: закрепление правильного произношения звука [ж] в словах и предложениях; развитие фонематического слуха, внимания, памяти.

Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3. Закрепление правильного произношения звука [ж] в словах.

-Отражённое повторение слов за логопедом:

Жаба, жить, жук, Женя, жатва, живот, жуки, желе, жакет, живой, жупан, жених жалить, животное, жуть, уже, ужата, ужи, жутко, хуже, ежата, ежи, жуткий, ежевика, медвежата, ножи, жую, ожог, пижама, этажи, хожу, обжѐг, уважать, ужин лежу, утюжок, убежать, ужинать, мажу, флажок, вожатый, ожидать, вижу, кожаный, ухаживать, кожа, пожинать, ждать, однажды, нужно, одежда, дважды, важно. Надежда, каждый, нежно, невежда, дожди, отважный жду, подожди, надёжный, обеждать, жажда, можно.

4. Автоматизация звука [ж] в предложениях.

Повторение за логопедом предложений (с опорой на картинки).

Под ежевикой живѐт ёжик. Женя ужинает ежевикой. Под елью живут ежиха и ежата. Женя живѐт на пятом этаже. Жанна ухаживает за животными.

5. Автоматизация звука [ж] в предложениях.

Упражнение в спряжении. Проспрягать: Ждать дождика каждый день. (Я жду дождика каждый день. Ты .., он ..., мы ..., вы ..., они ...).

Занятие №4

Цель: закрепление правильного произношения звука [ж] во фразовой речи; развитие фонематического слуха, внимания, памяти, образование относительных прилагательных.

Оборудование: зеркало, предметные картинки, фишки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Автоматизация звука [ж] в чистоговорках.

Жа — жа - жа - ежата у ежа. Жу - жу - жу — ужи идут к ежу.

Жи — жи — жи — ежат нам покажи. Жу — жу — жу - я ежат бужу.

Жа — жа — жа - ужи уходят от ежа.

Жи — жи — жи — в нашем доме этажи.

Жа — жа — жа — надо мной два этажа. Жа — жа — жа - подо мной два этажа.

Же — же — же - на каком я этаже?

3. Автоматизация звука [ж] в предложениях.

а) Упражнение в образовании относительных прилагательных.

Образуйте признаки по образцу:

Одежда из кожи — кожаная одежда. Жилет из кожи — кожаный жилет.

Юбка из кожи — кожаная юбка. Жакет из кожи — кожаный жакет.
Туфли из кожи — кожаные туфли. Шляпа из кожи — кожаная шляпа.
Пиджак из кожи - кожаный пиджак. б) Отражённое повторение за логопедом потешек (можно с использованием картинок):

В багаже

У Жени в багаже флажок, Джем, пижама, утюжок,
Жаба, уж и ножик, Жилет, жетон и... ёжик.

4. Упражнение на развитие фонематического слуха.

Игра «Запомни, повтори».

Жаба - жук - живот - жакет. Пижама -ужата - медвежата - ежата.

Одежда - надежда - невежда -жажда.

5. Звуковой анализ слова жук.

Занятие №5

Цель: закрепление правильного произношения звука [ж] в тексте; развитие фонематического слуха; образование множественного числа существительных в именительном и родительном падежах.

Оборудование: зеркало, сюжетная картинка.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Отгадайте загадки, в отгадках определите место звука [ж] в словах,

а) Шесть ног без копыт, летит - жужжит, упадёт - землю роет. (Жук)

Шумит он в поле и в саду, а в дом не попадёт, и никуда я не иду,
покуда он идёт. (Дождик)

-Вот иголки и булавки выползают из-под лавки,
на меня они глядят, молока они хотят. (Ёжик)

б) Измени слова по образцу:

жук — жуки — жуков; дождик, ёжик, пижама, жаба.

3. Автоматизация звука [ж] в чистоговорках.

Весёлые чистоговорки

Джек ждёт джем, Джим ждёт джем,

Джон тоже ждёт джем, Даже Джина ждёт джем.

А Надежда не ждёт, А Надежда жуёт.

Может ёжик побежать? Ёжик может побежать.

Может жаба подождать? Жаба может подождать.

Может жук жужжать, жужжать? Может, может жук жужжать.

4. Составление рассказа по картинке.

Ёж и ежата.

Ёжик живёт под елью. Ужи живут под дубом. У ежа - ежата, у ужа-ужата. Летом ежи и ужи сыты. Они едят мышей, лягушек, жуков. Не живут ужи, где живут ежи!

5. Игра « Четвёртое слово лишнее».

Жук, жаба, ёжик, мышка.

Лягушка, мышка, кукушка, жук.

Пижама, жакет, шуба, жилет.

Дифференциация звуков [з] — [ж]

Цель: различение звуков [з] - [ж] в слогах, словах и предложениях; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Различение звуков [з] - [ж] в слогах:

жа - за	жа - за - за	за - жа - за	жо - зо	жо - жо-зо	зо - жо - зо
жу - зу	жу - зу - жу	зу - жу - зу	жи - зы	жи - жи - зы	зы - жи - зы
же - зе	же - зе - зе	зе - же - зе			

3.Различение звуков [з] - [ж] в словах и словосочетаниях.

а) Отражённое повторение за логопедом:

зажму	зажим	жизнь	зимняя одежда
зажгу	зажать	железо	забежать домой
завяжу	забежать	жезл	полезное животное
заложу	зажигать	возможно	забавный ёжик

б) «Четвёртое слово лишнее» (с опорой на картинки):

зайка, замок, жаба, зубы;
зонт, пижама, гвоздика, незабудки;
жук, ёжик, одежда, фазан;
ваза, ежевика, ужи, ножи.

в) Закончите фразу:

Тарелки не надо... (лизать); после обеда надо... (лежать);
во время занятий не надо... (зевать); пищу надо хорошо... (жевать);
улетел быстрее... (жук); разболелся сильно... (зуб).

4.Различение звуков [з] - [ж] в предложениях (с опорой на картинки).

У змеи жало. Ёжи - полезные животные. Зоя живет возле завода.
Женя и Зоя ужинают. У Зои живой зайка. Нельзя обижать животных.
Женя уже давно ждёт Зою. У Зои важное задание.
Каждый охотник желает знать, где сидит фазан. У Зои - забавный ёжик.

5.Упражнение на развитие фонематического слуха.

Игра «Наоборот»:

за — жа	ужи — узы	зо — жо	кожа — коза	зу — жу	жевать — зевать
зы — жи	мажут — мазут				

Дифференциация звуков [ш] — [ж]

Цель: различение звуков [ш] - [ж] в слогах, словах и предложениях; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, сюжетные картинки.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Различение звуков [ш] - [ж] в слогах:

ша - жа	ша - жа - жа	жа - ша - жа
шо - жо	шо - шо - жо	жо - шо - жо
шу - жу	шу - жу - жу	жу - шу - жу
ше - же	ше - же - же	же - ше - же
ши - жи	жи - жи - ши	жи - ши - жи

3.Различение звуков [ш] - [ж] в словах, словосочетаниях и предложениях.

а) Игра «Назови ласково».

Петух - петушок.	Машина - машинка.	Пух - пушок.	Уши - ушки.
Шуба - шубка.	Жаба - жабка.	Шина - шинка.	Живот - животик.
Ёж - ёжик.	Нож - ножик.	Утюг - утюжок.	Флаг - флажок.

б) Игра «Наоборот»:

ша - жа	шаль - жаль	шест - жест	шо - жо	шили - жили
шесть - жесьть	шу - жу	шутка - жутко	нашивка-наживка	машет - мажет
ши - жи	шить - жить	Лёша - лёжа	ше - же	уши - ужи

в) Упражнение в изменении слов по образцу.

Я жду — ты ждешь. (Я жму, я жую, я покажу, я мажу, я лежу, я жалею, я уважаю).

г) Игра «Магазин». (Я покупаю жука.)

Предметные картинки: жук, ёжик, шапка, шахматы, ножи, шина, шуба, медвежонок, кошка, жаба, мышка, художник.

4. Закрепление правильного произношения и различение звуков [ш] - [ж] в предложениях (с опорой на картинки).

Мышка от кошки бежит.

Эту шаль мне не жаль.

Петушок, петушок, выгляни в окошко. Легко жить, когда умеешь шить.

Дедушка лежит на кушетке.

Маша вяжет жакет.

Дедушка покупает Алёше пижаму.

Женя вешает шубу в шкаф.

Кошка лежит на окошке.

У Наташи плюшевый медвежонок.

Звук [ч]

Занятие №1

Цель: постановка звука [ч]; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Предварительная беседа. Объяснение правильной артикуляции звука [ч].

При произнесении звука [ч] губы слегка вытянуты и округлены, зубы «заборчиком» сближены, но не соприкасаются, расстояние между ними 2-3 мм, кончик языка стучит в нёбо за верхними зубами, воздух тёплый, струя направлена посередине языка вверх, голос не звучит.

Занятие №2

Цель: закрепление правильного произношения звука [ч] в обратных слогах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, фишки, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3. Автоматизация звука [ч] в слогах.

а) Игра «Здравствуй, пальчик!». Большой палец поочерёдно здоровается (касается подушечкой) с остальными, при этом ребёнок каждый раз произносит сначала одинаковые, а потом различные приветствия. Когда ребёнок произносит разные слоги, перед ним выкладывается таблица (гласными А, Ы, О, У, И, Е).

Инструкция логопеда:

-Поздоровайся с каждым пальчиком, произнося слоги АЧ, УЧ, ИЧ, ЕЧ, ОЧ, ЫЧ и т.д.

б) Отражённое повторение за логопедом.

ач- оч ач- ач- оч оч -ач ач - оч -ач ач-уч ач- ач-уч уч-ач ач-уч-ач ач-ич ач-
ач-ич ич-ач ач- ич -ач ач- еч ач- ач-еч еч -ач ач-еч -ач ач-юч ач- ач -юч
юч -ач ач- юч - ач ач-яч ач- ач-яч яч-ач ач-яч -ач

в) Игра «Закончи слово звуком [ч]» (с опорой на картинку):

мя -ч лу -ч тка -ч ме - ч гра -ч обру - ч кирпич-ч но -чь
до -чь вра- ч про -чь пе -чь ди -чь тка -ч клю-ч

4. Развитие фонематического слуха.

Игра «Поймай звук» Хлопнуть в ладоши, услышав звук [ч]. С, Ть, Ч, Ш, Сь, Ч, Ть, С, Ч, Ш, Ч, Сь...

Занятие №3

Цель: закрепление правильного произношения звука [ч] в обратных слогах и в слогах со стечением согласных; развитие фонематического слуха; развитие навыка звукового анализа и синтеза слогов.

Оборудование: зеркало, фишки, предметные картинки.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3.Упражнение «Паровозик».

4.Автоматизация звука [ч] в слогах.

а) Закрепление правильного произношения звука [ч] в обратных слогах.

Игра «Слоговая дорожка».

-Проведи пальчиком по дорожке слева направо. Пока идёт пальчик по дорожке, произносится звук [ч] и плавно к нему присоединяется гласный.

Слоги: ЧА, ЧО, ЧУ, ЧИ, ЧЕ.

б) Закрепление правильного произношения звука [ч] в слогах со стечением согласных.

Отражённое повторение за логопедом.

чка - чко	чта - что	чма - чмо
чка - чки	чта - чти	чма - чми
чка - чку	чта - чту	чма -чму
чка - чка - чко	чта - чта - что	чма - чма - чмо
чка -чка -чки	чта - чта - чти	чма- чма - чми
чка -чка - чку	чта - чта - чту	чма - чма - чму

в) Игра «Закончи слово» (с опорой на картинки):

слогом -чка		слогом -чки	
да -	бо -	по -	ту-
пти -	до-	о -	бабо -
води -	то -	вето -	до-
ре -	но-	ботино -	то -
ту -	по-	ру-	бо –
ру -	мо -	ку -	тапо -
пе-	Нино -	пау -	нито –

5.Анализ и синтез слогов: АЧ, УЧ, ИЧ

Занятие №4

Цель: закрепление правильного произношения звука [ч] в прямых слогах, и в слогах со стечением согласных; развитие фонематического слуха, внимания.

Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3.Автоматизация звука [ч] в прямых слогах.

а) Отражённое повторение за логопедом слоговых рядов:

ча - ча - чо	ча - чо -ча	чо -ча - че	ча -чо -чу - чи
ча -ча - че	ча - че - ча	чу - ча -че	ча - чо -чу - че
ча -ча - чи	ча -чи - ча	чи - ча - че	ча -чо -чи - че
ча - ча - чу	ча -чу-ча	ча - ча - че	ча -чо - че -чи

б) Игра с мячом с договариванием слов со слогами:

ту-	пле-	ту-	ме-	хо-
да- -ча	ле-	да- чи	у- чи	ле- чу
ку-	ран-	но-	ле-	ме-
уда-		пе-	клю-	у-

4. Автоматизация звука [ч] в слогах со стечением согласных.

Повторение за логопедом ряда слогов:

чка — чко — чку — чки;

чта — что - чту — чти;

чва — чво — чву — чвы.

Занятие №5

Цель: закрепление правильного произношения звука [ч] в словах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, фишки, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3. Автоматизация звука [ч] в словах.

а) Отражённое повторение за логопедом.

Игра «Повторюшка».

ночь	точка	кучка	точно
дочь	дочка	колечко	вечно
бич	дача	бочка	лично
печь	птичка	Вовочка	научно
ключ	водичка	Ниночка	ночник
меч	леечка	мечта	печник
мяч	точка	мачта	мечта

б) Самостоятельное произношение слов со звуком [ч].

Игра «Звуковая лесенка».

Печь - меч - мяч - дочь -ночь;

тачка -тучка - птичка - точка - бочка - колечко - почка (веточка).

4. Автоматизация звука [ч] в словах.

а) Игра «Назови картинку».

чай	бычок	веточка	чугун	меч
чайник	бочок	дочка	чудак	мяч
чайка	клочок	почка	чудо	ключ
туча	пяточок	кочка	чулок	грач
дача	волчок	водичка	чулан	обруч
куча	плечо	овечка	чучело	луч

- Теперь поиграем в игру «Не ошибись» (картинки из предыдущего упражнения).

Например: чайка -(она, моя) чайка, бычок -(он, мой) бычок.

5. Анализ слова ночь.

Занятие №6

Цель: закрепление правильного произношения звука [ч] в словах и предложениях; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Автоматизация звука [ч] в словах.

а) Игра «Назови картинку».

б) Игра «Один - много».

Тачка, птичка, черника, бабочка, чайник, чемодан, бочка.

3. Упражнение в назывании родственных слов (по карточке).

Учитель -ученик, учебник, учёба, учёный, ученица.

4. Автоматизация звука [ч] в предложениях.

- а) Упражнение «**Рифмовочка**» (доскажи слово с опорой на картинку, повтори всю рифму).
 Ич — ич — ич — мамочка испекла... (кулич).
 Ач — ач — ач — мальчики играют в... (мяч).
 Еч — еч — еч — булочки мы будем... (печь).
 Уч — уч — уч — я закрою дверь на... (ключ).
- б) Упражнение в спряжении словосочетания:
 Читать чётко. (Я читаю чётко, ты..., он(а).. , мы..., вы..., они...)
- в) Закрепление правильного произношения звука [ч] в предложениях (с опорой на картинки).
 Девочка пьёт чай. Мальчик чинит тачку. Девочка качается на качельях. На бочке бабочка. У Танечки очки. На веточке почки. В чайнике чай. Над дачей туча. Чемодан в чехле. Ученик читает чётко.
- г) Заучивание чистоговорки: Горячи из печки калачи.

Занятие №7

Цель: закрепление правильного произношения звука [ч] в предложениях и тексте; развитие фонематического слуха, внимания, памяти.

Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Упражнение на развитие фонематического слуха, памяти, внимания.

Запомни и повтори ряд слов:

чай - чайка -чайник: дочь - печь - ключ; тучка -дачка - бочка - точка.

3.Автоматизация звука [ч] в предложениях.

а) Игра «Отвечайка».

Кто учит детей? Кто летает на самолёте? Кто читает книги?
 Кто приносит почту? Что берут на рыбалку? Яркое красивое насекомое?
 Жёлтый весенний цветок?

б) Повторение скороговорок.

Танечка в печке печёт печенье. Печь печенье - не мученье.
 Танечка у печки, Ванечка на печке. Не топчи, бычок, кабачок.
 Водичка течёт, а печка печёт.

в) Составление рассказа по серии картинок. Пересказ рассказа.

Разбитая чашка.

Мальчик играл и разбил нечаянно дорогую чашку. Никто не видал. Отец пришёл и спросил: «Кто разбил чашку?» Мальчик признался: «Это я разбил чашку». Отец сказал: «Спасибо, что правду сказал».

4.Много значений у слова ключ.

Чтение стихотворения «Ключ».

Много разных есть ключей: ключ - родник среди камней,
 ключ скрипичный, завитой, и обычный ключ дверной.

Дифференциация звуков [ч]- [ть]

Цель: различение звуков [ч] - [т'] в слогах, словах и словосочетаниях.

Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Различение звуков [ч] - [ть] в слогах.

Отражённое повторение за логопедом:

ча-тя тя-ча-тя ча-ча-тя чо-тё тё-чо-тё чо-тё-чо чу-тю тю-чу-тю
 чу-чу-тю чи-ти ти-чи-ти чи-ти-чи че-те те-че-те че-че-те

3.Различение звуков [ч] - [ть].

а) в словах:

мяч-мять	печать	учить	птичка
бич-бить	качать	лечить	птенчик
печь-петь	читать	мочить	чтение
меч-медь	читатель	точить	мечеть
получатель	течение	чуть-чуть	

б) в словосочетаниях:

чинить тачку	точить меч	телёнок мычит
читать книгу	пять учебников	тёмная туча
учитель читает	пить чай	водичка течёт
пять чеков	топить печь	певчая птичка
плетёная бечёвка	отвечать тихо	птичка-невеличка
тёмная ночь	качать воду	научите читать

в) Игра «Игрушечный уголок»: на столе много разных игрушек (птицы и животные) и два домика - теремок и дача. Нужно расселить всех так, чтобы в теремке оказались игрушки, в названиях которых есть звук [т'] - аистята, тигрята, котята, телята; на даче - в названиях которых есть звук [ч] - волчата, бельчата, крольчата, барсучата.

Дифференциация звуков [ч] - [с]

Цель: различение звуков [ч] - [с] в слогах, словах, словосочетаниях.

Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2. Различение звуков [ч] - [с] в слогах:

ча - са	ча - ча - са	чо - со	чо -чо -со
чу-су	чу -чу - су	чи - сы	чи - чи - сы
че - сэ	че - че - сэ	ач - ас - ач	ач-оч-ос
оч - ос - оч	ач-ас -уч	уч -ус -уч	уч - ач - ус
ич - ис - ич	уч -ач - ис	еч - ес - еч	еч -ач - ес

3. Различение звуков [ч] - [с] в словах.

а) Отражённое повторение за логопедом.

час	сачок	чибис
часы	саночки	чисто
часовой	Санечка	чистовик
частый	Сонечка	чистота
часть	песочек	чистый
часто	кусочек	чистюля
честь	свечка	стеночке
чеснок	спичка	косточка
честный	страничке	сумочка
сочный	стопочка	сказочка
сочник	источка	сыночек

б) в предложениях:

Час за часом сыч на часах. На скамеечке скучает Сонечка.

У Сонечки в сумочке семечки. У сыночка Сенечки-саночки.

На сучке повис паучок. На веточке синичка-невеличка.

5.Запомни и повтори ряды слов.

Чайка -чибис - синичка; часы - часовой - часть.

Дифференциация звуков [ч] - [ц]

Цель: различение звуков [ч] - [ц] в слогах, словах, фразах.

Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки.

1.Оргмомент.

• **Постановка цели.**

2.Различение звуков [ч] - [ц] в слогах.

ца-ца-ча	че-це-че	чи-чи-цы	уц-уч-уц
цо-цо-чо	ча-ца-ча	че-це-че	иц-ич-иц
цу-цу-чу	чо-цо-чо	ац-ац-ач	ец-еч-ец
ци-ци-чи	цу-чу-цу	оч-оч-оц	ач-ац-ач
оч-оц-оч	уч-уц-уч	ич-иц-ич	еч-ец-еч

3.Различение звуков [ч] - [ц]- в словах:

а) Самостоятельное произношение слов с опорой на картинки:

цветочек	чечевица	цветочки	ученица
цветочница	волчица	цепочка	учительница

б) Игра «Назови ласково»

улица-улочка	палец-пальчик	яйцо-яичко
синица-синичка	заяц-зайчик	лицо-личико
лисица-лисичка	кольцо-колечко	блюдец-блюдечко

4.Различение звуков [ч] - [ц]- в предложениях:

а) Распространение предложений.

Цапля. Цапля-это птица. Цапля на болоте. Цапля на живет на болоте.

Колечко. На пальце колечко. На пальце красивое колечко. У девочки на пальце ценное колечко.

б) Заучивание наизусть.

На ели новые качели. Это дед-паучок их повесил на сучок: пусть качают

Звук [щ]

Занятие №1

Цель: постановка звука [щ]; закрепление правильного произношения звука [щ] в обратных слогах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, картинки.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1)

3.Постановка звука.

Пояснение правильной артикуляции звука [щ].

Звук [щ] звучит как мягкий и длинный [ш']. При произнесении звука [щ] губы вытянуты вперёд, кончик языка поднят, как при звуке [ш], но не к передней части твёрдого нёба, а к альвеолам, образуя щель; язык имеет ту же форму, что и при звуке [ш], но несколько более напряжён (показать руками нёбо, язык).

Постановка по подражанию.

4.Игра «Дворник»

Веди пальчиком по дорожке, помоги дворнику её подмести. Открой рот, подними широкий язычок наверх так, чтобы его боковые края крепко прижимались к зубам и произноси: Щ-Щ-Щ-Щ-Щ-Щ...

5.Упражнение « Слоговая дорожка».

Проведи пальчиком по дорожке слева направо.

- Какие слоги получились? АЩ, ОЩ, УЩ, ИЩ, ЕЩ, ЮЩ.

(Повторить каждый слог три раза.)

6.Упражнение на развитие фонематического слуха.

Работа с картинками. Логопед произносит слова по картинкам, ребёнок отбирает картинки со звуком [щ].

Апельсин, щука, шуба, щенок, сосиски, щепка, машина, овощи, такси, клещи.

Занятие №2

Цель: закрепление правильного произношения звука [щ] сначала в обратных слогах, затем в прямых слогах, словах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Автоматизация звука [щ] в слогах.

а) Игра «Здравствуй, пальчик!»

Большой палец поочерёдно здоровается (касается подушечкой) с остальными, при этом ребёнок каждый раз произносит сначала одинаковые, а потом различные приветствия. Когда ребёнок произносит разные слоги, перед ним выкладывается таблица (с гласными А, Ы, О, У, И, Е).

Инструкция логопеда:

- Поздоровайся с каждым пальчиком, произнося слог АЩ (УЩ, ИЩ, ЕЩ) и т.д.

б) Упражнение «Слоговая дорожка», задание, аналогичное занятию №1.

в) Игра «Закончи слово».

словом -ща ,	словом -щи	словом -щу
пи-	ве- хво-	та-
ча-	мо- плю-	пи-
ро-	ово- пла-	уго-
гу-	кле- сооб-	поме-
пу-	ле-	

3. Упражнение на развитие фонематического слуха

(работа с картинками).

Логопед произносит слова по картинкам, ребёнок отбирает картинки со звуком [щ].

Апельсин, щука, шуба, щенок, сосиски, щепка, машина, овощи, такси, клещи.

Занятие №3

Цель: закрепление правильного произношения звука [щ] в словах, словосочетаниях и предложениях; развитие фонематического слуха, внимания, памяти.

Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Закрепление правильного произношения звука [щ] в словах.

а) Отражённое повторение за логопедом.

Игра «Повторюшка».

пища	щека	щепотка	вещи	овощ
гуща	щенок	щегол	овощи	вещь
пуща	щепка	щётка	мощи	лещ
пощада	щель	щёголь	клещи	клещ
пищать	щетина	кощей	ящик	помощь
угощать	щебетать	угощение	пильщик	мощь

б) Игра «Добавь слог -щик - получишь слово».

Назови новое слово.

Обув-, пиль-, танцов-, набор-, кладов-, упаков-, литей-, камен-, гон-, бан-, мой-, смен-, ям-, ден-, фехтоваль-.

3. Автоматизация звука [щ] в предложениях.

а) Повторение за логопедом (с опорой на картинки).

Хищная щука. Ящик для овощей.

Поющий щегол. Вощёная бумага.

Тощий лещ. Щенок в ящике.

Мощёная площадь. Щенок тащит щепку.

б) Помоги заменить картинки словами. Выбери нужный предмет на картинке, чтобы закончить предложение.

Картинки: плащ, лещ, щётка, борщ, плющ, клещ, щипцы.

На вешалке висит... (плащ).

Илья наловил много... (лещей). В лесу живёт... (клещ). Ищем щавель мы на... (щипцы).

4. Проспрягать. Тащить вещи. (Я тащу вещи, ты..., он (а)..., мы..., вы..., они...).

Дифференциация звуков [ш] — [щ]

Цель: различение звуков [т] - [щ] в слогах, словах, фразах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Различение звуков [ш] - [щ].

а) Игра «Повтори - не ошибись».

ша - ща	ща - ща - ша	ща - ша - що	шо - що	що - що - шо	ща - ша - щу
ше - ще	ще - ще - ше	ща - ша - ще	ши - щипцы	щипцы - щипцы - ши	ща - ша - щипцы
шу - щу	щу - щу - шу	ща - ша - ша			

б) - Рассмотрите две буквы, Щ и Ш. Расскажите, чем они похожи и чем отличаются. Помоги Илюше найти начало каждого слова, разложив картинки к нужной букве:

шапка, щука, щенок, щётка, шоколад, шкаф, ящик, подушка, шорты, плащ.

3. Закрепление правильного произношения и различение звуков [ш] - [щ] в словосочетаниях, предложениях и потешках.

Шипящий уж. Пишущая машинка. Щипцы да каша - пища наша.

На вешалке плащ. Наташа моет овощи. Маша печатает на пишущей машинке. У нашего щенка на щеке клещ. Миша тащит щенка. Миша угощает щенка щами. Щенок тащит мешок, шляпу и шапку. Это не твои вещи. Эти вещи не для щенка. Щётки да клещи - вот наши вещи. Щеглыта щебечут, а мышка пищит. Наш щенок уплетает щавелевые щипцы. Ищу я ушки у нашей лягушки.

4. Упражнение на развитие фонематического слуха, памяти, внимания.

Игра «Четвёртое слово лишнее».

Шапка, щенок, кошка, шуба; овощи, щенок, мышка, щука; лягушка, мышка, щегол, кукушка.

Дифференциация звуков [ч] — [щ]

Цель: различение звуков [ч] - [щ] в слогах, словах и предложениях; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Различение звуков [ч] - [щ]:

а) Игра «Повторюшка».

ча - ча - ща	ща - ща - ча	че - че - ще	щипцы - щипцы - чи
чо - чо - що	що - що - чо	ще - ще - че	чи - чи - щипцы
чу - чу - щу	щу - щу - чу	щу - чу - щу	ща - ча - чу

б) Игра «Слоги заблудились».

Разложить картинки (щука, щенок, прищепка, чупа-чупс, чайка, чайник, дощечка) к слогам: ЩО, ЩУ, ЩЕ, ЩА, ЧЕ, ЧУ, ЧА, с которых начинается название предмета.

чаша	щёчки	гуща	—	куча	щётка	—	чётко
чаще	щёточки	пищать	-	печать	тащить	—	точить
чашоба	дощечка	угощать	—	укачать			

в) В словосочетаниях.

Игра «Один-много».

Щепотка чая. Куча щёбёнки. Меченые вещи.

Колючая щётка. Учёный щенок. Колючая щётка.
Пучок шавеля. Чугунный щит. Овощная начинка.
Точный подсчёт. Чищу щёткой.
г) В предложениях.

Щи не для щенка

Миша тащит щенка в помещение. «Я тебя угощу щами», - обещает Миша щенку. Миша даёт щенку угощение. Но не хочет щей щенок. Он от Миши - наутёк. Видно, щи не для щенка, видно, каша для щенка.

3. Упражнение на развитие фонематического слуха, памяти, внимания.

Игра «Четвёртое слово лишнее».

Шапка, щенок, кошка, шуба; овощи, щенок, мышка, щука; лягушка, мышка, щегол, кукушка.

Дифференциация звуков [с] — [щ]

Цель: различение звуков [с] - [щ] в слогах, словах и предложениях; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Различение звуков [с] - [щ]:

а) В слогах:

са-са-ща ща-са-ща шу-су-щу ща-су-щу со-со-що що-що-со
ща-со-щу що-со-що су-су-щу шу-су-щу щи-са-ще шу-су-су
сы-сы-щи щи-щи-сы шу-сы-ща щи-сы-щи

б) В словосочетаниях.

Игра «**Один-много**».

настоящий дом тесное помещение существенная помощь овощной суп
вкусное угощение сияющий щит толстая щепка узкая щель суший пустяк
сменщик каменщика густая щетина сытная пицца сухая вещь

в) В предложениях: хлопни в ладоши один раз, когда услышишь слово со звуком [с], и два раза, когда услышишь слово со звуком [щ].

Сова - ночной хищник. Сухой песок в ящике. Щенята спят в ящике. Соня моет овощи. Овощной суп очень вкусный. Стекольщик вставляет стекло. Ты нас, мама, не ищи, щиплем мы шавель на щи. Носильщик несёт вещи.

д) В потешках:

У осы не усы, не усищи, а усики. У свинки - щетинки.

У лисёнка — силёнка, а у лисищи - силища. Щенка-ищейку я ишу, его сгущёнкой угощу.

3. Упражнение на развитие фонематического слуха, памяти, внимания.

Игра «Четвёртое слово лишнее». Собака, щенок, соболь, лиса; щука, сом, сазан, суч.

Звук [л]

Занятие №1

Цель: развитие фонематического слуха; подготовка к постановке звука [л]; постановка звука [л] (межзубная постановка).

Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Выделить из ряда звуков звук [л] - хлопнуть в ладоши:

Д, О, Л, Ш, А, Л, П, М, Л, А, Л, О, К, Л, У, Л ...

3. Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

«Улыбка», «Лопатка», «Иголочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Накажем непослушный язычок», «Грибок», «Качели», «Пароход гудит».

4. Показ правильной артикуляции звука [л] логопедом:

- губы раскрыты, нейтральны;
- зубы разомкнуты;
- кончик языка поднят и упирается в верхние резцы или в бугорки за верхними зубами, кончик языка и задняя часть спинки подняты, передняя и средняя части спинки опущены;
- боковые края языка опущены и образуют с коренными зубами щели, через которые проходит воздух.

5. Постановка звука (межзубная постановка).

Выдвинуть распластанный язык вперёд, прикусить его посередине и дуть на язык так, чтобы воздух проходил по краям языка. При присоединении гудения получается звук, близкий к [л].

Занятие №2

Цель: развитие фонематического слуха; выработка правильной артикуляции звука [л]; постановка звука [л].

Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Выделить из ряда слогов слог со звуком /л/ - хлопнуть в ладоши:

до, па, ла, шу, ду, лу, пы, мы, лы, ка, ла, ма, но, ло ...

3. Артикуляционная гимнастика: (см. Приложение 1)

«Улыбка», «Лопатка», «Иголочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Накажем непослушный язычок», «Грибок», «Качели», «Пароход гудит».

4. Показ правильной артикуляции звука [л] логопедом:

- губы раскрыты, нейтральны;
- зубы разомкнуты;
- кончик языка поднят и упирается в верхние резцы или в бугорки за верхними зубами, кончик языка и задняя часть спинки подняты, передняя и средняя части спинки опущены;
- боковые края языка опущены и образуют с коренными зубами щели, через которые проходит воздух.

5. Постановка звука «Пароход гудит».

Широкий кончик языка чуть прикусить зубами, тянуть «ы-ы-ы-ы», получается [л]. С силой открыть рот на звук [а]. Получается: л-л-а-а. Повторить несколько раз.

Далее следует перевести язык из межзубного в зазубное, нормальное для этого звука положение. При необходимости можно начинать автоматизировать звук при межзубном положении языка.

Занятие №3

Цель: уточнение правильной артикуляции звука [л]; закрепление правильного произношения звука [л] изолированного и в слогах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3. Многократное повторение за логопедом (тянуть «а», а затем прикусить язык, продолжая тянуть «л»): ал-ал-ал ал-ол-ул-ыл ол - ол -ол ол -ул -ыл – ал ул -ул -ул ул - ыл -ал – ол ыл -ыл - ыл ыл -ал - ол - ул

4. Логопед начинает, а дети добавляют последний звук в словах:

уко... да... во... ме... бока... ма... по... ва... пена... пепе...
дате... ко... упа... е... футбо... бы... вы... пи... подва... да...

5. Выделить из ряда слогов слог со звуком [л] - хлопнуть в ладоши:

ма, па, ла, шо, ло, до, пы, мы, лы, ка, ла, да, но, ло ...

6. Игра «Эхо».

ал -ал ыл - ыл ел - ел ял – ял ол -ол ул - ул ил - ил ёл - ёл

Занятие №4

Цель: закрепление правильного произношения звука [л] в слогах и словах; образование слов с уменьшительно-ласкательным значением; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Выделить из ряда слов слова со звуком [л] - хлопнуть в ладоши:

дом, ком, лом, мак, лак, гамак, сук, дух, лук ...

3. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

4. Автоматизация звука [л] в словах:

ла-ла-лак	ла-ла-лайка	ладья	ла-ла-Лада	ла-ла-лавка	ладонь
ла-ла-лама	ла-ла-лапка	лавина	ла-ла-лапа	ла-ла-лампа	лопата
ло-ло-лоб	лу-лу-лук	Мы увидели:	юлу		
ло-ло-лом	лу-лу-луг		пилу		
ло-ло-лодка	лу-лу-луна		Милу		
ло-ло-локоть	лу-лу-лунка		тулуп		

5. Образование слов с уменьшительно-ласкательным значением.

лапа-лапка	лунь-лунёк	лоб-лобок	мел-мелок
лом-ломик	голубь-голубок	локоть-локоток	пила-пилка

Занятие №5

Цель: автоматизация звука [л] в словах и словосочетаниях; развитие фонематического слуха; упражнение в образовании форм множественного числа существительных, обогащение словаря.

Оборудование: зеркало, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Выделить из ряда слов слова со звуком [л] - хлопнуть в ладоши:

кот, пол, бок, лоб, жук, мел ...

3. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

4. Многократное повторение за логопедом:

лы — лы — лыко	полы	алый	лы — лы — вилы	уколы	белый
лы — лы — волы	бокалы	вялый	лы — лы — голы	обвалы	милый
лы — лы — малы	каникулы	унылый			

5. Назвать по картинкам предмет и множество предметов:

лодка — лодки луг — ... лампа — ... локоть — ... лупа — ... ладонь — ...

6. Упражнение в согласовании прилагательных с существительными в единственном и множественном числе.

Белая лапа — белые лапы.

Белая лодка — белые лодки.

Белое облако — белые облака.

Белое одеяло — белые одеяла.

Белый голубь — белые голуби.

Белый халат — белые халаты.

Занятие №6

Цель: автоматизация звука [л] в словах; упражнение в образовании глаголов с приставками; упражнение в образовании форм множественного числа существительных; определение места звука [л] в слове; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3. Автоматизация звука [л] в словах.

Отражённое повторение за логопедом.

бал	гол	гул	был	вёл	ел	бил
вал	рол	мул	мыл	мел	мел	вил
дал	кол	аул	выл	котёл	пел	пил
мал	дол	дул	ныл	новосёл	хотел	мил

4. Упражнение в образовании глаголов с приставками:

мыл - умыл - вымыл - отмыл копал - выкопал - откопал - докопал - вскопал
ехал - уехал - поехал - доехал - отъехал - подъехал плыл - уплыл - доплыл - отплыл - выплыл

5. Игра «Один и много».

Лапа – лапы - лап. Тулуп - тулупы - тулупов.
Пила - пилы - пил. Вол - волны - волов.
Лодка - лодки - лодок. Бокал - бокалы - бокалов.

6. Определить место звука в словах на картинках:

ладонь, палка, факел, лото, пенал, колобок.

Занятие №7

Цель: автоматизация звука [л] в слогах, словах; упражнение в употреблении форм единственного и множественного числа существительных; определение места звука [л] в словах; образование глаголов прошедшего времени единственного числа; обогащение словаря.

Оборудование: зеркало, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3. Многократное повторение за логопедом:

пла - пло - плу - плы	кла - кло - клу –клы	бла - бло - блу - блы
гла - гло - глу – глы	фла - фло - флу - флы	хла - хло - хлу - хлы

4. Автоматизация звука [л] в словах.

Плата	плов	блеск	клубника	глава
плакат	плот	блокнот	клык	главный
плакать	плотно	клок	клыки	гладкий
платок	плохо	клоун	флаг	глыба
платье	пломба	клуб	флаги	хлопок
плавать	плуг	клубок	флакон	хлопать
плавить	плут	клумба	флот	хлопоты

5. Игра «Один и много».

Платье - платья - платьев. Плот - плоты - плотов.

(Облако, балкон, вилка, яблоко.)

6. Измени по образцу.

Игра «Что делал Павел? Что делала Мила?»

Ловить – ловил-ловила. Ломать, колоть, гладить, плавать. Класть, молоть, полоть, плакать.

Занятие №8

Цель: автоматизация звука [л] в словосочетаниях и предложениях; развитие фонематического слуха; упражнение в согласовании прилагательных с существительными в единственном и множественном числе; обогащение словаря.

Оборудование: зеркало, сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Автоматизация звука [л] в словосочетаниях.

Упражнение в согласовании прилагательных с существительными в единственном и множественном числе.

Белая лапа- белые лапы, белая лодка -белые лодки.

(Белое одеяло, белое облако, белый голубь, белый халат.)

Голубая лампа - голубые лампы.

(Голубая лодка, голубой халат, голубой клубок, голубой платок, голубое облако, голубое одеяло, голубое платье.)

3.«Повтори и не ошибись»

Лампа упала.

Около болота утки.

Мила надела халат.

Володя будет пилотом.

Лайка лает на котёнка.

Мила пила молоко.

Лада купила лампу.

У Володи было лото.

Володя ловкий и умелый.

Мила надела новое платье.

Мила полола лук.

У Аллы на голове платок.

Плот плывёт по волнам.

Мила плавает плохо.

По небу плывут облака.

Около клуба клумба.

4.Разделить слова на слоги с помощью хлопков:

лак, лук, бал, луна, лото, балкон ...

Занятие №9

Цель: автоматизация звука [л]в словах, предложениях и тексте; развитие фонематического слуха, обогащение словаря.

Оборудование: зеркало, сюжетные картинки.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Автоматизация правильного произношения звука [л] в слогах с двумя звуками [л].

Игра «Не ошибись и повтори правильно»

Лаял	молол	плавал	баловал	лопнул
Плыл	делал	наладил	колокол	получил
Колол	лакал	ломал	колотил	улыбался
Полол	гладил	глотал	молотил	ласкал

3.Автоматизация звука [л] в предложениях.

Отраженное повторение за логопедом.

Дядя Лука копает клумбу лопатой.

Дятел долбил ёлку.

Клава и Платон плывут на лодке.

Пилот надел пилотку.

Мила мыла ладони мылом.

Кот поймал галку.

Элла умеет плавать.

Котёнок лакал молоко.

Павел ловит плотву.

Мила плавает плохо.

3.Составление рассказа по картинке.

«Кот».

В бутылке было молоко. Кот толкнул бутылку. Бутылка упала. Молоко потекло. Кот лакал молоко.

Вопросы по содержанию.

-Что было в бутылке?

-Кто толкнул бутылку?

-Что случилось с бутылкой?

-Что случилось с молоком?

-Кто лакал молоко?

-Пересказ рассказа «Кот».

Занятие №10

Цель: автоматизация звука [л] в текстах; развитие фонематического слуха, обогащение словаря.

Оборудование: зеркало, сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Автоматизация звука [л] в тексте.

Котик

У Милы был котик Беляк. Он был белый. Беляк лапками давай толкать клубок. Клубок упал на пол. Котик катал клубок по полу, толкал его лапками. Беляк катал, катал клубок и спутал нитки. Мила увидела клубок на полу: «Ай да Беляк! Айда, баловник!»

Зимой

Была зима, но было тепло. В саду было много снега. Павел стал делать из снега куклу. Вот голова, а вот глаза. Славная кукла!

Лодочки

Наступила весна. Стало тепло. Володя сделал лодочку себе и Платону. Володя подогнал свою лодочку палкой. Лодка поплыла под уклон. За ней поплыла лодка Платона. Детям весело.

Ответьте на вопросы по рассказу:

- Как называется рассказ?
- Какое время года наступило?
- Кто сделал лодочки?
- Почему детям весело?

Звук [л']

Занятие №1

Цель: развитие фонематического слуха;

Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Выделить из ряда слогов слог со звуком [ль] - хлопнуть ладоши:
ки, ми, ла, ли, те, де, ле, вя, ля, пя, ло, ти, ди, ле...

3. Артикуляционная гимнастика: (см. Приложение 1).

«Улыбка», «Лопата», «Иголочка», «Вкусное варенье». «Чашечка», «Накажем непослушный язычок», «Грибок», «Качели», «Пароход гудит», надувание щек, выдыхание воздуха через щеки, прикусив кончик языка, «Горка» («Катушка»).

4. Показ правильной артикуляции звука [ль] логопедом:

- губы растянуты в стороны, как при улыбке; зубы разомкнуты;

- кончик языка поднят несколько выше и упирается в альвеолы, средняя и задняя части спинки языка подняты и продвинуты вперёд к концу твердого и началу мягкого нёба, что и дает смягчение.

5. Постановка звука [ль].

После автоматизации звука [л], звук [л'] легко ставится по подражанию.

Занятие №2

Цель: закрепление правильного произношения звука [л'] в слогах; развитие фонематического слуха;

Оборудование: зеркало, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1)

3. Уточнение правильной артикуляции звука [ль].

4. Добавить звук [ль].

Логопед начинает, а дети продолжают:

меда... буты...тю... бо... педа... дета... да... мо...капе... эма... но... е...
топо... ути... бы... пы...фити... мете... пуде... ию...

5. Выделить из ряда слогов слог со звуком [ль] - хлопнуть в ладоши:

дь, мь, ль, пь, л, ть, нь, бь, л, ль ...

6. Автоматизация звука [ль] в слогах.

аль - оль	оль - аль - аль	аль - оль - уль
аль - уль	уль - аль - аль	уль - эль - оль
аль - ыль	ыль - аль - аль	оль - аль - ыль
аль - яль	яль - аль - аль	ыль - аль - яль
аль - юль	юль - аль - аль	яль - аль - юль
аль - иль	иль - аль - аль	юль - аль - иль
аль - ель	ель - аль - аль	иль - аль - ель

7. Разделить слова на слоги с помощью хлопков:

ноль, медаль, малина, метель, фитиль, капель, моль, медаль, пыль.

Занятие №3

Цель: закрепление правильного произношения звука [л'] в слогах; развитие фонематического слуха, обогащений словаря.

Оборудование: зеркало, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3. Автоматизация звука [ль] в слогах.

а) Отражённое повторение за логопедом:

ле - лё	ле - лё - ле	лё - ле - ли	ли - ле - лё
ле - ли	ле - ли - ле	лё - ле - лю	ли - лё - ле
ле - лю	ле - лю - ле	лё - ле - лё	ли - лё - ли
ле - ля	ле - ля - ле	лё - ле - ля	ли - лё - ля

б) Игра «Добавь слог - получится слово».

спа - ли	ходи - ли	писа - ли	пили - ли				
сиде - ли	мы - ли	чита - ли	учи - ли				
стоя - ли	вы - ли	бега - ли	каче - ли				
стуча - ли	ве - ли	топа - ли	уеха - ли				
ко - лю	пи - лю	лов - лю	ве - лю	ме - лю	сте - лю		
по - лю	со - лю	люб - лю					
Га - ля	Ли - ля	А - ля	Ю - ля	Ва - ля	То - ля	Ге - ля	во - ля
У - ля	Ко - ля	О - ля	нево - ля				

4. Определить место звука [ль] в словах - картинках.

Липа, колено, метель. Лев, тюлень, пудель.

Занятие №4

Цель: закрепление правильного произношения звука [л'] в слогах; развитие фонематического слуха.

Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3. Автоматизация звука [ль] в слогах.

а) Отражённое повторение за логопедом.

Гли - гле - гле	кли - кле - кле	пли - пле - плё
Гли - гле - глю	кли - кле - клю	пли - пле - плю
Гли - гле - гля	кли - кле - кля	пли - пле - пля
Гли - гле - гли	кли - кле - кли	пли - пле - пли

б) Игра: «Добавь слог получится слово».

Работа с картинками.

Ке-гли, ка-пли, ту-фли, ва-фли.

4. Отобразить картинки со звуком [ль].

Альбом, туфли, паук, лимон, кот, лев, рыба, лифт, ракета.

Занятие №5

Цель: автоматизация звука [л'] в словах и словосочетаниях; упражнение в определении места звука [л *] в словах; развитие фонематического слуха} памяти, внимания.

Оборудование: зеркало, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3. Автоматизация звука [л'] в словах.

Отражённое повторение слов за логопедом:

лев	олень	лед	далёкий	лебедь	налево	лён	пелёнка
лента	колени	Лёва	уголёк	лейка	полени	Лёня	мотылёк
телега	лёгкий	фитилёк	лето	тюлень	полёт	самолёт	Лена

4. Упражнение в употреблении глаголов 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа.

Я леплю - он лепит. Я гуляю - он гуляет. Мы лепим - они лепят. Мы гуляем - они гуляют.

5. Упражнение в образовании родительного падежа множественного числа существительных.

лев - львов олень - оленей лебедь - лебедей колени - колений лента - лент
телега - телег лейка - леек пелёнка - пелёнок

6. Игра «Четвёртый лишний».

олень, лев, лиса, лебедь;

лев, лиса, олень, леопард;

калины, клёны, ели, липы;

апельсин, хлеб, вафли, пельмени.

Занятие №6

Цель: автоматизация звука [ль] в словах; образование родственных слов; развитие фонематического слуха, памяти, внимания; обогащение словаря.

Оборудование: зеркало, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

3. Повторить за логопедом:

липа	долина	мыли	бегали	люк
липка	калина	мяли	ехали	люди
лимон	малина	выли	топали	Люба
лифт	Полина	вели	уехали	Люда
ливень	Галина	ходили	упали	лютик

Я колю, я велю, я пилю, я мелю, я поляю, я белю, я пылю. Они колют, мелют, велят, пилят, белят, пылят.

4. Упражнение в согласовании существительных с притяжательными местоимениями мой, моя.

Работа с картинками:

лифт, липа, малина, лев, улитка, лимон, лента, лебедь, билет, олень, тюлень.

5. Упражнение в назывании (подборе) родственных слов к слову лёд.

Работа с картинками.

Лёд - ледок, ледовый, ледниковый, ледяной, ледник, льдина ...

Олень - оленуха, оленёнок, олени, оленина ...

Лебедь - лебеди, лебедеёнок, лебединая, лебязжий (пух) ...

Лев - ...

Занятие №7

Цель: автоматизация звука [л'] в словосочетаниях и предложениях; развитие фонематического слуха, внимания, памяти, обогащение словаря.

Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Автоматизация звука [ль] в словосочетаниях.

Мы ходили левое колено купили альбом мы лепили Лена лепит
пекли блины мы пилили лебедь летит малютка Оля мы бегали
Лена маленькая Толя гуляет

3. Игра «Добавь слово».

Поля полет. Поля полет лён. Поля полет лён в поле.

Лёд тает. Лёд тает в тепле.

4. Автоматизация звука [ль] в предложениях.

У Лены болит левое колено. У Лёвы новая лейка. Люба любит лето. Люда любит лютики. Валя и Галя гуляют. На поляне олени. Малютка Оля в люльке. Лиде купили альбом. Мы не гуляли в метель. У Вали вафли.

5. Какой лист? Какая ветка?

У клёна - кленовый - кленовая.

У липы - ... У тополя - ... У калины - ...

Занятие №8

Цель: закрепление правильного произношения звука [ль] в тексте; развитие фонематического слуха, внимания, памяти.

Оборудование: сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Упражнение на развитие фонематического слуха, памяти, внимания.

Повторить за логопедом.

На полянке мы гуляли, вили мы венки, на нас глядели с поля синенькие васильки ...

3. Составление рассказа по серии картинок. Пересказ рассказа.

-Послушайте рассказ. ,

Белка

Была в лесу белка. И были у белки бельчата. Были они в дупле. Гуляли Алик и Коля в лесу, увидели дупло. Там они увидели маленьких бельчат. Дети дали бельчатам еды.

Ответьте на вопросы:

-Кто жил в лесу? Кто был у белки? Где жили белки? Что увидели Алик и Коля?

-Послушайте рассказ ещё раз и перескажите.

Дифференциация звуков [л] - [л']

Занятие №1

Цель: различение звуков [л] - [л*] в слогах, словах и предложениях.

Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Различение звуков [л] - [л'] в слогах.

Отражённое повторение за логопедом (несколько раз):

ло - лё лу - лю лэ - ле лы - ли лё - ло лю - лу ле - лэ ли - лы

3. Различение звуков [л] - [ль] в словах и словосочетаниях:

пола - поля кукла-туфля флаги - фляги метла - петля юла - Юля
лыко - лихо улыбка - улитка был - быть дал - даль
пилот - полет болото - полёты клок - клён

Лёва плывет в лодке. Лена пила компот из яблок.
Клава любит лимонад. Лена наблюдает за павлином.
Мила поливает лук. Алёна мела пол.
Володя белит потолок. Выполнили годовой план.
Голуби влетели в голубятню. Я была на ёлке.

4. Составить предложения по опорным картинкам.
Клава, фиалка, поливать, лейка, из. Лена, купить, линейка. Алла, помогать, Валя.

Занятие №2

Цель: различение звуков [л] - [л*] в тексте; развитие фонематического слуха, внимания, памяти.

Оборудование: предметные и сюжетные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Упражнение на развитие фонематического слуха, памяти, внимания.

Повторить.

Лук Алёнка поливала, На лугу гуляла Лина,

Поливала и упала. Там малина и калина.

3. Составление рассказа по серии картинок.

Пересказ рассказа.

Белка

В лесу стояла большая ель. В ели было дупло. В дупле было гнездо белки. Коля пошёл в лес и поймал маленькую белку. Коля посадил белку в клетку. Жила белка у Коли в клетке.

Умная галка

Хотела галка пить. В саду на столе стоял кувшин с водой. В кувшине воды было мало, и галка не могла достать воду. Она стала кидать в кувшин Камешки. Много накидала. Вода в кувшине поднялась, и галка стала пить.

Звук [р]

Занятие №1

Цель: подготовить артикуляционный аппарат к постановке звука [р]; постановка звука [р]; тренировка в произнесении изолированного звука [р].

Оборудование: зеркало, шпатель или шариковый зонд.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

«Почистим зубы» («Чьи зубы чище?»), «Маляр», «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк»; «Барабанщики» («Пулемёт»). Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка.

3. Постановка звука [р]. Показ правильной артикуляции звука [р].

При произнесении звука [р]:

- губы полураскрыты; - зубы разомкнуты;

- язык - широкий кончик языка поднимается к бугоркам за верхние зубы и там дрожит.

Вызывание по подражанию, с механической помощью, смешанным способом.

Постановка с механической помощью.

Предложить ребёнку поднять язык к альвеолам, произносить, сильно выдыхая воздушную струю, звук «джж», ощущая вибрацию кончика языка, подвести под кончик языка шариковый зонд или обработанный палец и производить частотные колебательные движения. Фиксировать внимание на рокоте, предложить упражняться самостоятельно перед зеркалом.

4. Произнесение изолированного звука [р].

1) Варианты звукоподражаний: тигр рычит громко, сердито; собака рычит и т.д.

2) Добавление к словам звука [р].

Инструкция логопеда:

-Договори слово, чётко проговаривая звук [p].

Логопед: Ребёнок: ...р

самова...мухомо... помидо... пова... топо... ковё... р

Занятие №2

Цель: автоматизация правильного произношения звука [p] в прямых слогах; развитие фонематического слуха; развитие навыка звукового анализа и синтеза прямых слогов; развитие мелкой моторики.

Оборудование: зеркало, фишки для выкладывания слогов.

Ход занятия.

1.Оргмомент.

2.Развитие фонематического слуха.

Инструкция логопеда:

-Хлопни в ладоши, услышав слог со звуком [p]: ма - ра - ло - ро - ты - ра - ры - лы - ру -по.

3.Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

«Почистим Зубы» («Чи зубы чище?»), «Маляр», «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанчики» («Пулемёт»). Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка.

4.Уточнение правильной артикуляции звука [p].

5.Автоматизация звука [p] в прямых слогах с гласными [а],[ы], [о], [у].

1) Отражённое повторение за логопедом слоговых рядов.

Инструкция логопеда:

-Повтори слоги, чётко проговаривая звук [p].

Рра-рра-рра ра-ра-ро ру-ру-ры

Ро-ро-ро ра-ро-ра ру-ры-ру

Ру-ру-ру ро-ра-ра ру-ры-ры

2)Самостоятельное проговаривание слоговых рядов.

Игра «Здравствуй, пальчик!»

Большой палец поочерёдно здоровается (касается подушечкой) с остальными при этом ребёнок каждый раз произносит сначала одинаковые, а потом различные приветствия. Когда ребёнок произносит разные слоги, перед ним выкладывается таблица (с гласными А, Ы, О, У).

Инструкция логопеда:

-Поздоровайся с каждым пальчиком, произнося слог РА и т.д.

3)Самостоятельное воспроизведение слогов.

Игра «Закончи слово».

Инструкция логопеда:

-Закончи слово, договорив слог РА (затем РЫ).

ра - ра - ра Я прошу со слогом РА

ра — ра — ра Мне помочь назвать слова!

Продолжается игра. Логопед называет слоги

ко, но, ды, го, Ю, Ве, Ге, Ма, Ми, И (ребёнок дополняет их слогом РА),

го, но, акте, пионе, помидо (ребёнок дополняет их слогом РЫ).

6.Анализ слогов: РА, РЫ.

Занятие №3

Цель: автоматизация правильного произношения звука [p] в прямых и обратных слогах; развитие фонематического слуха; развитие мелкой моторики.

Оборудование: зеркало, фишки для выкладывания слогов.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Развитие фонематического слуха.

Инструкция логопеда: Повтори тот слог, в котором слышится звук [р].

ма, ша, ра, ру, лы, ры, лу, ро, ву, ту, ру, ра, па, ла.

3. Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

«Почистим зубы» («Чьи зубы чище?»), «Маляр», «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанщики» («Пулемёт»). Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка.

4. Автоматизация звука [р] в слогах (с гласными [а], [ы], [о], [у]).

1) В прямых слогах. Отражённое повторение за логопедом слоговых рядов.

Инструкция логопеда:

- Запомни и повтори слоги, чётко проговаривая звук [р]:

ра - ро - ру ры - ру - ра ру - ры - ра ра - ры - ру ра - ру - ры ру - ра - ры

2) В обратных слогах. Отражённое повторение слоговых рядов. Инструкция логопеда:

Запомни и повтори слоги, чётко проговаривая звук [р]:

арр - арр - арр ар - ар - ор ур - ур - ыр

ор - ор - ор ар - ор - ар ур - ыр - ур

ур-ур-ур ор - ар - ар ыр - ур - ур

ыр - ыр - ыр

3) В обратных слогах. Самостоятельное повторение слоговых рядов.

Игра «Здравствуй, пальчик!».

Большой палец поочерёдно здоровается (касается подушечкой) с остальными, при этом ребёнок каждый раз произносит сначала одинаковые, а потом различные приветствия. Когда ребёнок произносит разные слоги, перед ним выкладывается таблица (с гласными А, Ы, О, У).

Инструкция логопеда:

- Поздоровайся с каждым пальчиком, произнося слог АР и т.д.

5. Анализ слогов: АР, ОР.

Занятие №4

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р] в обратных слогах и в слогах со стечением согласных; развитие фонематического слуха; развитие навыка звукового анализа слогов; развитие линейной памяти и смысловой догадки.

Оборудование: зеркало, предметные картинки, фишки для выкладывания слогов.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

- Хлопни в ладоши, услышав слог со звуком [р]: ту, ру, ра, ла, ар, ол, ры, па, ур, бы, ро, ор.

3. Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

«Почистим зубы» («Чьи зубы чище?»), «Маляр», «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанщики» («Пулемёт»). Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка.

4. Автоматизация звука [р] в слогах (с гласными [а], [ы], [о], [у]).

1) В обратных слогах. Отражённое повторение за логопедом слоговых рядов.

Инструкция логопеда: Запомни и повтори слоги, чётко проговаривая звук [р]:

ар - ор - ур ыр - ур - ор

ур - ыр - ор ор - ыр - ур

ор - ур - ыр ур - ар - ор

2) В слогах со стечением согласных. Отражённое повторение слоговых рядов.

Инструкция логопеда: Запомни и повтори слоги, чётко проговаривая звук [р]:

тра - тра - тра тра - тро тро - тро - тро тра - тры

тру - тру - тру тра - тру тры - тры - тры дра-дра-дра

дра-дро дро - дро - дро дра - дры дру - дру - дру

дра - дру дры - дры - дры дра - дра бра - бра - бра

бра - бро бра - бра

бро - бро - бро бра –бры бру - бру - бру бра – бру бры -бры - бры
При необходимости, на усмотрение логопеда, по такому же принципу берутся слоги: КРА, ГРА, ПРА, ВРА.

3)В слогах со стечением согласных. Самостоятельное проговаривание слогов.
Перед ребёнком раскладываются предметные картинки. Инструкция логопеда:
-Найди подходящую картинку и договори нужный слог.

Логопед:	Ребёнок:
шва...	бра
пу...	дра
зе...	бра
ве...	дро
ко...	бра
ас...	тра

5.Анализ слогов: ДРА, БРО.

Занятие №5

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р] в словах с прямыми слогами в начале слова; учить правильно называть и согласовывать существительные с количественными числительными в пределах пяти; развитие фонематического слуха; выполнение звукового анализа.

Оборудование: зеркало, предметные картинки, таблица с цифрами «1-2- 5», фишки для звукобуквенного анализа.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Повтори тот слог, в котором слышится звук [р].

Дра - два - бро — про - пло — кры - клу - тра - тна - бры - гра.

3.Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

«Почистим зубы» («Чьи зубы чище?»), «Маляр», «Кто дальше загонит мяч», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанщики» («Пулемёт»). Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка.

4.Автоматизация звука [р] в словах (в позиции начала слова в прямых слогах).

1)Отражённое повторение слов за логопедом.

Инструкция логопеда:

-Повтори слова, чётко проговаривая звук [р].

ра	ро	ру	ры	
Рая	радуга	ров	руда	рыба
рак	ракета	рот	рука	рыбка
рано	ракетка	рой	рукав	рыбак
рама	раковина	рог	рубаха	рынок
ранка	равнина	робот	рубить	рывок
радио	ранний	Родина	рубанок	рыть
работа	равный	родинка	ручей	рытвина

2)Самостоятельное называние слов, согласование числительных с существительными.

Перед ребёнком лежит цифровая таблица «1-2-5» и предметные картинки: рак, рыба, рама, рукав. Инструкция логопеда:

-Сейчас мы поиграем в игру «1-2-5»- Посчитаем всё, что изображено на карточках.

Ребёнок:

1(одна) рыба, рама; 1 (один) рак, рукав; 2(две) рыбы, рамы; 2 (два) рака, рукава;

5(пять) рыб, рам; 5 (пять) раков, рукавов.

3) Самостоятельное называние слов.

Игра «Звуковая дорожка». Инструкция логопеда:

-Назови предметы, которые изображены на плакате по стрелочкам.

рама - ракета - радуга робот - рот - Рома рыба -рысь – рыбак рука - рукав - рубанок

5. Анализ слова.

Инструкция логопеда: Отгадай загадку.

Под водой живёт, ходит задом наперёд. (Рак)

Звуковой анализ слова рак.

Занятие № 6

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р] в словах с прямыми слогами в середине слова; развитие фонематического слуха; учить правильно называть и согласовывать существительные с количественными числительными в пределах пяти;

учить образовывать существительные множественного числа; определение позиции звука в слове

Оборудование: зеркало, предметные картинки, таблица с цифрами 1-2-5, фишки для звукобуквенного анализа.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Хлопни в ладоши, услышав слово со звуком [р].

Мак, рак, козы, розы, мука, рука, рычать, ругать, пугать, рот, кот.

3. Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

«Почистим зубы» («Чьи зубы чище?»), «Маляр», «Кто дальше загонит мяч?» , «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанщики» («Пулемёт»). Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка.

4. Автоматизация звука [р] в словах (в позиции середины слова в прямых слогах).

1) Отражённое повторение слов за логопедом. Инструкция логопеда:

-Повтори слова, чётко проговаривая звук [р].

ра	ро	ру	ры	
Юра	урок	Мы увидели:	Юру	куры
Вера	творог		Иру	горы
Гера	горох		Веру	норы
гора	пирог		Геру	фары
кора	порог		Миру	дары
нора	народ		Мару	дыры
баран	огород		кору	комары
барабан	ворона		нору	топоры
гитара	корова		гору	помидоры
детвора	дорога		кенгуру	корыто

2) Самостоятельное называние слов. Согласование числительных с существительными.

Перед ребёнком лежат цифровая таблица «1-2-5» и предметные картинки: ворона, барабан.

Инструкция логопеда:

-Сейчас мы посчитаем всё, что изображено на карточках.

Ребёнок:

1 (одна) ворона; 1 (один) барабан;

2 (две) вороны; 2 (два) барабана,

5 (пять) ворон. 5 (пять) барабанов.

3) Самостоятельное называние слов.

Игра «Один - много». Инструкция логопеда:

-Я назову один предмет, а ты - много таких же предметов.

Логопед:

Ребёнок:

гора

горы

фара

фары

комар	комары
помидор	помидоры
двор	дворы
топор	топоры
актёр	актёры

5. Анализ слова. Инструкция логопеда:

-Где слышится звук [р] в словах: комар, топор, рама, радуга.

Занятие № 7

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р] в конце слова в обратных слогах и в словосочетаниях; развитие фонематического слуха; учить детей согласовывать прилагательное с существительным в роде и числе, активизировать словарный запас по теме «Профессии».

Оборудование: зеркало, предметные картинки, фишки для звукобуквенного анализа.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Отбери и назови картинки, в названиях которых слышится и произносится звук [р].

Мак, рак, рыба, хобот, робот, ручка, рубанок, нога, рога, топор, лодка.

3. Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение)

«Почистим зубы» («Чьи зубы чище?»), «Маляр», «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанщики» («Пулемёт»). Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка.

4. Автоматизация звука [р] в словах (в конце слова).

1) Отражённое повторение слов за логопедом. Инструкция логопеда:

-Повтори слова, чётко проговаривая звук [р].

ар	ор	ур	ир	ер	ёр	
дар	хор	шнур	мир	веер	актёр	
пар	бор	абазур	тир	ветер	бобёр	
удар	двор	пир	катер	ковёр		
комар	мотор	кефир	пионер	монтёр		
повар	мухомор	командир		шахтёр		

2) Самостоятельное называние слов.

Перед ребёнком лежат предметные картинки - люди разных профессий.

Игра «Отгадай профессию». Инструкция логопеда:

-Отгадай и назови, о какой профессии идёт речь.

Логопед:

Кто готовит пищу?

Кто играет в театре?

Кто водит машину?

Кто добывает уголь?

Спортсмен, который занимается боксом?

Ребёнок:

Повар.

Актёр,

Шофёр.

Шахтёр.

Боксёр.

5. Автоматизация звука [р] в словосочетаниях. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Инструкция логопеда:

-Посмотри на картинки и скажи, о чём или о ком можно сказать старый? (старая, старое).

Ребёнок:

старый ковер

старый топор

старый катер

старый товар

старое корыто

старое радио

старое ведро

старое ружьё

старая ракетка

старая рама

старая гитара

старая раковина

6. Анализ слова. Инструкция логопеда:

-Проведи анализ слова сыр.

Занятие №8

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р] в словах со стечением согласных и в словосочетаниях; развитие фонематического слуха; развитие навыка звукового анализа слова; активизация словаря прилагательных.

Оборудование: зеркало, предметные картинки, фишки для звукобуквенного анализа.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

- Повтори только то слово, в котором слышится звук [р].

Рама, мама, лама, Рома, козы, тучка, рыба, Родина, руки, лук, косы, Тома, дома, рукав.

3. Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

«Почистим зубы» («Чьи зубы чище?»), «Маляр», «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанщики» («Пулемёт»). Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка.

4. Автоматизация звука [р] в словах (со стечением согласных).

1) Отражённое повторение слов за логопедом. Инструкция логопеда:

- Повтори слова, чётко проговаривая звук [р].

тра	тро	тру	тры
трата	трон	труд	литры
трава	трое	труды	ветры
травка	тройка	трудно	гетры
травма	тропка	труба	театры
трамвай	трогать	трубка	отрыв
трагедия	утро	трубы	отрывать
трамплин	метро	трудный	министры
дра	дро	дру	дры
драп	дрова	друг	мудрый
драка	дровни	другой	бодрый
драма	дробь	подруга	щедрый
дракон	дробить	дружба	кадры
выдра	ведро	дружить	кедры
пудра	бедро	дружок	
квадрат	ядро	дружина	

2) Самостоятельное называние слов. Перед ребёнком лежат стопка картинок, он знакомится с ними, рассматривает. Инструкция логопеда:

- Переверачивай по одной картинке и называй, кто (или что) на ней изображён.

Трамвай, трава, страус, астра, тетрадь, матрос, труба, Петрушка, ведро.

Логопед закрывает пустыми карточками несколько картинок. Инструкция логопеда:

- Вспомни все картинки и назови, кого или чего нет?

Ребёнок:

- Нет матроса, нет Петрушки и т.д.

5. Автоматизация звука [р] в словосочетаниях. Инструкция логопеда:

- Повтори только те слова-признаки со звуком [р], которые подходят к слову друг.

Трусливый, хороший, плохой, трудолюбивый, мудрый, щедрый, глупый, бодрый. (Хороший друг, трудолюбивый друг и т.д.)

6. Анализ слова. Инструкция логопеда:

- Проведи анализ слова друг.

Занятие №9

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р] в словах со стечением согласных и в словосочетаниях; развитие фонематического слуха; учить выполнять звуковой анализ; учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.

Оборудование: зеркало, предметные картинки, фишки для звукобуквенного анализа.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Отбери и назови картинки, в которых слышится и произносится звук [р].

Дрова, трава, солдат, ведро, платок, Петрушка, страус, голубь, труба.

3. Артикуляционная гимнастика.

Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка, (см. Приложение 1).

4. Автоматизация звука [р] в словах (со стечением согласных).

1) Отражённое повторение слов за логопедом. Инструкция логопеда:

-Повтори слова, чётко проговаривая звук [р]:

кра	кро	кру	кры
краб	крот	круг	Крым
кран	кров	крупа	крыса
край	кровь	кругом	крыша
крапива	кровать	крутой	крышка
гра	гро	гру	гры
град	гром	группа	игры
грамм	громко	грунт	тигры
граната	грохот	грубый	негры
грамота	громкий	грудь	багры
графин	багровый	грудной	
бра	бро	бру	бры
брат	брови	брусника	брызги
брать	брод	брусья	брынза
бранить	бродяга	брус	обрыв
браво	бровь	брусок	бобры
кобра	добро		

2) Самостоятельное название слов. Согласование числительных с существительными.

Перед ребёнком лежит цифровая таблица «1-2-5» и предметные картинки: краб, кобра, бобёр.

Инструкция логопеда:

-Сейчас мы поиграем в игру «1-2-5». Посчитай животных.

Ребёнок:

1(одна) кобра;

1(один) бобёр

2(две) кобры;

2(два) бобра

5 (пять) кобр.

5(пять) бобров.

5. Автоматизация звука [р] в словосочетаниях.

1) Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Инструкция логопеда:

-Посмотри на картинки и скажи, о чём или о ком можно сказать красный (красная, красные).

Ребёнок:

красный краб красная груша

красные краски

красный круг красная брусника

красные кроссовки

2) Отражённое повторение словосочетаний. Инструкция логопеда:

-Повтори словосочетания, чётко проговаривая звук [р]:

бобёр хитёр

метр бархата

трудная работа

крупная трата

верный друг

крупный виноград

ровный пробор

нора крота

открытая фрамуга

крутой поворот

огромная рыба

фотография друга

крупный град

крутой трап

фотография подруги

6. Анализ слова. Инструкция логопеда:

-Проведи анализ слова игра.

Занятие №10

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р] в словах с двумя звуками [р] и в словосочетаниях; развитие фонематического слуха; учить образовывать относительные прилагательные; учить изменять глагол по лицам (спряжение глаголов).

Оборудование: зеркало, фишки для звукобуквенного анализа.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопед

-Запомни и повтори слова со звуком [р] в той же последовательности.

Выдра - зебра - кобра;

бобры – добры- зебры;

брови - бранить -бродить.

3. Артикуляционная гимнастика. Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка, (см. Приложение 1).

4. Автоматизация звука [р] в словах (с двумя звуками [р]).

Отражённое повторение слов за логопедом. Инструкция логопеда:

-Повтори слова, чётко проговаривая звуки [р]:

мрамор	квартира	трактир	проныра
фарфор	прорубь	храбрый	программа
фермер	проверка	тротуар	прорыть
аэродром	проворный	архитектор	термометр
аэропорт	трактор	проворонить	температура

5. Автоматизация звука [р] в словосочетаниях.

1) Образование относительных прилагательных и подбор к ним существительных. Инструкция логопеда:

-Повтори словосочетания, чётко проговаривая звук [р].

Логопед:

Ребёнок:

графин из фарфора

фарфоровый графин

фигура из мрамора

мраморная фигура

отвар из трав

травяной отвар

куртка из бархата

бархатная куртка

2) Спряжение в настоящем времени. Инструкция логопеда:

-Договори предложение.

Логопед:

Ребёнок:

я фотографирую друга

ты...

фотографируешь друга

он...

фотографирует друга

она.

фотографирует дру га

мы..

фотографируем друга

вы...

фотографируете друга

они...

фотографируют друга

6. Анализ слова. Инструкция логопеда:

Проведи анализ слова рыба.

Занятие №11

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р] в предложениях и чистоговорках с прямыми слогами; развитие фонематического слуха; развитие мышления.

Оборудование: зеркало, картинки для составления предложений.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Отбери и назови картинки, в которых слышится и произносится два звука [р].

Трактор, сыр, прорубь, стол, квартира, рак, термометр.

3. Автоматизация звука [р] в предложениях.

1) Отражённое повторение предложений за логопедом. Инструкция логопеда:

- Повтори предложения, чётко проговаривая звук [р].

Кира идёт на урок. Ира, Вера и Рая моют рамы. Раин папа уходит рано на работу.

Вера готовит рагу из баранины. Дрова рубят топором. У Юры в руках подарок.

Рой комаров над Юрой и Верой. Юра гонит к воротам корову.

Проворонила ворона воронёнка.

2) Составление предложений по картинкам. Инструкция логопеда:

- Составь предложения по картинкам, чётко проговаривая звук [р].

Юра и Рая идут на урок.

Ребята убирают двор.

Вера и Рома идут на праздник.

У рыбака много рыбы.

Ира кормит кур.

4. Автоматизация звука [р] в чистоговорках. Отражённое повторение за логопедом.

Инструкция логопеда:

- Повтори чистоговорки, чётко проговаривая звук [р]:

Ра - ра - ра - вот гора. Ра - ра - ра - новая игра. Ро - ро - ро - новое перо.

Ро - ро - ро - Рома, вымой рот. Ру - ру - ру - это кенгуру.

Ры - ры - ры - куры, горы, топоры. Тру - тру - тру - трубят трубы на ветру.

Тры - тры - тры - ах, как гномики хитры.

Занятие №12

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р] в предложениях, которые состоят из слов с прямыми и обратными слогами; развитие фонематического слуха; развитие мышления.

Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

- Запомни и повтори слова со звуком [р] в той же последовательности:

Борт- порт - торт; мир - пир - кефир; двор - хор – бор.

3. Автоматизация звука [р] в предложениях.

1) Отражённое повторение предложений за логопедом. Инструкция логопеда:

- Повтори предложения, чётко проговаривая звук [р].

Повар готовит рыбу. Ира покупает кефир. Ромин папа командир.

Юра собирает помидоры на огороде. Рома убирает двор.

2) Составление предложений из отдельных слов.

Игра «Путаница». Инструкция логопеда:

- Расставь слова по местам и скажи правильно.

Логопед:

Ребёнок:

Кира, идти, урок, на.

Кира идёт на урок.

У, рыба, в, невод, рыба.

В, парк, новое, горка. На, конверт, марка. Дрова, рубить, топор.

4. Автоматизация звука [р] в чистоговорках.

Отражённое повторение за логопедом. Инструкция логопеда:

- Повтори чистоговорки, чётко проговаривая звук [р]:

Ар - ар - ар - мы купили самовар.

Ар - ар - ар - в небе вьётся белый пар.

Ор - ор - ор - вырос в поле мухомор.

Ор - ор - ор - это Ромин мухомор.

Ир - ир - ир - Рома любит пить кефир.

Ёр - ёр - ёр - дети в поле жгут костёр.

Ёр - ёр - ёр - на стене висит ковёр.

Занятие №13

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р] предложениях, которые состоят из слов со стечением согласных; развитие фонематического слуха; развитие мышления.

Оборудование: зеркало, предметные картинки и картинки для составления предложений.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Отбери и назови картинки, чётко проговаривая звук [р].

Торт, кран, фрукты, лампа, труба, банан, барабан, лук.

3. Автоматизация звука [р] в предложениях.

1) Отражённое повторение предложений за логопедом. Инструкция логопеда:

-Повтори предложения, чётко проговаривая звук [р].

Брат рвёт руками мокрую траву. Мой брат идёт в театр.

Тропка не видна в траве. У Иры новая брошка.

Дрова рубят топором. Вера моет фрукты.

Друзья помогают друг другу. Ира открывает кран.

Вера прыгает на правой ноге. Рая и Вера отдыхают в Крыму.

2) Самостоятельное составление предложений. Перед ребёнком раскладываются картинки.

Инструкция логопеда:

- Составь предложения про Раю, чётко проговаривая звук [р].

По утрам играет Рая, Ну-ка, как она играет?

Ребёнок:

Рая прыгает на правой ноге. Рая крутит обруч.

Рая убирает кубики в коробку. Рая кормит рыбку .

Рая набрала два ведра помидоров.

4. Автоматизация звука [р] в чистоговорках. Отражённое повторение за логопедом.

Инструкция логопеда:

-Повтори чистоговорки, чётко проговаривая звук [р].

Тра -тра -тра - в детский сад идём с утра. Тро - тро -тро - едем в садик на метро.

Тру -тру -тру -трубят трубы на ветру . Тры -тры -тры -ах, как гномики хитры.

Занятие №14

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р] в предложениях и связной речи; развитие фонематического слуха; развитие линейной памяти и мышления; формирование умения отвечать на вопросы полным предложением. Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Запомни и повтори слова со звуком [р] в той же последовательности.

Трамвай- трактор -троллейбус; корм -шторм -горн; торт - март -парк.

3. Автоматизация звука [р] в предложениях. Отражённое повторение предложений за логопедом с линейным запоминанием (распространение предложений). Инструкция логопеда:

-Запомни и правильно повтори предложения. Следи за произношением звука [р].

Нюра кормит кроликов.

Нюра кормит кроликов морковкой.

Нюра кормит кроликов красной морковкой.

Нюра кормит серых кроликов красной морковкой.

Нюра кормит серых и чёрных кроликов красной морковкой.

4. Автоматизация звука [р] в связной речи. Отражённое повторение за логопедом по одному предложению. Самостоятельный пересказ. Инструкция логопеда:

-Повторяй предложения, чётко проговаривая звук [р].

Рая и Юра -брат и сестра. Они живут дружно. Их папу зовут Рома. Он работает инженером на заводе. Их маму зовут Ира. Она работает медсестрой в поликлинике. Их родители уходят утром рано на работу. Рая и Юра с родителями по выходным ходят гулять в парк.

Инструкция логопеда:

- Ответь на вопросы полным предложением.
- Как зовут брата и сестру?
- Как зовут их родителей?
- Кем они работают?
- Куда ходят Рая и Юра с родителями по выходным?

Занятие №15

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р] в связной речи и стихотворениях; развитие фонематического слуха; формирование умения отвечать на вопросы полным предложением; развитие линейной памяти и мышления.

Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Хлопни в ладоши, когда услышишь слово со звуком [р]: книга, рыба, рак, суп, лапа, комар, сапоги, радио.

3.Автоматизация звука [р] в связной речи.

Отражённое повторение за логопедом по одному предложению. Самостоятельный пересказ.

Инструкция логопеда:

-Повторяй предложения, чётко проговаривая звук [р].

Воробей и ворона -это птицы. Они не улетают в жаркие страны. Зимой им трудно. У них мало корма. Ира и Рома около дома повесили кормушку. В кормушку они насыпали хлебных крошек, крупы и зёрнышек. Воробышки очень обрадовались такому подарку.

Инструкция логопеда:

- Ответь на вопросы полным предложением.
- Какие птицы не улетают в жаркие страны? -Как Ира и Рома помогли птицам?
- Что они насыпали в кормушку?

4.Автоматизация звука [р] в стихотворении.

Отражённое повторение за логопедом по одной строчке стихотворения. Заучивание наизусть.

Инструкция логопеда:

-Послушай стихотворение «Воробей», повтори по строчке, чётко проговаривая звук [р].

Воробей по лужице прыгает и кружится.

Пёрышки взъерошил он, хвостик распушил.

Погода хорошая! Чир, чир, чир!

Звук [р']

Занятие №1

Цель: подготовить артикуляционный аппарат к постановке звука [р']; постановка звука [р']; тренировка в произнесении изолированного звука [р'] .

Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

«Чьи зубы чище?», «Маляр», «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Грибов», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанчики» («Пулемёт»).

Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка.

3.Постановка звука [р'].Показ правильной артикуляции звука [р']. Вызывание по подражанию.

Длительный, раскатистый [р] последовательно соединяют с гласными И, Я, Е, Ё, Ю, растягивая при этом губы в улыбке. При вызывании изолированного звука просят ребёнка подвинуть язык вперёд, таким образом кончик языка приближается к верхним резцам.

4. Произнесение изолированного звука [р'].

1) Варианты звукоподражаний: маленький тигрёнок рычит громко, сердито; щенок рычит и т.д.

2) Игра «Добавь звук [р']». Инструкция логопеда:

-Договори слово, чётко проговаривая звук [рь].

Логопед: две...суха...пека... янва... песка... пузы...

Ребёнок: ...рь

Занятие №2

Цель: автоматизация правильного произношения звука [рь] в прямых и обратных слогах; развитие фонематического слуха; развитие мелкой моторики.

Оборудование: зеркало, фишки для выкладывания слогов.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Хлопни в ладоши, услышав слог со звуком [р']:

мя, ря, ля, ре, тю, рю, рё, ли, ри, пя.

3. Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

4. Уточнение правильной артикуляции звука [рь].

5. Автоматизация звука [рь] в прямых и обратных слогах (с гласными И, Е, Ё, Ю, Я).

1) Отражённое повторение прямых слоговых рядов. Инструкция логопеда:

-Повтори слоги, чётко проговаривая звук [рь]:

рри - рри - рри	ре - ре - ри	ри - ри - ре	
ре - ре - ре	ре - ре - рё	ри - ри - рё	
рё - рё - рё	ре - ре - рю	ри - ри - рю	
рю - рю - рю	ре - ре - ря	ри - ри - ря	ря - ря - ря

2) Отражённое повторение обратных слоговых рядов. Инструкция логопеда:

-Повтори слоги, чётко проговаривая звук [р']:

арь - арь - арь	арь - арь - ирь
ерь - ерь - ерь	арь - арь - ерь
ирь - ирь - ирь	арь - арь - ёрь
орь - орь - орь	арь - арь - ярь
урь - урь - урь	арь - арь - урь

3) Самостоятельное проговаривание слогов. Игра «Закончи слово»:

ря — ря — ря, ря — ря — ря, продолжается игра.

Я прошу со слогом РЯ мне помочь назвать слова!

- Закончи слово, договорив слог РЯ (затем РИ).

Логопед:	Ребёнок:	Логопед:	Ребёнок:
ги...	ря	ги...	ри
за...	ря	снеги...	ри
мо...	ря	две...	ри
яко...	ря	пека...	ри
Бо...	ря	суха...	ри
Ва...	ря	зо..	ри
		песка...	ри
		фона...	ри

6. Анализ слогов: РИ, ИРЬ

Занятие №3

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р'] в обратных слогах и в слогах со стечением согласных; развитие фонематического слуха; продолжать учить звукобуквенному анализу.

Оборудование: зеркало, фишки для выкладывания слогов.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Хлопни в ладоши, услышав слог со звуком [р']:

ля, мя, ря, ре, си, ле, рю, лё, ри, рё, лё, ре, ря.

3. Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

«Чьи зубы чище?», «Маляр», «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Грибов», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанщики» («Пулемёт»). Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка.

4. Автоматизация звука [р9] в слогах (с гласными Е, Ё, И, Ю, Я).

1) В обратных слогах. Отражённое проговаривание слоговых рядов. Инструкция логопеда:

-Запомни и повтори слоги, чётко проговаривая звук [р']:

арь - орь - урь	арь - ирь - ерь	ярь - ирь - орь
урь - ирь - арь	ерь - ирь - ярь	орь - урь - арь

2) В слогах со стечением согласных. Отражённое проговаривание слоговых рядов.

Инструкция логопеда:

-Запомни и повтори слоги, чётко проговаривая звук [р']:

зри - зри - зри	зри - зре	кри - кри - кри
зре - зре - зре	зри - зрё	кре - кре - кре
зрё - зрё - зрё	зри - зрю	крё - крё - крё
зрю - зрю - зрю	зри - зря	крю - крю - крю
зря - зря - зря	зри - зри	кря - кря - кря
кри - кре	три - тре	три - три - три
кри - крё	три - трё	тре - тре - тре
кри - крю	три - трю	трё - трё - трё
кри - кря	три - тря	трю - трю - трю

При необходимости, на усмотрение логопеда, по такому же принципу берутся слоги: ПРИ, ГРИ, ВРИ.

5. Анализ слогов: ЗРИ, КРИ.

Занятие №4

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р'] в словах с прямыми слогами в начале и середине слова; развитие фонематического слуха; учить правильно называть и согласовывать существительные с количественными числительными в пределах пяти.

Оборудование: зеркало, предметные картинки, таблица с цифрами 1-2-5, фишки для звукобуквенного анализа.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Повтори тот слог, в котором слышится звук [рь]:

зря, кри, кли, крю, стря, зле, млю, три, тля, тря.

3. Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

«Чьи зубы чище?», «Маляр», «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Грибов», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанщики» («Пулемёт»). Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка.

4. Автоматизация звука [рь] в словах (в позиции начала слова в прямых слогах).

1) Отражённое проговаривание слов за логопедом. Инструкция логопеда:

-Повтори слова, чётко проговаривая звук [рʹ].

ре	рѐ	ри	ря	рю
река	рѐв	Рига	ряд	рюмка
репа	рѐва	Рита	рядом	урюк
рейка	хорѐк	Римма	рядовой	варю
редко	верѐвка	рифма	рябь	верю
ре	рѐ	ри	ря	рю
редька	Бурѐнка	Ирина	рябина	дарю
ремень	варѐный	Марина	моряк	горю
ремонт	берѐза	перина	порядок	говорю

2) Самостоятельное называние слов. Согласование числительных с существительными. Перед ребёнком лежат цифровая таблица «1-2-5» и предметные картинки: река, рюкзак. Инструкция логопеда:

- Сейчас мы поиграем в игру «1-2-5». Посчитаем всё, что изображено на карточках.

Ребёнок:

1(одна) река; 1 (один) рюкзак;
2(две) реки; 2 (два) рюкзака;
5 (пять) рек; 5 (пять) рюкзаков.

3) Самостоятельное называние слов. Игра «Звуковая дорожка».

Инструкция логопеда:

-Назови предметы, которые изображены на плакате по стрелочкам:

река - ремень - репа - ребёнок; рюкзак - рюмка - рюшка; фонари -гири - двери -звери.

5.Анализ слова: РИС.

Занятие №5

Цель: автоматизация правильного произношения звука [рʹ] в словах и в словосочетаниях с прямыми слогами в середине слова; развитие фонематического слуха; учить правильно образовывать существительные множественного числа; учить образовывать относительные прилагательные от названий овощей, фруктов, деревьев.

Оборудование: зеркало, фишки для звукобуквенного анализа.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Повтори только то слово, в котором слышится звук [рʹ]:

лёд, ряд, люди, ребёнок, котёнок, рисунок, лето, рюмка, рябинка.

3.Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

«Чьи зубы чище?», «Маляр», «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Грибов», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанщики» («Пулемёт»).

Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка.

4.Автоматизация звука [рʹ] в словах (в позиции середины слова в прямых слогах).

1) Отражённое проговаривание слов за логопедом. Инструкция логопеда:

-Повтори слова, чётко проговаривая звук [рʹ].

ре	ре	ри	рю	ря
варенье	бурѐнка	гири	варю	заря
оперенье	верѐвка	звери	верю	моря
берег	пузырѐк	ириска	говорю	моряк
орех	серѐжка	фонари	дарю	зарядка
дерево	черѐмуха	шарик	жарю	порядок
огурец	хорѐк	жарить	поверю	буря
сирень	берѐза	двери	Варя	

2) Самостоятельное называние слов. Игра «Один - много».Инструкция логопеда:

- Я буду называть один предмет, а ты много таких же.

Логопед:	Ребёнок:
Сухарь	сухари
Дверь	двери
Зверь	звери
Снегирь	снегири
Пузырь	пузыри
Фонарь	фонари
Букварь	буквари

5. Автоматизация звука [р'] в словосочетаниях.

1) Образование относительных прилагательных.

Логопед:	Ребёнок:
репа на пару	пареная репа
варенье из ореха	ореховое варенье
варенье из рябины	рябиновое варенье
грибы в маринаде	маринованные грибы
ветка берёзы	берёзовая ветка
бульон из курицы	куриный бульон

6. Анализ слова: ГИРИ.

Занятие №6

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р'] в конце слова в обратных слогах и в словосочетаниях; развитие фонематического слуха; продолжать учить звукобуквенному анализу; учить детей согласовывать прилагательное с существительным в роде и числе; развивать мышление.

Оборудование: зеркало, предметные картинки, фишки для звуко-буквенного анализа.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Отбери и назови картинки, в которых слышится и произносится звук [р']:

орех, репка, мак, река, перина, коса, бурёнка, коза, хорёк, рябина.

3. Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

«Чьи зубы чище?», «Маляр», «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Грибов», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанщики» («Пулемёт»).

Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка.

4. Автоматизация звука [р'] в словах (в конце слова).

1) Отражённое проговаривание слов за логопедом. Инструкция логопеда:

-Повтори слова, чётко проговаривая звук [р'].

арь	ырь	ерь	ирь
букварь	богатырь	зверь	Сибирь
фонарь	пузырь	дверь	снегирь
пескарь	пустырь	поверь	
сухарь	теперь		

январь

календарь

дикарь

знахарь

2) Самостоятельное называние слов. Перед ребёнком лежат предметные картинки.

Игра «Доскажи словечко». Инструкция логопеда:

-Найди картинку и доскажи слово, чётко проговаривая звук [р'].

Логопед:	Ребёнок:
Мама купила Марине школьный...	букварь.
На улице по вечерам горит...	фонарь.

На ветке рябины сидит... снегирь.
 За дверью мышка грызёт... сухарь.
 На стене висит... календарь.
 В реке плавает... пескарь.

5. Автоматизация звука [р'] в словосочетаниях. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Инструкция логопеда:

-Посмотри на картинки и скажи, о чём можно сказать варёный? {варёная, варёное).

варёный ревенёк варёная репа варёное варенье
 варёный гриб варёная брюква

6. Анализ слова : сухарь.

Занятие № 7

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р'] в словах и словосочетаниях со стечением согласных; развитие фонематического слуха; учить правильно называть и согласовывать существительные с количественными числительными в пределах пяти; учить образовывать относительные прилагательные.

Оборудование: зеркало, предметные картинки, фишки для звукобуквенного анализа.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Хлопни в ладоши, когда услышишь слово со звуком [р']:

Сосиска, редиска, фонарь, пенал, орех, снаряд, солить, сорить.

3. Артикуляционная гимнастика (см. Приложение 1).

«Чьи зубы чище?», «Маляр», «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Грибов», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанщики» («Пулемёт»).

Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка.

4. Автоматизация звука [р'] в словах (со стечением согласных).

1) Отражённое проговаривание слов за логопедом. Инструкция логопеда:

-Повтори слова, чётко проговаривая звук [р']:

тре	трё	три	трю	тря
третий	матрёшка	трибуна	трюк	тряпка
тревога	поварёшка	трикотаж	трюфель	тряска
треска	трёпка	три	трюм	трясина
трезвон	трёшка	тринадцать	трюмо	трясогузка
трещотка		ритон		
трепет		триумф		
стря	тре	стри		
стряпать	стрелка	стриж		
стряпуха	стрельба	стрижка		
встряска	стрелок	сестрица		
дре	дрё	дри	дря	
древний	дрёма		кудри	кудрявый
дремать			ноздри	подряд
древесина				дряхлый
дрель				
адрес				
Андрей				
Бре	бри	брю		бря
бревно	бригада	брюки		Брянск
брелок	бритва	брюква		брякать
бред	брикет	брюнет		
брезгливый	бриджи			

Брест брить

2) Самостоятельное название слов. Согласование числительных с существительными.

Игра «Сосчитай 2-4-5» (море, пряник). Инструкция логопеда:

-Сейчас мы посчитаем всё, что изображено на карточках.

Ребёнок:

1 (одно) море, 2, 5;

1 (один) пряник, 2, 5;

5.Автоматизация звука [р'] в словосочетаниях. Образование относительных прилагательных.

Логопед:

Ребёнок:

брюки из трикотажа

трикотажные брюки

бриджи из трикотажа

трикотажные бриджи

матрёшка из дерева

деревянная матрёшка

трибуна из дерева

деревянная трибуна.

Занятие №8

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р'] в словах со стечением согласных и в словосочетаниях; развитие фонематического слуха; образование уменьшительно-ласкательной формы имён существительных; учить детей согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе.

Оборудование: зеркало, предметные картинки, фишки для звукобуквенного анализа.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Отбери и назови картинки, в которых слышится и произносится звук [р']:

репка, клетка, брюки, белка, фрукты, лимон, пряник, бревно.

3.Артикуляционная гимнастика. (см. Приложение 1).

«Чьи зубы чище?», «Маляр», «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Грибов», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанщики» («Пулемёт»).

Логопед из комплекса упражнений выбирает те, которые необходимы для данного ребёнка.

4. Автоматизация звука [р'] в словах (со стечением согласных).

1)Отражённое проговаривание слов за логопедом. Инструкция логопеда:

- Повтори слова, чётко проговаривая звук [р']:

кре	кри	крю	кря
крем	крик	крюк	кряква
крепко	криво	крючок	крякать
крепость	критика	крюшон	кряхтеть
креветка	вкривь		
пре	при	пря	
предмет	привет	пряник	
предок	природа	прятки	
премия	привычка	прямо	
прежде	прибой	пряжа	
пресса	принц	пряжка	
пресс	приказ	прятать	
гре	гри	гря	
гребень	гриб	грязь	
гренки	грива	грядка	
греметь	грим	грянет	

2) Самостоятельное название слов. Образование уменьшительно-ласкательной формы имён существительных. Игра «Назови ласково».

Логопед: Рябина репа перина букварь гриб

Ребёнок: Рябинка репка перинка букварик грибок

5. Автоматизация звука [р'] в словосочетаниях.

1) Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Инструкция логопеда: -Посмотри на картинки и скажи, о чём или о ком можно сказать крепкая? (крепкое, крепкий); (грязная, грязное, грязный).

Ребёнок: крепкий богатырь; крепкая верёвка; крепкое дерево; грязный ребёнок; грязная тряпка; грязное кресло.

2) Отражённое повторение словосочетаний. Инструкция логопеда:

-Повтори словосочетания, чётко проговаривая звук [р']:

бригада токарей; нарядный ребёнок; горькая редька; кривое дерево; деревянная рейка; маринованные грибы; пареная репа; кудрявый парень.

Занятие №9

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р'] в предложениях, которые состоят из слов с прямыми слогами; развитие фонематического слуха; учить изменять глаголы по лицам (спряжение глаголов).

Оборудование: зеркало, картинки для составления предложений.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Запомни и повтори слова со звуком [р'] в той же последовательности:

рябина - ремонт - бревно; река - моряк - деревня; горю - дарю - верю.

3. Автоматизация звука [р'] в предложениях.

1) Отражённое повторение предложений за логопедом. Инструкция логопеда:

-Повтори предложения, чётко проговаривая звук [р'].

Рита варит варенье.

Варя варит ревеня.

Боря будет моряком.

Ирина моет репу и редьку.

Юра любит порядок.

Марина приводит комнату в порядок.

Терем на берегу моря.

Римма варит грибы.

Рита дарит Роме фонарик.

На берегу реки фрегат.

2) Спряжение в настоящем времени. Инструкция логопеда:

-Договори предложение.

Логопед:

Я варю варенье.

Ребёнок: Ты..., он..., она..., мы..., вы..., они...

4. Автоматизация звука [р'] в чистоговорках. Отражённое повторение за логопедом.

Инструкция логопеда:

-Повтори чистоговорки, чётко проговаривая звук [р']:

ри - ри - ри - заключили мы пари;

ре - ре - ре - мы жучка нашли в коре;

ря - ря - ря - отправляемся в моря;

рю - рю - рю - я подарок подарю.

Занятие №10

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р'] в предложениях, которые состоят из слов с прямыми и обратными слогами; развитие фонематического слуха; развитие мышления и линейной памяти.

Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Запомни и повтори слова со звуком [р'] в той же последовательности:

фонарь, букварь, январь; дверь, поверь, теперь; гарь, янтарь, календарь.

3. Автоматизация звука [р'] в предложениях.

1) Отражённое повторение предложений за логопедом. Инструкция логопеда:

-Повтори предложения, чётко проговаривая звук [р'].

Ирина, вымой дверь. У дома горит фонарь.

У Марины в банке тритон. Мы подарим Ире календарь.

2) Составление предложений из отдельных слов.

Игра «Путаница». Инструкция логопеда:

-Расставь слова по местам и скажи правильно.

Логопед:

Ребёнок:

На, фонарь, улица, горит.

На улице горит фонарь.

В, пескарь, плавает, река.

В реке плавает пескарь.

На, снегирь, ветка, рябины, сидит.

На ветке рябины сидит снегирь.

Рита, Сибирь, в, поедет.

Рита поедет в Сибирь.

4. Автоматизация звука [р'] в чистоговорках.

Отражённое повторение за логопедом. Инструкция логопеда:

-Повтори чистоговорки, чётко проговаривая звук [р']:

арь - арь - арь - вот букварь;

орь - орь - орь - в море якорь;

ирь - ирь - ирь - мы поехали в Сибирь;

ырь - ырь - ырь - Игорьь - богатырь;

ерь - ерь - ерь - ты мне поверь;

ерю - ерю - ерю - я тебе верю.

Занятие №11

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р'] в предложениях, состоящих из слов со стечением согласных; развитие фонематического слуха; развитие мышления.

Оборудование: зеркало, картинки для составления, предложений.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-Запомни и повтори слова со звуком [р'] в последовательности:

брюки, брюква, бревно; примета, припев, карета; моря, моряк, якоря.

3. Автоматизация звука [р'] в предложениях.

1) Отражённое повторение предложений за логопедом. Инструкция логопеда:

-Повтори предложения, чётко проговаривая звук [р'].

Андрей, вытри тряпкой дверь.

Отреставрировали древний Кремль.

У Юры трикотажные брюки.

Рита любит крем и крекер.

Григорий копает грядки.

Рита греет грибной суп с гренками.

Игорь умеет грести.

Марина любит пирожное с кремом.

2) Самостоятельное составление предложений.

Перед ребёнком раскладываются картинки. Инструкция логопеда:

- Составь предложения, чётко проговаривая звук [р'].

Ребёнок: Ребята посадили на грядках редиску. Марина собирает грибы.

У Риты три пряника.

Ребята делают утреннюю зарядку.

4. Автоматизация звука [р'] в чистоговорках.

Отражённое повторение за логопедом. Инструкция логопеда:

-Повтори чистоговорки, чётко проговаривая звук [р']:

трю - трю - трю - я внимательно смотрю;

тря - тря - тря - тридцать три богатыря;

три - три - три - три цветочка подари;

тре - тре - тре - тренировка в «Спартаке».

Занятие №12

Цель: автоматизация правильного произношения звука [р'] в предложениях и связной речи; развитие фонематического слуха; формирование умения отвечать на вопросы полным предложением; развитие линейной памяти и мышления.

Оборудование: зеркало.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда:

-хлопни в ладоши, когда услышишь слово со звуком [р']:

пряжа, багаж, лыжи, грива, пряжки, слива, перина.

3. Автоматизация звука [р'] в предложениях.

1) Отражённое повторение предложений за логопедом с линейным запоминанием (распространение предложений). Инструкция логопеда:

-запомни и правильно повтори предложения. Следи за произношением звука [р'].

У Риты три пряника. У Риты три пряника с вареньем. У Риты три пряника с абрикосовым вареньем. У Риты три пряника с абрикосовым вареньем и глазурью.

У Риты три треугольных пряника с абрикосовым вареньем и глазурью.

4. Автоматизация звука [р'] в связной речи.

Отражённое повторение за логопедом по одному предложению.

Самостоятельный пересказ. Инструкция логопеда:

-повторяй предложения, чётко проговаривая звук [р'].

Рита с папой пошла в лес за грибами. В лесу они набрали много грибов, орехов и рябины. Рита под берёзой нашла гриб. Это был подберёзовик. Дома они пожарили грибы, а мама сварила из рябины рябиновое варенье.

Инструкция логопеда:

-ответь на вопросы полным предложением.

-куда пошла Рита с папой?

-что набрали в лесу Рита и папа?

-какой гриб нашла Рита под берёзой?

-какие угощения они приготовили дома?

Дифференциация звуков [р] — [р']

Занятие №1

Цель: дифференциация звуков [р] - [р'] на материале слогов и слов; развитие фонематического слуха; формирование смысловой догадки.

Оборудование: зеркало, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Сравнение артикуляции звуков [р] - [р'].

3. Дифференциация звуков [р] - [р'] в слогах.

1) Отражённое проговаривание слоговых рядов. Инструкция логопеда:

-повтори цепочку слогов, чётко проговаривая звуки [р] — [р']-

ра - ра - ря ри - ри - ры ро - ро ~ рё ру - ру - рю

ра - ря - ра ри - ры - ри ро - рё - ро ру - рю - ру

2) Самостоятельное называние слогов.

Игра «Закончи слово». Инструкция логопеда:

-закончи слово, договорив слог РЫ или РИ.

Логопед:

Ребёнок:

две...

ри

ку...

ры

ги...

ри

фа...

ры

зве...

ри

помидо...

ры

4. Дифференциация звуков [р] - [р'] в словах.

1) Отражённое проговаривание слов-паронимов. Инструкция логопеда:

-повтори слова, чётко проговаривая звуки [р] - [р']:

рад — ряд горка - горько удар — ударь круг — крюк

1) Отражённое повторение предложений за логопедом с линейным запоминанием (распространение предложений). Инструкция логопеда:

-Запомни и правильно повтори предложения, чётко проговаривая звуки [р] - [р'].

Римма рисует. Римма рисует круги.

Римма рисует круги и квадраты. Римма рисует ровные круги и квадраты.

4. Дифференциация звуков [р] - [р'] в тексте.

Отражённое повторение за логопедом по одному предложению.

Самостоятельный пересказ. Инструкция логопеда:

-Повторяй предложения, чётко проговаривая звуки [р] - [р'].

Сергей играл во дворе. Он залез на забор и порвал рукав у трикотажной рубашки. Испугался Сергей, что мама его отругает. Вернулся домой и спрятал рубашку в грязное бельё. Пришла мама с работы и обнаружила порванную рубашку. Расстроилась мама. Пригласила Сергея и говорит: «Я тебя, Сережа, накажу. Но не за то, что рубашку порвал. А за то, что правду скрыл!»

Дифференциация звуков [л] - [р]

Занятие № 1

Цель: различение звуков [л] - [р] в слогах, словах и предложениях.

Оборудование: зеркало, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Различение звуков [л] - [р] в слогах.

Отражённое повторение за логопедом (несколько раз):

ра - ла	ро - ло	ру-лу	ры – лы	ла - ра	ло - ро	Лу-ру	лы – ры
ар - ал	ор – ол	ур-ул	ыр – ыл	яр - ял	ёр - ёл	юр - юл	ир – ил
ыл - ыр	ал - ар	ол - ор	ул – ур	ил - ир	ял - яр	ёл - ёр	юл - юр

3. Различение звуков [л] в словах.

рад - лад	рот - флот	рука-Лука	рыбка -улыбка
рак - лак	ров - плов	рубка- голубка	укрыть - уплыть
рама -лама	крот - плот	прорубь - голубь	метры - метлы
дар - дал	бор - вол	ковёр- повёл	мир - мил
вар - вал	хор - кол	тёрка- тёлка	пир — пил

4. Различение звуков [л] - [р] в предложениях. Отражённое повторение за логопедом.

У Киры каникулы.

Володя ловил в пруду рыбу.

Кира отдыхала в Артеке.

Корова ест траву на лугу.

Павел ходил в театр.

Пилот установил новый рекорд.

Пароход прибыл в Волгоград.

Брат надел халат.

5. Скажи одним и двумя словами.

Рыбу ловит - рыболов

... - полотёр

Паром ходит -

...- трубоукладчик

Теплом ходит -

...- скороварка

Дифференциация звуков [ль] - [рь]

Занятие № 1

Цель: различение звуков [л'] - [р'] в слогах, словах и предложениях.

Оборудование: зеркало, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Оргмомент.

2. Различение звуков [ль] - [рь] в слогах.

Отражённое повторение за логопедом (несколько раз): Инструкция логопеда:

-Повтори цепочку слогов, чётко проговаривая звуки [л'] - [р']:

Ля- ря ре - лерю – лю ря -ля ле - ре лю –рю ри — ли ре — ле арь — аль
ли — ри лё — рё аль — арь

3.Различение звуков [ль] - [рь] в словах.

1)Отражённое проговаривание слов-паронимов. Инструкция логопеда:

-Повтори слова, чётко проговаривая звуки [л'] - [рь].

речь - лечь Лёва – рёва жарь - жаль Варя – Валя Марина - малина

2) Самостоятельное называние слов по картинкам.

Перед ребёнком разложены картинки-символы [р'] (рычит маленький тигрёнок), [л'] (лиса).

Ребёнок из общей стопки берет одну картинку за другой и дарит тигрёнку или лисе.

Гриб, лимон, малина, фонарик, редиска, орех, листик, слива, огурец.

4.Различение звуков [ль] - [рь] в предложениях и скороговорках.

Отражённое повторение за логопедом.

Марина и Валя играли на рояле.

Ребята видели зверей.

Мы смотрели в театре спектакль.

Ребята летом едут в лагерь.

Купили Валерику и Валеньке варезки и валенки.

Ел Валерик вареник, а Валюшка — ватрушку.

4.3. ИГРЫ ДЛЯ МАССАЖА ПАЛЬЦЕВ РУК, САМОМАССАЖ

Все психические процессы у ребёнка - восприятие, память, внимание, воображение, мышление, целенаправленное поведение - развиваются с прямым участием речи (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, А.В. Запорожец и мн. др.).

У ребёнка с нарушениями речи при отсутствии соответствующих коррекционных мероприятий может замедляться темп его интеллектуального развития.

В силу дефекта речи ребёнок мало общается с окружающими, круг представлений в связи с этим ограничивается, темп развития мышления замедляется.

В настоящее время отмечается рост числа детей с проблемами речи, недоразвитием психических процессов, соматически ослабленных.

В преодолении речевых проблем базовыми являются традиционные педагогические методы, но с обязательным использованием нетрадиционных методов, которые просты, эффективны и доступны. Их использование в комплексном коррекционно-образовательном процессе улучшает у ребёнка память, внимание, повышает работоспособность, нормализует состояние нервной системы, устраняет раздражительность, снижает утомляемость, а в целом - соматическое состояние.

Поскольку центры иннервации пальцев руки находятся рядом с центрами речи в головном мозге, мелкую моторику пальцев необходимо развивать с раннего детства, последовательно и систематически.

Сотрудники Института физиологии детей и подростков АПН РФ доказали, что тонкие движения пальцев рук напрямую положительно влияют на развитие детской речи.

Вот почему во время игр и при выполнении различных заданий в повседневной жизни (лепка, шнуровка, застёгивание пуговиц, игра с мозаикой, пирамидкой и т.д.), в которых активно задействованы пальчики, ладошки, ручки ребёнка, происходит активное развитие речи малыша.

Мелкая моторика напрямую связана с речью и сказывается не только на её развитии, но и на предотвращении и устранении дефектов, напрямую влияет на способность ребёнка учиться. Умелые руки - умелый ребёнок.

Перед игрой рекомендуется проводить массаж кистей рук для «разогрева» пальчиков и усиления эффекта.

Массаж пальцев следует начинать с большого пальца и заканчивать мизинцем. Растирать сначала подушечку пальца, а затем медленно подниматься к основанию.

Такой массаж желательно сопровождать веселыми стихами. Это создаёт благоприятный эмоциональный фон, дети учатся вслушиваться, понимать смысл речи. Их речь становится более четкой, яркой, ритмичной, развивается память. Дети учатся запоминать положение кистей, пальцев, последовательность движений.

Упражнение «Моя семья»

Этот пальчик - дедушка, этот пальчик - бабушка,
Этот пальчик — папочка, этот пальчик — мамочка.
Ну а это я. Это и есть моя семья!

Упражнение «Пальчики спят»

Этот пальчик хочет спать, этот пальчик лёг в кровать,
Этот пальчик чуть вздремнул, этот пальчик уж уснул.
Этот крепко, крепко спит (Проводится массаж пальцев.)
Тише, тише, не шумите, наших деток не будите!
(Пальцы в кулачок, указательный к губам.)

Есть много забавных рифмовок, стихов, которые подойдут для игр с пальчиками.
Игры с загибанием пальчиков. (Локти стоят на столе, ладошки раскрыты веером, повернуты к ребёнку.)

Игра «Вороны»

Мы начнём ворон считать одна, две, три, четыре, пять. (Загибать по одному пальчику.)
Шесть - ворона на сосне, семь - ворона на трубе,
Восемь - села на плакат, девять - кормит воронят...
Ну, а десять - это галка. Вот и кончилась считалка.
(Повторить игру с ладошками, повернутыми от ребёнка.)

Игра «Дружба»

Дружат в нашей группе, девочки и мальчики. Мы и с вами дружим, маленькие пальчики.
Один, два, три, четыре, пять. Будем петь, дружить, плясать.

Игры на разжимание пальчиков

Упражнение «Апельсин»

Разжимать пальчики на одной руке, поочередно постукивая п ним указательным пальцем другой руки.

Мы делили апельсин. Апельсин всего один.
Эта долька для кота, эта долька для ежа, эта долька для бобра, эта долька для чижа,
Ну, а волку -кожура. Лучшему запоминанию поможет яркий красочный рисунок!

Упражнение «Стайка птичек»

Десять птичек - стайка, пой-ка, подпевай-ка,
Эта птичка - соловей, эта птичка - воробей , эта птичка - совушка, сонная головушка;
Эта птичка - свиристель, эта птичка - коростель,
Эта птичка - скворушка - серенькое перышко;
Это - зяблик, это - стриж, Это - развесёлый чиж...
Разминка согнутых пальцев одной руки пальцами другой руки (всеми пальцами поочередно)

Палец до конца согнём и в ладонь его упрём.
Раз, два, три, четыре, пять - Будем сверху нажимать!
Безмянный палец сложим и в ладонь его положим.
Раз, два, три, четыре, пять - Будем сверху нажимать!
Средний палец изогнулся и в ладошку к нам уткнулся.
Раз, два, три, четыре, пять, Будем сверху нажимать!
Хоть большой и всех сильнее, так он гнуться не умеет.
Раз, два, три, четыре, пять, Будем сверху нажимать!

Гимнастика для кистей

Выполнение движений в соответствии с содержанием стихотворения.
Мы капустку рубим-рубим, (ребром кисти правой и левой руки)
Мы капустку солим-солим,
Мы капустку трём-трём,
Мы капустку жмём-жмём.

Упражнение «Листочки»

Ветер северный подул, все листочки с липы сдул...
(Локти стоят на столе, подуть на раскрытые веером пальцы.)
Полетели, закружились и на землю опустились.
(Ладони обеих рук зигзагами плавно опускаются на стол

Дождик стал по ним стучать:
«Кап-кап-кап, кап-кап-кап!» (Постучать пальцами по столу.)

Град по ним заколотил, листья все насквозь пробил. (Постучать кулаками по столу.)

Снег потом припорошил, одеялом их накрыл.
(Плавные движения кистями рук вперёд-назад, и крепко прижать ладони к столу.)

Упражнение «Дождь»

Плыли тучи дождевые:

-Лей, дождь, лей. (Руки над столом, встряхивание кистями рук)

Дождинки, пляшут, как живые:

-Лей, дождь, лей! (Постукивание пальцами о стол.)

Склонившись, рожь к земле весенней, пьёт, пьёт, пьёт.

(Повороты ладоней вверх, вниз.)

А тёплый дождь, неугомонный, льёт, льёт, льёт.

(Из щепоток дети разбрызгивают «воду».)

Самомассаж ладоней

Массаж ладонных поверхностей грецкими орехами, стеклянными разноцветными шариками «марблс», каштанами. Их нужно вертеть в руках, щёлкать по ним пальцами, «стрелять», направлять в лунку, отверстие, ворота (из 2 кубиков), катать между ладонями, прокатывать между пальцами (поочерёдно), удерживать несколько орехов между растопыренными пальцами ведущей руки и обеих рук.

Самомассаж ладоней с использованием шестигранного карандаша

Соединить ладони пальцами вперёд, карандаш находится в вертикальном положении между ладонями и выполняет функции массажёра. Перемещать ладони вперёд-назад.

Самомассаж кончиков пальцев

Карандаш взять подушечками большого и указательных пальцев, (карандаш в вертикальном положении). Перетирающими движениями кончиков пальцев перекачивать карандаш вперёд-назад, слегка нажимая на него.

ПРИЛОЖЕНИЕ №4

Мониторинг сфорсированности звуковой стороны речи с детьми проводится два раза в год: стартовый- октябрь, итоговый -апрель.

Целью стартового мониторинга является: выявление сформированности произношения звуков речи изолированно, в слогах, словах, предложениях, составление индивидуального маршрута по коррекции звукопроизношения.

Целью итогового мониторинга является осуществление анализа динамики сформированности произношения звуков речи.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ОБСЛЕДОВАНИЯ УРОВНЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Речевая карта

1. БЕСЕДА ПО ВОПРОСАМ:

- Как тебя зовут?
- Сколько тебе лет?
- Где ты живешь?
- Где работает мама?
- Какие дома есть игрушки?
- Какая у тебя любимая сказка? О чем она?

2. ОБСЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ.

1/ Составление рассказа по серии сюжетных картинок

2/ Составление рассказа по сюжетной картинке :

3/Пересказ рассказа (6 год – 50 % текста, 7 год – 70 % текста)

Лев спал. Мышь пробежала по его телу. Лев проснулся и поймал мышь. Она стала просить, чтобы он отпустил ее. Лев рассмеялся и отпустил. Назавтра охотник поймал льва и привязал веревкой к дереву. Мышь подкралась, перегрызла веревку и освободила льва.

3. ПРЕДМЕТНЫЙ СЛОВАРЬ:

1. Название предметов и их частей по картинкам или по представлению:

человек (шея, брови, лоб, ресницы, щеки, ладонь, локоть, плечи, колени)

птица (клюв, крыло, перья, когти, лапы, хвост)

стул (ножки, сиденье, спинка)

чайник (крышка, носик, доньшко, ручка)

2. Обобщения: « Назови одним словом»

- Платье, юбка, брюки, рубашка – Яблоко, груша, лимон, апельсин –
- Огурец, морковь, свекла, помидор – Шкаф, стол, диван, кровать –
- Сапоги, ботинки, туфли, валенки – Лиса, ёж, медведь, заяц –
- Кошка, корова, коза, свинья – Самолет, автобус, корабль, грузовик –

3 Детеныши животных: «У кого кто?»

- у козы -... - у волка -... - у собаки -... - у зайца -...

- у кошки -... - у медведя -... - у коровы -...

4. Профессии:

- Кто водит машину? Кто разносит письма? Кто продает продукты?
- Кто стрижет волосы? Кто шьет одежду? Кто управляет самолётом?
- Кто готовит пищу? Кто рисует картины?

4. СЛОВАРЬ ПРИЗНАКОВ:

1. Подбор прилагательных к существительным:

- Цыпленок какой? Лиса какая? Платье какое? Цветы какие?

2. Прилагательные, образованные от существительных:
- Сумка из кожи. Он какой? Варезки из шерсти. Они какие?
 - Конверт из бумаги. Она какая? Ваза из стекла. Она какая?
 - Суп из курицы. Он какой? Сок из моркови. Он какой?

3. Употребление антонимов:

- Веселый • Сухой • Светлый • Длинный.....
- Широкий..... • Высокий

5. ГЛАГОЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ: «Что делает?»

рыба	птица	водитель	конь	собака
бабочка	змея	почтальон	продавец	швея
парикмахер	летчик	повар	художник	

6 ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ:

1. Образование существительных во множественном числе в именительном и родительном падежах:

Дом – дома – домов

Стул –... –...

Воробей – ... –...

Ведро –... –...

Мост –.. –...

2. Согласование имен числительных с существительными в роде и числе:

1 мяч	1 яблоко	1 елка
2 _____		2 _____
2 _____		
5 _____		5 _____
5 _____		

3. Употребление простых и сложных предлогов (в, на, под, со, с , из, из-за, из-под, между).

4. Падежные конструкции:

Родительный падеж: Чего много в лесу? Откуда осенью падают листья?

Дательный падеж: Кого ты видел в зоопарке? В цирке?

Творительный падеж: Чем ты смотришь? Чем ты слушаешь?

Предложный падеж: На чем катаются дети зимой?

7. СОСТОЯНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВ: ноты, муха, дети, вата

2. Трехсложные из открытых слогов: малина, голова, молоко, бананы

3. Односложные: кот, дом, мак, дым

4. Двусложные: с одним закрытым слогом: петух, хобот, диван, веник;

5. со стечением согласных в середине слова: ветка, кофта, сумка, туфли;

6. с закрытым слогом и стечением согласных: альбом, тюльпан, индюк, фонтан.

Трехсложные:

7. с закрытым слогом: бегемот, телефон, попугай, молоток;

8. со стечением согласных: улитка, ботинки, калитка, девочка

9. закрытым слогом и стечением согласных: будильник, кофейник, Айболит, охотник;

10. с двумя стечениями согласных: клубника, ласточка, футболист, хоккеист

11. Односложные со стечением согласных: винт, гном, бант, танк

12. Двусложные с двумя стечениями согласных: клубки, клюква, клумба, гнездо

13. Четырехсложные из открытых слогов: паутина, гусеница, пианино, чемоданы

14. Со сложной слоговой структурой: сковорода, милиционер, остановка, аквариум, велосипед, космонавт, ткачиха, водопроводчик, парикмахерская, библиотекарь

Предложения:

Дети слепили снеговика. Милиционер стоит на перекрестке.

Водопроводчик чинит водопровод. Фотограф фотографирует детей.
Саша сушила мокрое белье на веревочке.

8. ПРОИЗНОШЕНИЕ И РАЗЛИЧЕНИЕ ЗВУКОВ:

С: сад, коляска, глобус.

Сь: беседка, василек, такси

З: замок, зонт, Незнайка

Зь: земляника, обезьяна, зима

Ц: цапля, кольцо, индеец

Ш: шашки, ошейник, карандаш

Ж: живот,, жук, лыжи

Щ: щука, щенок, щетка

Ч: чайник, печенье, мяч

Л: лампа, волк, стол

Ль: лейка, плита, соль

Р: рука, пряники, фонарь

Рь: река, пряники, фонарь

Й: ЯБЛОКО, ЕЖ, КРЫЛЬЯ

К: куртка, скрипка, шкаф

Г: грядка,, грелка, виноград

Х: хлеб, ткачиха, петух

Повторить предложения:

У сома усы.

У Зины зонт.

Кузнец кует цепь.

Шапка да шубка - вот вам и мишутка.

У ежа ежата.

Дятел долбил ель.

К нам во двор забрался крот.

Майя и Юля поют.

9. ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (фонематический слух и восприятие):

1. Выделение первого ударного гласного в словах: Утка, Оля, Аня.

2. Выделение первого согласного в словах: палка, танк, мак.

3. Выделение последнего согласного в словах: пух, мак, кот, сом.

4. Отбор картинок со звуком М: мак, лампа, носки, морковь, дом, ком.

5. Отбор картинок со звуками С – З: коляска, автобус, ваза, сосиски, смородина, зуб, суп, зайка, коса.

6. Придумывание слов с заданным звуком.

7. Повторить слоги и слова за взрослым:

та – да – та кот – год – кот бочка — почка ка – га – га Том – дом – ком

мышка — мишка па – па – ба удочка – уточка коза — коса

10. СОСТОЯНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА:

Губы, зубы, небо, язык (объем и качество движений языка), уздечка (норма, укороченная)

11. СОСТОЯНИЕ ОБЩЕЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ:

12. ОСОБЕННОСТИ СОСТОЯНИЯ ПСИХИЧЕСКИХ И ВОЛЕВЫХ ПРОЦЕССОВ (контактность, внимание, память, усидчивость, работоспособность):

13. ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЛОГОПЕДА

14. РЕКОМЕНДАЦИИ:

Дата: «__»____20__г.

Учитель – логопед: _____/

